प्रकासक मार्तण्ड उपाध्याय, मत्री, सस्ता साहित्य मटल नई दिल्ली

> पहली वार : १९५० मूल्य अजिल्द डेढ़ रुपया मजिल्द दो रुपये

> > मृद्रक कृष्णप्रनाद दर इनाहादाद वा जर्नव प्रेग इनाहादाद



### प्रकाशककी श्रोरसे

इस संग्रहमे गांघीजीकी १. नीतिधर्म २. सर्वोदय ३. मंगलप्रभात और ४ आश्रमवादियोंसे, ये चार पुस्तके दी जा रही है।

इनमंसे पहली और दूसरी पुस्तक 'नीतिधर्म' और 'सर्वोदय' गांधीजीके हिंदुस्तान आनेके पहले दक्षिण अफीकामें तथा तीसरी और चौथी यरवदा जेलसे सन् १९३० में और, ३२ में पत्ररूपमें लिखी गई थी।

'सर्वोदय' नामक पुस्तक रिस्किनकी प्रसिद्ध पुस्तक 'अन्दु दिस लास्ट' का सारांग हैं। बापूके जीवनपर रिस्किनकी इस पुस्तकने विशेष प्रभाव डाला था।

ये चारों पुस्तके गाधीजीके धर्म और नीति संवधी विचारों-पर प्रकाश डालनेवाली है। वास्तवमे तो गांधीजी धर्म और नीतिको अलग नही मानते थे। उनका कहना है कि धर्म ही नीति है और नीतिको धर्मके अनुसार होना चाहिए। इसी खयालसे इस संग्रहका नाम 'धर्म-नीति' रखा गया है।

---मंत्री

# विषय-सूची

		पृष्ठ
१. नीति-घ	र्म	<i>७</i> –५ <i>९</i>
भ्र	प्रस्तावना	. 3
१	प्रारम	<b>१</b> ३
7	उत्तम नीति	१६
३	नीतियुक्त काम <b>्रॅ</b> कौनसा <b>र्हे</b> ?	२१
٧	ग्रच्छा नियम कौनसा है <sup>7</sup>	35
ሂ	नीतिमें धर्मका समावेश है <sup>?</sup>	३७
Ę	नीतिके विषयमे डार्विनके विचार	४२
ঙ	नीतिमे सार्वजनिक कल्याण	४५
5	समाप्ति	५३
२. सर्वोदय		६१–११४
म्र	प्रस्तावना	६३
१	सचाईकी जड	६५
. ?	दौलतकी नर्से ग्रदल इन्साफ सत्य क्या है ?	50
३	ग्रदल इन्साफ	४३
8	सत्य क्या है ?	१०३ ५
ሂ	साराश	१०५
३. मंगलप्रः	भात	११५–१७८
3°	सत्य	११७
२	ग्रहिंसा	१२१
	<b>ब्रह्मेंचर्य</b>	<b>રે</b> રેપ
8	ग्रस्वाद	१३१
	<b>अस्ते</b> य	१३६
६	भ्रपरिग्रह	१४१
૭	.,	<b>રે</b> ૪પ્
5	<b>ग्रस्पृ</b> श्यता-निवारण	१४६

	•	
	कायिक श्रम	१५३
	नवंबम् नमभाव (१)	१५७
११	गर्वधर्म समभाव (२)	१६०
95	नम्रता	१६४
85	<b>म्बदेगी</b>	१६६
१४	न्वदेशीव्रत	१६६
ર્ય	व्रतकी ब्रावश्यकता	१७४
. आश्रमव	ासियोंसे	१७९-२५६
ग्र	निवेदन	१८१
8	मृत्युमित्र	१८३
ຊຸ	शिक्षाके विषयमे कुछ विचार	१८४
	याकाश-दर्शन (१)	१८६
8	धाकाय-दर्शन (२)	१६=
ų.	गोमवारेकी श्रावय्यकता	208
	मप्नाहका सार	२०७
છ	मफाई, मचाई, पवित्रता, म्बच्छता	265
5	ग्रद्भुत त्याग	2 १४
ŝ		၁ १ =
१०	मृत्युका वोध	၁၃၇
११	निर्तिक्षा श्रीर यज्ञके विषयमे	၁၃૬
१२	प्रायंना	350
25	प्रहिसाका पालन कैसे हो <sup>?</sup>	538
8.8	सत्यका पालन कैसे हो ?	533
કૃષ્	<b>बिद्या</b> भ्यान	かまみ
१६	व्यक्तिगत प्रार्थना	235
१३	देगरेगकी प्रावश्याना	2.8 8
	गीना कठ करो	283
	वाचन ग्रीर विचार (१)	≈ 4€
হ্ল	वानन यौर विचार (२)	265
<b>5</b>	्मियनार गार्य ग्रोर विचाररहित राउं (१)	540
::	सविनार रार्थ और विनारर्रह्त कार्य (२)	29%

# ध र्म-नी ति

# नी ति-ध मी

^ [ नीति-नियम और उनके पालन संबंधी विचार ]

#### प्रस्तावना

इन दिनो दुनियामे पालड वढ गया है। मनुष्य चाहे जिस घर्मका भाननेवाला हो, उस धर्मके ऊपरी रूपमात्रका विचार करता है श्रीर अपने सच्चे फर्जको भूल जाता है। अत्यन्त घन-सग्रहके कारण दूसरे श्रादिमयोको क्या कप्ट मिलता है या मिलेगा इसका खयाल हम शायद ही करते हैं। अतिशय सुकुमार नन्हे-नन्हे प्राणियोको मारकर अगर उनकी खालके मुलायम मोजे वनाये जा सके तो यूरोपकी महिलाग्रोको उनकी खालके मोजे पहननेमे जरा भी हिचक न होगो। मि० राकफेलरकी गिनती दुनियाके बडे-से-बडे धन-कुवेरोमे है। दुनिया जानती है कि पैसा इकट्ठा करनेमे उन्होने नीतिके कितने ही नियमोको तोडा है। यो चारो भ्रोर देखकर युरोप भ्रौर भ्रमरीकाके वहतेरे मनष्य धर्मके विरोधी हो वैठे है। वे यह दलील देते है कि दुनियामे अगर कोई भी धर्म हो तो दुराचरण, जो इतना वढ गया है, वह बढना न चाहिए । यह विचार भूलसे भरा हुम्रा है। मनुष्य ग्रपने सदाके ग्रभ्यासके म्रनुसार अपना दोष न देखकर अपने भ्रौजारको दोष देता है। वैसे ही लोग अपनी खोटका विचार न कर धर्मको ही वृरा कहते है ग्रौर स्वच्छन्द होकर जो जीमे ब्राए वह करते ब्रौर कहते हैं। यह देखकर ब्रमरीका ब्रौर यूरोप-में ऐसे बहुतसे लोग निकल ग्राए है जो यह सोचकर कि यो सब धर्मीका नाश हो जाय तो दुनियाकी भारी हानि होगी ग्रीर लोग नीतिका रास्ता छोड़ देगे, जुदा-जुदा रास्तोसे लोगोको नीति-पथपर लानेका प्रयास कर रहे हैं। एक ऐसा मडल स्थापित हुम्रा है जो सब धर्मोंके तत्त्वोकी खोज करके यह तथ्य प्रस्तुत करता है कि सभी धर्मे नीति तो सिखाते ही है, उनका

श्राधार भी अधिकाशमे नीतिके नियम ही होते हैं। श्रीर कोई श्रादमी धर्मविशेषको माने या न माने, पर वह नीतिके नियमोंका पालन न कर सके तो ऐसे आदमीके किये इस लोक या परलोकमे अपना या दूसरेका भला नही होनेका । जो लोगकुछ पथो-सप्रदायोमें पाखडका बोलबाला देखकर धर्ममात्रको नफरतकी निगाहसे देखते हैं ऐसे लोगोकी शकाश्रोंका समाधान करना इस मडलका उद्देश्य है। इस मडलको चलानेवाले सब धर्मीका सार निकालकर उसमेसे केवल नीतिके विषयोकी चर्चा करते है। इस मतको वे नीति-धर्म प्रथवा 'एथिकल रिलिजन' कहते है। इस मडलका काम किसी भी धर्मका खडन करना नही है। चाहे जिस धर्मके माननेवाले उसमे दाखिल हो सकते हैं। इस मडलका लाभ यह होता है कि इस तरहके लोग अपने धर्मका अधिक दढतासे पालन करने लगते हैं और उसमे नीतिके विषयमें जो उपदेश दिये गए हो उनपर ग्रधिक ध्यान देते हैं। इस मडलके सदस्य पक्के मनसे मानते हैं कि मनुष्यको नीतिका पालन करना ही चाहिए श्रीर यह न हुस्रा तो दुनियाका विधान, व्यवस्था ट्ट जायगी स्रीर स्रतमें भारी हानि होगी। मि० साल्टर नामके ग्रमरीकाके एक विद्वान् है। उन्होने एक सुदर पुस्तक प्रकाशित की है। उसमें धर्मकी चर्चा नामको भी नहीं, पर उसके उपदेश सभी आदिमयोपर घटित हो सकते हैं। इस पुस्तकके लेखकके विषयमें इतना ही कहना श्रावश्यक है कि जितना करनेकी सलाह वह हमें देता है उतना खुद भी करता है। पाठकोसे मेरा श्रनुरोध है कि जो कोई भी नीतिवचन उनको सच्चे जान पडे उनके अनुसार वे चलनेका यत्न करे तो में अपने इस प्रयासको सफल मानुगा।

–मो० क० गाधी

# नीति-धर्म

: ? :

## प्रारंभ

जिस वस्तुसे हमारे मनमें अच्छे विचार उठते हों वह हमारी नीति, सदाचारका फल मानी जाती है। दुनियाके साधारण शास्त्र बताते हैं कि दुनिया कैसी है। नीतिका मार्ग यह बताता है कि दुनिया कैसी होनी चाहिए। इस मार्गके द्वारा हम यह जान सकते हैं कि मनुष्यको किस तरह आचरण करना चाहिए। मनुष्यके मनके भीतर सदा दो दरवाजे होते हैं—एकसे वह यह देख सकता है कि वह खुद कैसा है, दूसरेसे उसे कैसा होना चाहिए इसकी कल्पना कर सकता है। देह, दिमाग और मन तीनोको अलग-अलग देखना-समभना हमारा काम है। पर इतना ही करके एक जायं तो इस प्रकारका ज्ञान प्राप्त कर लेनेपर भी हम उसका कोई लाभ नही उठा सकते। अन्याय, दुष्टता, अभिमान आदिका क्या फल होता

है और जहा ये तीनों इक़ट्ठे हों वहां कैसी खराबी होती है, यह जान लेनीं भी जरूरी है। और जान रुंना ही काफी नही है, विल्क जानकर आचरण करना है। नीतिका विचार तो वास्तुविज्ञारदके नकशे-के जैसा है, जो यह बताता है कि घर कैसा होना चाहिए। हम घर बना चुके हों तो नकशा हमारे लिए बेकार हो जाता है। वैसे ही आचरण न किया हो तो नीति-का विचार नकशेकी तरह बेकार हो जाता है। बहुतेरे नीतिके वचन याद करते है, उस विषयपर भाषण करते हैं, पर उसके अनुसार चलते नहीं, और चलना चाहते भी नही। कितने ही तो यही मानते हैं कि नीतिके विचारोंको इस लोकमे नहीं, पर-लोकमें अमलमें लाना चाहिए। यह कुछ सराहने लायक विचार नहीं माना जा सकता। एक विचार-वान् मनुष्यने कहा है कि हमें संपूर्ण होना हो तो हमें आजसे ही नीतिके अनुसार चलना है, चाहे इसमें कितने ही कष्ट क्यों न सहन करने पड़े। ऐसे विचार सुनकर हमें चौक न उठना चाहिए, बल्कि अपनी जिम्मेदारी समभकर तदनुसार व्यवहार करनेमें प्रसन्न होना चाहिए । महान् योद्धा पेम्ब्रोक जब ओबेरोकके युद्धकी समाप्तिपर अर्ल डरबीसे मिला तो उन्होंने

उसे खबर दी कि लड़ाई जीत ली नई । इस सूचनापर पेम्ब्रोक बोल उठा, "अपिन मिडी साथ भलमनसी नहीं बरती । मुक्ते जो मान मिलता वह आपने मिडिक्क हाथसे छीन लिया, मुक्ते लड़ाईमें शामिल होनेको बुलाया तो फिर मेरे पहुंचनेके पहले लड़ाई न लड़नी थी।" इस प्रकार नीतिमार्गमें जब किसीको जिम्मेदारी लेनेका हौसला हो तभी वह उस रास्तेपर चल सकेगा।

खुदा या ईश्वर सर्वशक्तिमान् है, संपूर्ण है, उसके बड़प्पन, उसकी दया, उसके न्यायकी सीमा नहीं है। अगर ऐसी बात है तो हम लोग जो उसके बंदे समभे जाते है, नीतिमार्गको कैसे छोड़ सकते हैं? नीतिका आचरण करनेवाला विफल हो तो इसमें कुछ नीतिका दोष नहीं है, बल्कि जो लोग नीति भंग करते हैं वे ही अपने आपको दोषभाजन बनाते हैं।

नीतिमार्गमें नीतिका पालन करके उसका प्रति-फल प्राप्त करनेकी बात आती ही नहीं । मनुष्य कोई भला काम करता है तो शाबाशी पानेके लिए नहीं, विलक इसलिए कि भलाई किए बिना उससे रहा नहीं जाता । खूराक और भलाई दोनोंकी तुलना करने पर भलाई ऊंचे प्रकारका आहार सिद्ध होगी और कोई दूसरा आदमी भलाई करनेका अवसर दे तो भलाई करनेवाला अवसर देनेवालेका एहसान-मंद होता है, वैसे ही जैसे भूखा अन्न देनेवालेको दुआएं देता है।

यह नीति-मार्ग ऐसा नहीं है कि उसकी बात करते हुए बिलकुल ऊपर-ऊपरसे मनुष्यता आ जाय। उसका अर्थ यह नहीं है कि हम थोड़े अधिक मेहनती हो जायं, थोड़ा अधिक पढ़-लिख लें, थोड़ा अधिक साफ-सुथरे रहें, इत्यादि। यह सब उसके अंदर आता है, पर इतनेके मानी तो यह हुए कि हम महज सरहदपर पहुंच पाए। इस मार्गके अंदर इनके सिवा और बहुतकुछ मनुष्यको करना होता है और वह सब यह समक्षकर करना होता है कि वह हमारा कर्त्तंव्य है, हमारा स्वभाव है—यह सोचकर नहीं कि वैसा करनेसे हमें कोई लाभ होगा।

#### : ?:

### .उत्तम नीति

नीति-विषयक - प्रचलित विचार वजनदार नही । कहे जा सकते । कुछ लोग तो मानते है कि हमें नीतिकी बहुत परवा नहीं करनी है। कुछ मानते हैं कि धर्म और नीतिमें कोई लगाव नहीं है। पर दुनियाके धर्मों को बारीकीसे देखा जाय तो पता चलेगा कि नीतिके बिना धर्म टिक नहीं सकता। सच्ची नीतिमें धर्मका समावेश अधिकांशमें हो जाता है। जो अपने स्वार्थ के लिए नहीं; बिल्क नीतिके खातिर नीतिके नियमों का पालन करता है उसको धार्मिक कह सकते है। रूसमे ऐसे आदमी है जो देशके भलेके लिए अपना जीवन अपण कर देते है। ऐसे लोगों को नीतिमान समभना चाहिए। जेरेमी बेथमको, जिसने इंगलैडके लिए बहुत अच्छे कानूनों के नियम ढूढ़ निकाले, जिसने अग्रेज जनतामे शिक्षाके प्रसारके लिए भारी प्रयास किया और जिसने कैदियों की दशा सुधारने के यत्नमें जवर्दस्त हिस्सा लिया, नीतिमान् मान सकते है।

फिर सच्ची नीतिका यह नियम है कि हम जिस रास्तेको जानते हों उसको पकड़ छेना ही काफी नही है, बिल्क जिसके बारेमे हम जानते हों कि वह सही रास्ता है—-फिर उस रास्तेसे हम वाकिफ हों या न हो—उसपर हमें चलना ही चाहिए। यानी जब हम जानते हों कि अमुक रास्ता सही है, सच्चा है, तब निभंय होकर उसपर कदम बढ़ा ही देना चाहिए। इसी नीतिका पालन किया जाय तभी हम आगे बढ़ सकते है। इसलिए नीति और सच्ची सभ्यता तथा सच्ची उन्नति सदा एक साथ देखने मे आती हैं।

अपनी इच्छाओंकी जांच करें तो हम देखेंगे कि जो चीज हमारे पास होती है उसको लेना नही होता। जो चीज अपने पास नही होती उसकी कीमत हम सदा ज्यादा आकते है । पर इच्छा दो प्रकार-की होती है। एक तो होती है अपना निजका स्वार्थ साधनेकी। ऐसी इच्छाको पूरा करनेके प्रयत्नका नाम अनीति है। दूसरी प्रकारकी इच्छाएं ऐसी होती है कि हमारा भुकाव सदा भला होने और दूसरोंका भला करनेकी ओर होता है। हम कोई भला काम करें तो उसपर हमें गर्वसे फूल न जाना चाहिए। हमें उसका मूल्य नही आंकना है; बल्कि सदा अधिक भला होने और अधिक भलाई करनेकी इच्छा करते रहना चाहिए। ऐसी इच्छाओं के पूरा करनेके लिए जो आचरण किया जाय उसको सच्ची नीति कहते हैं।

हमारे पास घरबार न हो तो इसमे लिजित होने-की कोई बात नहीं है; पर घरबार हो और उसका दुरुपयोग करें, जो धंधा-रोजगार करें उसमें लोगोंको ठगें तो हम नीतिके मार्गसे च्युत हो गए। जो करना हमे उचित है उसे करनेमे नीति है। इस तरह नीतिकी आवश्यकता हम कितने ही उदाहरणोसे सिद्ध कर सकते है। जिस जनसमाज या कुटुंबमें अनीतिके बीज--जैसे फूट, असत्य इत्यादि--देखनेमें आते है वह जनसमाज, कुटुब गिरकर टूट जाता है। फिर धंधे-रोजगारकी मिसाल ली जाय तो हम देखेंगे कि ऐसा आदमी एक भी नही दिखाई देता जो यह कह सके कि सत्यका पालन नहीं करना चाहिए। न्याय और भलाईका असर कुछ बाहरसे नही हो सकता, वह तो हममे ही रहता है। चार सौ साल पहले यूरोपमे अन्याय और असत्य अति प्रबल थे। वह समय ऐसा था कि लोग घड़ीभर शान्तिसे न रह सकते थे। इसका कारण यह था कि लोगोमे नीति न थी। हम नीतिके समस्त नियमोका दोहन करें तो देखेगे कि मानव-जातिका भला करनेका प्रयास ही ऊंची नीति है। इस कुंजीसे नीति रूपी संदूकको खोलकर देखा जाय तो नीतिके दूसरे नियम हमे उसमे मिल जायंगे ।

इन अध्यायोके नीचे हम गुजराती या उर्दू किवयोकी नीति-नियमोसे संबंध रखनेवाली किवताएं चुनकर देते जायगे इस आशासे कि उनका लाभ हमारे सभी पाठक लेगे और हमारे युवक पाठक तो उन्हें कठस्थ भी करेगे। इसका श्रीगणेश हम श्रीमलबारीकी पुस्तक 'आदम अने तेनी दुनिया' ('आदम और उनकी दुनिया'), से कर रहे हैं:

च्युं (क्यो) मुज्ञताक होके तुं (तू) फिरता विरादर ?

प्रथे (ऐ) दाना तिवाना होनार तमे हाजर (होना हं तुम्मे, हाजिर)

चले गये वडे फिलसुफा पहलवाना ।

प्रदे दोस्त दाना, तु (तू) होगा दिवाना (दीवाना) ।

न दाना की दानाई हर दम टकेगी (टिकेगी);

न नेका वी (भी) हरदम गुजारेंगे नेकी ।

किसे यारी हरदम ने (को) देता जमाना;

प्रदे दोस्त दाना, तुं (तू) होगा दिवाना ।

कुवत (कूवत) पोलतन की तुं (तू) लेके फिरेगा।

प्रमाना प्रचानक शिकस्त याके देगा।

प्रमलकी नकन वे अकल बस वनाना;

प्रदे दोस्त दाना तुं (तू) होगा दिवाना।

गुजारे (को) अवल बचगीकी बादशाही;

होनारा दरद (दर्द) देवे जमकी गवाही।

<sup>ै</sup> उर्दू हिंदी पद्योंके कितने ही शब्द अशुद्ध या गुजराती रूपमें है। उनके वही रूप रहने द्विये गए है और शुद्ध रूप कोव्ठमें दे दिये गए है।——अन् वृद्धिमान; ै वलवान, ै फिलासफर, तस्ववेत्ता; ै वल: हिर, पराजय; ै होनेवाली पीड़ा

वेताका(क)त की(कि)त राह उठाना सोलाना (सुलाना);
ग्ररे दोस्त दाना, तुं (तू) होगा दिवाना ।
न दुनियामें तेरा हुवा को (कोई) न होगा,
न तुं (तू) तेरा होवे हुतेगा वा रोगा (रोयेगा),
सिवा पाक दादार' सदकोइ (कोई) वेगाना;
ग्ररे दोस्त दाना, तुं (तू) होगा दिवाना ।

#### : 3:

# नीतियुक्त काम कौनसा ?

क्या हम यह कह सकते हैं कि अमुक काम नीति-युक्त हैं ? यह सवाल करनेमें नीतिवालें और बिना नीतिकें कामोकी तुलना करनेका हेतु नहीं हैं, बल्कि जिन कामोके खिलाफ लोग कुछ कहते नहीं, और कितने ही जिन्हें नीतियुक्त मानते हैं, उनके विषयमें विचार करना हैं। हमारें बहुतेरें कामोंमें खास तौरसे नीतिका समावेश नहीं होता। अधिकतर हम लोग साधारण रीति-रिवाजके अनुसार आचरण करते हैं। इस तरह रूढिके अनुसार चलना बहुत समय आवश्यक होता हैं। वैसे नियमोका अनुसरण हम न करें तो अधा-

१ परमेश्वर

धुधी चलने लगे और दुनियाका कार-बार बंद हो जाय, पर यों रूढ़िके पीछे चलनेको नीतिका नाम देना मुनासिब नहीं कहा जा सकता।

नीतियुक्त काम तो वह कहा जाना चाहिए जो हमारा अपना है यानी जो हमारी इच्छासे किया गया हो। जबतक हम मशीनके पुरजेकी तरह काम करते हों तबतक हमारे काममें नीतिका प्रवेश नही होता। मशीनके पुरजेकी तरह काम करना हम पर फर्ज हो और हम करे तो यह विचार, नीतियुक्त है, क्योंकि हम उसमें विवेक-बुद्धिसे काम लेते है। यह यांत्रिक काम और वह काम करनेका विचार करना, इन दोनोंमे जो भेद है वह ध्यानमे रखने योग्य है। राजा किसीका अपराध माफ कर दे तो उसका यह काम नीतियुक्त हो सकता है; पर माफीकी चिट्ठी ले जानेवाले चपरासीका राजाके किये हुए नीतिमय कार्यमे यांत्रिक भाग है। हां, चपरासी यह समभकर चिट्ठी ले जाय कि चिट्ठी ले जाना उसका फर्ज है तो उसका काम नीतियुक्त हो सकता है। जो आदमी अपनी बुद्धि और दिमागसे काम नहीं लेता और जैसे लकड़ी बहती है वैसे प्रवाहमे बहता जाता है वह नीतिको कैसे समभेगा ? कितनी ही बार मनुष्य रूढिके विरुद्ध होकर परमार्थ करनेके इरादेसे

कर्म करता है। महावीर वंडल फिलिप्स ऐसा ही पुरुष था। उसने एक बार लोगोंके सामने भाषण करते हुए कहा था, "जबतक तुम लोग खुद विचार करना और उसे प्रकट करना नहीं सीख लेते तबतक मेरे बारेमे तुम क्या सोचते हो इसकी मुफ्ते चिता नहीं है।" यह स्थिति हमे तबतक प्राप्त नहीं होनेकी, जबतक हम यह मानने और अनुभव न करने लगें कि सबका अंतर्यामी ईश्वर हम सबके कार्यका साक्षी है।

इस तरह किया हुआ काम स्वतः अच्छा हो इतना ही काफी नही है, वह काम हमने अच्छा करने के इरादेसे किया हो यह भी जरूरी है। अर्थात् कार्य-विशेषमें नीति होना न होना करने वाले के इरादेपर अवलित होता है। दो आदिमयोने एक ही काम किया हो, फिर भी एक का काम नीतियुक्त माना जा सकता है, दूसरे का नीतिरिह्ता। जैसे एक आदिमी दयासे द्रवित हो कर गरीबों को खाना देता है। दूसरा मान प्राप्त करने या इस तरह के स्वार्थी विचारसे वही काम करता है। दोनों का काम एक ही है, फिर भी पहले का काम नीतियुक्त माना जायगा और दूसरे का नीति-रिहत । नीतियुक्त और नीतिरिहत शब्दों के बीच जो अतर है, वह यहां पाठकों को याद रखना है।

यह भी हो सकता है कि नीतियुक्त कामका असर अच्छा हुआ, यह सदा दिखाई न दे सके । नीतिके विषयमे विचार करते हुए हमें इतना ही देखना है कि किया हुआ काम शुभ है और शुद्ध हेतुसे किया गया है । उसके फलपर हमारा बस नही, फल देनेवाला तो एकमात्र ईश्वर है । शहशाह सिकदरको इतिहासकारोंने महान् माना है । वह जहा-जहा गया वहां यूनानी शिक्षा, शिल्प-प्रथाओं आदिको प्रचलित किया और उसका फल हम स्वादसे चख रहे है । पर यह सब करनेका उद्देश्य बडप्पन पाना था, अत कौन कह सकेगा कि उसके काममें नीति थी ? वह महान् भले ही कहलाया, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता ।

ऊपर प्रकट किये हुए विचारोंसे साबित होता है कि प्रत्येक नीतियुक्त कार्य नेक इरादेसे किया हुआ हो, इतना ही काफी नहीं है, बल्कि वह बिना दबावके भी किया हुआ होना चाहिए। मैं दफ्तर देरसे पहुंचू तो नौकरीसे हाथ धोऊगा, इस डरसे मैं तड़के उठू तो इसमें रत्तीभर भी नीति नहीं है। इसी तरह मेरे पास पैसा न हो, इसलिए मैं गरीबी और सादगीकी जिन्दगी बिताऊ तो इसमें भी नीतिका योग नहीं है, पर मैं

धनवान होते हुए भी सोचू कि मै अपने आस-पास दरिद्रता और दुं.ख देख रहा हूं, ऐसे समय मुक्तसे ऐश-आराम कैसे भोगा जा सकता है, मुक्ते भी गरीबीमें और सादगीके साथ रहना ही चाहिए तो इस प्रकार अपनाई हुई सादगी नीतिमय मानी जायगी। इसी तरह नौकर छोड़कर भाग जायंगे इस डरसे उनके साथ हमदर्दी दिखाई जाय या उन्हें अच्छी या अधिक तनखाह दी जाय तो इसमें नीति नही रहती, बल्कि इसका नाम स्वार्थबुद्धि है। मै उनका भला चाहूं, मेरी समृद्धिमे उनका हिस्सा है, यह समभकर उन्हें रखू तो इसमे नीति हो सकती है, अर्थात् नीतिपूर्वक किया हुआ काम वह होगा जो जोर-जबर्दस्तीसे या डरकर न किया गया हो । इंगलैंडके राजा दूसरे रिचर्डके पास जव आखें लाल किये हुए किसानोका समुदाय अनेक अधिकार मागने पहुचा तो उसने अपने हाथसे अधिकार-पत्र लिखकर उसके हवाले कर दिया, पर जब किसानोका डर दूर हो गया तब उस फरमानको उसने ज़ोर-जुल्मसे वापस ले लिया। अब कोई कहे कि रिचर्डका पहला काम नीतियुक्त और दूसरा अनीतियुक्त था तो यह उसकी भूल है। रिचर्डका पहला काम केवल भयसे किया गया था, इसलिए उसमे नीति छू तक नही गई थी।

जैसे नीतियुक्त काममे डर या जोर-जबर्दस्ती नहोनी चाहिए वैसे ही उसमे स्वार्थ भी नहोना चाहिए। ऐसा कहनेमे यह हेतु नहीं है कि जिस काममें स्वार्थ हो वह बुरा है। पर उस कामको नीतियुक्त कहे तो यह नीतिको धब्बा लगानेके समान है। ईमानदारी अच्छी पालिसी (व्यवहारनीति) है, यह सोचकर अपनाई हुई ईमानदारी अधिक दिन नहीं टिक सकती। शेक्सपियर कहता है कि जो प्रीति लाभकी दृष्टिसे की गई हो वह प्रीति नहीं।

जैसे इस लोकमे लाभके उद्देश्यसे किया हुआ काम नीतियुक्त नहीं माना जा सकता वैसे ही परलोकमे लाभ मिलेगा, इस आशासे किया हुआ काम भी नीति-रहित है। भलाई भलाईके लिए ही करनी है, यों समफकर किया हुआ काम नीतिमय माना जायगा। महान् जेवियरने ईश्वरसे प्रार्थना की थी कि मेरा मन सदा स्वच्छ रहे। उसके मतसे भगवानकी भिक्त इसलिए नही करनी थी कि मरनेके बाद उत्तम दशा भोगनेको मिले, वह भिक्त इसलिए करता था

<sup>&#</sup>x27;एक उर्दू कविने भी यही बात कही है--"दोस्ती ग्रौर किसी गरजके लिए, यह तिजारत है, दोस्ती ही नहीं।"--ग्रनु०

कि वह मनुष्यका कर्त्तव्य है। महान् भगवद्भक्त थेरिसा अपने दाहिने हाथमे मशाल और बाएं हाथमें पानीकी बाल्टी यह जतानेके लिए रखना चाहती थी, कि मशालसे स्वर्गके सुखको जला डाले और पानीसे दोजखकी आग बुक्ता दे, जिससे इन्सान दोजखके भयके बिना खुदाकी इबादत करे। इस तरहकी नीतिका पालन उस आदमीका काम है जो सिरपर कफन बांधे फिरता हो । मित्रके साथ तो सच्चे रहना, और दुश्मनसे दगाबाजी करना यह नामदींका काम है। डर-डरकर भले काम करने-वाला नीति-रहित ही माना जायगा। हेनरी क्लेबक दयालु और स्नेहभरे स्वभावका माना जाता था। उसने अपने लोभके आगे अपनी नीतिकी बलि देदी। डेनियल वैस्टर वीर पुरुष था; पर पैसेके लिए एक बार वह कातर हो गया । एक हलके कामसे अपने दूसरे अच्छे कामोको घो डाला । इस उदाहरणसे हम देख सकते है कि मनुष्यकी नीतिकी परीक्षा करना कठिन है, क्योंकि उसके मनकी परख हम नहीं कर सकते। इसी प्रकार इस प्रकरणके आरंभमें नीतियुक्त काम कौन है यह जो प्रश्न किया गया है, उसका जवाब भी हमें मिल चुका। कैसे आदमी नीतिका पालन कर सकते हैं यह हमने अनायास ही देख लिया।

ऊपरके विषयसे मेल रखनेवाली कविता हरिनो मारग छे शूरानो कायरनुं निह काम जोने, परथम पहेलुं पस्तक मूकी, बळतो लेबुं नाम जोने। सुत वित्त दारा शीश समर्थे ते पामे रस पीवा जोने; सिंधु मध्ये मोती लेबा, मांहि पड्या मरजीवा जोने। मरण आगमें ते भरे मुद्ठी, दिलनी दुग्धा वामे जोने; तीरे उभा ते जूए तमाशो, ते कोडी नव पामे जोने; प्रेम पंथ पावकनी ज्वाळा, भाळी पाछा भागे जोने; मांहि पड्या ते महासुक्षमाणे, देखनारा दामे जोने। माथा साटे मोधी वस्तु, सांपडवी नींह सहेल जोने; महापद पाम्या ते नर जीव्या, मूकी मननो मेल जोने।

भावार्थ—हिरका मार्ग शूर-वीरके लिए है, उसमे कायरका काम नहीं। उसपर चलनेवाला पहले अपना सिर दे, उसके बाद उसका नाम ले। जो धन-दौलत, स्त्री-पुत्र और अतमे अपना शीश भी समर्पण कर दे, वही उसका रस पी सकता है। मरजीया मोती पानेके लिए समुद्रके भीतर पैठता है। जो मौतके मुहमें पैठे वही मोतियोसे अपनी मुट्ठी भर और हृदयकी पीड़ा मेट सकता है। किनारे खडा

रहनेवाला तमाशा भर देखता है, उसके हाथ एक कौडी भी नही लगती। प्रेमका पंथ पावककी ज्वाला है। जो उसके भीतर घुसता है वह महासुख अनुभव करता है। देखकर भागने और दूर खड़ा रहनेवाला उसकी आंचसे जलता है। सिर देकर उसके वदले दुर्लभ वस्तुका पाना सरल नहीं है। ऐसे लोग अपने मनका मैल त्याग करके महा-पदको प्राप्त कर अमर होते है।

#### : 8:

# श्रच्छा नियम कौनसा है ?

अमुक काम अच्छा है या वुरा, इस वारेमे हम सदा मत प्रकट किया करते हैं। कुछ कामोंसे हमें संतोप मिलता है और कुछ हमारी अप्रसन्नता के कारण होते हैं। कार्यविशेपके भले या वुरे होनेका आधार इस वातपर नहीं होता कि वह काम हमारे लिए लाभ-जनक है या हानिकारक, पर उसकी तुलना करनेमें हम जुदे ही पैमानेसे काम लिया करते हैं। हमारे मनमें कुछ विचार रम रहे होते हैं, उन्हींके आधारपर हम दूसरे आदिमयोंके कामोकी परीक्षा किया करते हैं। एक आदमीने दूसरे आदमीका कोई नुकसान किया हो तो उसका असर अपने ऊपर हो या न हो, उस कामको हम खराव मानते हैं। कितनी ही बार नुकसान करनेवालेकी ओर हमारी हमदर्दी हो तो भी उसका काम बुरा है, यह कहते हमे तिनक भी हिचक नहीं होती। यह भी हो सकता है कि कितनी ही बार हमारी राय गलत ठहरे। मनुष्योंका हेतु हम सदा देख नही सकते, इससे हम गलत परीक्षा किया करते हैं। फिर भी हेतुके प्रमाणमें कामकी परीक्षा करनेमें बाधा नहीं होती। कुछ बुरे कामोंसे हमें लाभ होता है, फिर भी हम मनमे तो समकते ही हैं कि वे बुरे हैं।

अतः यह सिद्ध हुंआ कि किसी कामके भले या बुरे होनेका आधार मनुष्यका स्वार्थ नहीं होता। उसकी इच्छाएं भी इसका आधार नहीं होतीं। नीति और मनकी वृत्तिके बीच सदा संबंध देखनेमें नहीं आता। वच्चेपर ममता होनेके कारण हम उसे कोई खास चीज देना चाहते हैं; पर वह वस्तु हानिकारक हो तो हम मानते हैं कि उसे देनेमें अनीति है। स्नेह दिखाना बेशक अच्छी बात है, पर नीति- विचारके द्वारा उसकी हद न बांध दी गई हो तो वह विषरूप हो जाता है ।

हम यह भी देखते हैं कि नीतिके नियम अचल है। मत बदला करते है, पर नीति नही बदलती। हमारी आंखे खुली हो तो हमें सूरज दिखाई देता है, बंद हों तो नहीं दिखाई देता । इसमे हमारी निगाहमें हेर फेर हुआ, न कि सूरजके होनेमे। नीतिके नियमों-के बारेमे भी यही समंभना चाहिए। हो सकता है कि अज्ञान दशामे हम नीतिको न समभ सके। जब हमारा ज्ञानचक्षु खुल जाता है तब हमे समभनेमें कठिनाई नही पड़ती। मनुष्य सदा भलेकी ओर ही निगाह रखे, ऐसा क्वचित् ही होता है। इससे अकसर स्वार्थकी दृष्टिसे देखकर अनीतिको नीति कहता है। ऐसा समय तो अभी आनेको है जब मनुष्य स्वार्थंका विचार त्यागकर नीति-विचारकी ओर ही ध्यान देगा। नीतिकी शिक्षा अभी बिलक्ल बचपनकी अवस्थामें है । बेकन और डार्विनके पहले शास्त्र-की जो स्थिति थी वही आज नीतिकी है। लोग सच्चा क्या है उसे देखनेको उत्सुक थे । नीतिके विषयको समभनेके बदले वे पृथ्वी आदिके नियमोंकी खोजमें लगे हुए थे। ऐसे कितने विद्वान् आपको दिखाई दिए हैं जिन्होंने लगनके साथ कष्ट सहकर पिछले वहमोंको एक ओर रखकर नीतिकी खोंज में जिंदगी बिताई हो ? जब प्राकृतिक रहस्योंकी खोंज करनेवाले आदिमियोंकी तरह वे नीतिकी खोंज-करनेमें तल्लीन रहें तब हम यह माने कि अब नीति-विषयके विचार इकट्ठे किये जा सकते हैं। शास्त्र या विज्ञानके विचारोंके विषयमें आज भी विद्वानोंमें जितना मतभेद रहता है उतना नीतिके नियमोंके विषयमें होना मुमकिन नहीं। फिर भी हो सकता है कि कुछ अरसेतक हम नीतिके नियमोंके विषयमें एक राय न रख सके; पर उसका अर्थ यह नहीं है कि हम खरे-खोटेका भेद नहीं समभ सकते।

हमने देख लिया कि मनुष्योकी इच्छासे अलग नीतिका कोई नियम है, जिसे हम नीतिका नियम कह सकते हैं। जब राजनैतिक विषयोमें हमें नियम-कानून दरकार है तब क्या हमें नीतिके नियमोंका प्रयोजन नहीं है, भले ही वह नियम मनुष्य लिखित न हो ? वह मनुष्य लिखित होना भी न चाहिए। और अगर हम नीति-नियमोका अस्तित्व स्वीकार करे तो जैसे हमें राजनैतिक नियमोके अधीन रहना पडता है वैसे ही नीतिके नियमोके अधीन रहनाभी हमारा कर्त्तव्य है। नीतिके नियम राज-नैतिक और व्यावसायिक नियमोंसे अलग तथा उत्तम है। मुभसे या दूसरे किसीसे यह नही बन सकता कि, व्यावसायिकं नियमोंके अनुसार न चलकर मैं गरीब बना रहं तो क्या हुआ ?

यों नीतिके नियम और दुनियादारी नियमके बीच भारी भेद है, क्योंकि नीतिका वास हमारे हृदयमें है। अनीतिका आचरण करनेवाला मनुष्य भी अपनी अनीति कबूल करेगा—भूठा सच्चा कभी नहीं हो सकता। और जहां जन-समाज बहुत दुष्ट हो वहां भी लोग नीतिके नियमोंका पालन न करते हों तो भी पालनका ढोंग करेगे, अर्थात् नीतिका पालन कर्त्तंव्य है, यह बात वैसे आदिमयोंको भी कबूल करनी पड़ती है। ऐसी नीतिकी मिहमा है। इस प्रकारकी नीति रीति-रिवाज या लोकमतकी परवा नहीं करती। लोकमत या रीति-रिवाज जहांतक नीतिके नियमका अनुसरण करता दिखाई दे वहींतक नीतिमान् पुरुषको वह बंधनकारक है।

ऐसा नीतिका नियम कहांसे आया ? कोई राजा, बादशाह उसे गढ़ता नहीं, क्योंकि भिन्न-भिन्न राज्योंमें जुदा-जुदा कानून-कायदे देखनेमें आते हैं। सुकरातके जमानेमें, जिस नीतिका अनुसरण वह करता था, बहुतसे लोग उसके विरुद्ध थे, फिर भी सारी दुनिया कबूल करती है कि जो नीति उसकी थी वह सदा रही है और रहेगी। अंग्रेजी किव राबर्ट ब्राउनिंग कह गया है कि कभी कोई शैतान दुनियामें द्वेष और भूठकी दुहाई फिरा दे तो भी न्याय, भलाई और सत्य ईश्वरीय ही रहेंगे। इसपरसे यह कह सकते हैं कि नीतिके नियम सर्वोपरि है और ईश्वरीय है।

ऐसे नियमका भंग कोई प्रजा या मनुष्य अंततक नहीं कर सकता। कहा है कि जैसे भयानक बवंडर अंतमें उड़ जाता है वैसे ही अनीतिमान् पुरुषका भी नाश होता है। असीरिया और बेबीलोनमें अनीतिका घड़ा भरा नहीं कि तत्काल फूट गया। रोमने जब अनीतिका रास्ता पकड़ा तब उसके महान् पुरुष उसका बचाव न कर सके। ग्रीसकी जनता बुद्धिमान थी, पर उसकी बुद्धिमानी अनीतिको टिका न सकी। फ़ांसमें विष्लव हुआ, वह भी अनीतिके ही विरोधमें। वैसे ही अमरीकामें भला वंडल फिलिप्स कहता है कि अनीति राजगद्दीपर बैठी हो तो भी टिकनेकी नही। नीतिके इस अद्भुत नियमका मनुष्य जो पालन करता है वह ऊपर

उठता है, जो कुटुम्ब पालन करता है वह बना रह सकता है और जिस समाजमे उसका पालन होता है उसकी वृद्धि होती है। जो प्रजा इस उत्तम नियमका पालन करती है वह सुख, स्वतंत्रता और शांतिको भोगती है।

ऊपरके विषयसे मेल खानेवाली कविता:

मन तुहिं तुहिं बोलेरे, ग्रामुपना जेवु तन तारूं;
ग्रचानक उड़ीजाशे रे, जेम देवतामां दारू।
झाकळ जळपळमां वळीजाशे, जेम कागळने पाणी;
काया वाडी तारी एम करमाशे, यह जाशे थूळघाणी।
पाछळ्यी पस्ताशेरे, मिथ्या करी मारूं मारूं।
काचनो कुंपो काया तारी, वणसतां न लागे वार।
जीवकायाने सगाई केटली, मूकी चाले बनमोझार,
फोकट पुल्यां फरवुंरे, ग्रोचिन्तु थाशे ग्रंधारूं।
जायुं ते तो सर्वें जवानुं, उगरवानो उघारो;
देव, गांधर्व, राक्षसने माणस सउने मरणनो वारो।
ग्राशानो महेल उंचोरे, नीचुं ग्रा काचुं कारमारुं।
चंचल चित्तमां चेतीने चालो, भाळो हरिनुं नाम,
परमारथ जे हाथे ते साथे करो रहेवानो विश्राम।
घीरो घराघरथीरे कोई न थी रहेनारूं....मन०

--काव्यदोहन

भावार्थ---मन, यह तेरा तन सपनेके जैसा है। अचानक इस तरह उड़ जायगा जैसे आगमें डाली

हुई शराव । ओसका पानी पलमें उड़ जायगा कागजपर पानीके समान । उसी प्रकार तेरी कायारूप बाड़ी सुलकर नष्ट हो जायगी । पीछे पछतायगा। तू व्यर्थ 'मेरा' 'मेरा' करता है। तेरी काया शीशेकी कुष्पी जैसी है, उसके नष्ट होते देर न लगेगी। जीव और देहका नाता ही कितना? एक दिन जीव उसे तजकर चल देगा। इस जीवनपर तेरा इतराना व्यर्थ है, अचानक एक दिन अंधकार हो जायगा। जो जन्मा है वह सभी जानेवाला है, इसमेंसे बचना कठिन है । देवता, गंधर्व, राक्षस, मनुष्य सबके मरणका दिन नियत है। आशाका महल ऊंचा और इस दुनियाका कच्चा कारबार नीचा है। तू चंचल चित्तमें चेतकर चल और भगवानका नाम ले। जो परमार्थं कमा लेगा वही साथ जायगा। ऐसा ठिकाना पानेका उपाय कर, जहाँ तेरी आत्मा-को विश्राम मिले। 'घीरो' (भगत) कहता है कि इस पृथ्वीसे ऊपर कोई नहीं रहनेवाला है।

### : ¥ :

# नीतिमें धर्मका समावेश है ?

इस प्रकारका विषय कुछ विचित्र माना जायगा आम खयाल यह है कि नीति और धर्म दो अलग चीज हैं। फिर भी इस प्रकरणका उद्देश्य नीतिको धर्म मानकर विचार करना है। इससे कितने ही पाठक ग्रंथकारको उलभनमें पड़ा हुआ मानेंगे। जो मानते हैं कि नीतिमें धर्मका समावेश नहीं होता और जो यह मानते हैं कि नीति हो तो धर्मकी आवश्यकता नहीं है, दोनों पक्ष यह आरोप करेंगे। फिर भी नीति और धर्ममें निकट संबंध है, यह दिखाना ग्रंथकारका निश्चय है। नीतिधर्म या धर्मनीतिका प्रसार करने वाले मंडल भी धर्मको नीतिद्वारा मानते हैं।

यह बात स्वीकार करनी होगी कि सामान्य विचारमें नीतिके बिना धर्मकी स्थिति संभव है। ऐसे बहुतेरे दुराचरणी पुरुष देखनेमें आते हैं जो अघोर कर्म करते हुए भी धार्मिक होनेका गर्व रखते हैं। इसके विपरीत स्व० मि० ब्रेडला जैसे नीति-मान पुरुष पड़े हैं जो अपने आपको नास्तिक कहनेमें गर्व अनुभव करते हैं और धर्मका नाम सुनकर भागते हैं। ये दोनों मतवाले मनुष्य भूल करते है और पहले मतवाले तो भूले ही नहीं हैं, धर्मके बहाने अनी-तिका आचरण कर खतरनाक भी हो गए है। इसलिए इस प्रकरणमें मै यह दिखाऊंगा कि बुद्धि और शास्त्र दोनोंके द्वारा देखनेसे नीति और धर्म एक ही दिखाई देते हैं और उन्हें एक जगह रहना भी चाहिए।

पुरानी नीति केवल ससारी थी, यानी लोग यह सोचकर व्यवहार करते थे कि हम इकट्ठे रहकर कैसे निभा सकते है। यों करते-करते जो भली रीति थी वह कायम रही और बुरी रीति नष्ट हो गईं। बुरी नीति नष्ट न होती तो उसके अनुसार चलनेवालों हीका नाश हो जाता। ऐसा होना हम आज भी देख रहे हैं। जो अच्छे रिवाज आदमी जाने-अनजाने चलाया करता है वह न नीति है और न धर्म। फिर भी दुनियामें जो काम नीतिके अंदर आते हैं वे ऊपर बतलाये हुए भले रिवाज ही है।

फिर धर्मकी कल्पना भी अकसर मनुष्यके मनमें महज ऊपर-ऊपरसे ही रहती है। कितने ही संमय हम अपने ऊपर आते हुए खतरोंको दूर करनेके लिए कोई धर्म मानते हैं। यों भयसे या प्रीतिसे किये गए कार्यको धर्म मानना भूल है।

पर अंतमें ऐसा वक्त आता है जब मनुष्य संकल्प-पूर्वक सोच-विचारकर नफा हो या नुकसान, वह मरे या जिए, दृढ़ निश्चयके साथ अपना सर्वस्व होमनेको तैयार रहकर नीतिके रास्तेपर चलता और बिना मुंह पीछे किए कदम बढ़ाता जाता है। तब माना जायगा कि उसपर नीतिका रंग चढ़ा।

ऐसी नीति धर्मके सहारेके बिना कैसे टिकेगी ? दूसरे आदमीका थोड़ासा नुकसान करके अपना कुछ लाभ कर सकूं तो मै वह नुकसान क्यों न करूं ? दूसरे-की हानि करके होनेवाला लाभ लाभ नहीं, हानि है। यह घूंट मेरे गलेसे कैसे उतरे ? बिस्मार्कने ऊपरसे देखनेमें जर्मनीका हित करनेके लिए अति भयानक कर्म किए। उसकी शिक्षा कहां चली गईं? सामान्य समयमें बच्चोंके साथ वह नीतिके वचनोंकी जो बकवास करता था वे वचन कहां गुम हो गए? उनको याद करके उसने नीतिका पालन क्यों नहीं किया? इन सारे प्रश्नोंका उत्तर स्पष्ट रीतिसे दिया जा सकता है। ये सारी अड़चनें आईं और नीति नही पाली गई, इसका कारण यही है कि इस नीतिमें धर्म नही समाया हुआ था। नीति रूपी बीजको जबतक धर्म-रूपी जलका सिंचन नही मिलता तबतक उसमें अंकुर नहीं फूटता। पानीके बिना वह बीज सूखा ही रहता है और लंबे अरसेतक पानी न पाए तो नष्ट भी हो जाता है। इस प्रकार हमने देख लिया कि सच्ची नीतिमें सच्चे धर्मका समावेश होना चाहिए। इसी बातको दूसरी रीतिसे यों कह सकते हैं कि धर्मके बिना नीतिका पालन नहीं किया जा सकता, यानी नीतिका आचरण धर्मरूपमें करना चाहिए;

फिर हम यह भी देखते हैं कि दुनियाके बड़े धर्मोमें जो नीतिके नियम बताये गए हैं वे अधिकांशमें एक ही है और उन धर्मोके प्रचारकोंने यह भीं कहा है कि धर्मकी बुनियाद नीति है। नींवको खोद डालिए तो घर अपने आप ढह जायगा। वैसे ही नीतिरूपी नींव टूट जाय तो धर्मरूपी इमारत भी दो-चार दिनमें ही भूमिसात हो जायगी।

ग्रंथकार यह भी बताता है कि धर्म और नीतिको एक कहनेमें कोई अडचन नही है। डाक्टर क्वाइट इबादतमें यह कहता है—-'या खुदा, नीतिके सिवा मुफ्ते दूसरा खुदा न चाहिए।'' हम जरा सोचे तो देखेंगे कि हम मुंहसे तो खुदा या ईश्वरको पुकारें और बगलमें खंजर छिपाये रखें—'मुखमें राम बगलमें छुरी'को चरितार्थ करें तो क्या खुदा या ईश्वर हमारी

फरियाद सुनेगा ? एक आदमी मानता है कि ईश्वर है, फिर भी उसकी सभी आज्ञाओंको तोड़ता है, दूसरा नामसे तो ईश्वरको नही पहचानता, पर्"अपने कामसे उसको भजता है और ईश्वरीय नियमोंमें उनके कर्ताको देखता है और देखकर उसके कानूनोंका पालन करता है—इन दोनोमे हम किसे धर्मवान और नीतिमान मानें ? इस सवालका जवाब देनेमें हम क्षणभर भी सोचे-बिचारे बिना पक्के तौरपर कह सकते है कि दूसरा आदमी धर्मवान और नीतिमान माना जायगा।

ऊपरके विषयसे मेल खानेवाली कविता—
प्रमु प्रमु पूछत भवगयो भई निंह प्रमु पिछान (पहचान); खोजत सारा जग फीरो (फिर्चो) मिले न श्री भगवान्। सहस्र (स) नाम से सोचकी एक न मिलो जवाब, जप तप कि (को)ना जन्म तक (भर) हरी हरी (हिर हिर)——गी(गि)ने हिसाव।। साधु-संतो(सन्त)को संग किनो वेद-पुरान ग्रभ्यास; फिर वो(भी) कछ दर्शन निंह (नहीं), पायो प्राण उदास। कहोजी प्रभु श्रव क्युं(क्यो) मिले सोचुं(चूं) जीकु(को) श्राज; जन्म जुदाई यह भई कछु निंह सुभत इलाज। ग्रंतर्यामी तव कहे "क्युं तुं (क्यो तू) होवे कृतार्यं? प्रभु वकवता फोकट फिर निसि-दिन ढुंढत (ढूंढत) स्वार्यं,"

<sup>ै</sup>प्रभुके नामका बकवास रटता हुद्या; <sup>१</sup>व्यर्थ

मुख 'प्रभु' नाम पुकारता, ग्रंतरमें ग्रहंकार;
दंभी ऐसे दंभसे, दि(दी)नानाथ मिलनार'?
ठगिवद्या मं (में) निपुण भयो, प्रथम ठगे मा-बाप;
सकल जगत कुं(को) ठगत तुं(तू), ग्रंत ठग रह्यो ग्राप।
सुनते शुद्ध बुद्ध (सुध बुध) खुल गई, प्रकट्चो पश्चाताप;
उलट पुलट करीने (करके) गयो, ग्रापिह खायो थाप।
——बहरामजी मलवारी

## : ६ :

## नीतिके विषयमें डार्विन के विचार

जो भला और सच्चा है उसे अपनी इच्छासे ही करना इसीमें हमारी भलमनसी है । आदमीकी

<sup>&#</sup>x27;मिलनेवाले; <sup>२</sup>थप्पड़; गुजरातीमें इस शब्दका श्रर्थ घोखा भी होता है।

<sup>&</sup>quot;डाविन पिछली सदीमें एक महान् यूरोपीय हो गया है। उसने शास्त्रकी महती खोजें की है। उसकी स्मरणशक्ति ग्रौर ग्रवलोकनशक्ति बड़ी जबर्दस्त थी। उसने कितनी ही पुस्तकें लिखी है, जो श्रित पठनीय श्रौर मननीय है। उसने बहुतसी मिसालों ग्रौर दलीलोंसे यह दिखाया है कि श्रादमीकी श्राकृतिकों उत्पत्ति एक तरहके बंदरोसे हुई है। यानी बहुत तरहके प्रयोग श्रौर बहुतसी जांच-पड़ताल करते हुए उसे यह दिखाई दिया कि श्रादमीकी शकल श्रौर बंदरकी शक्लमें बहुत फर्क नहीं है। यह

शराफतकी सच्ची पहचान यह है कि वह पवनके प्रवाहसे इधर-उधर भटकते हुए बादलोंकी तरह धक्का खानेके बजाय अपनी जगहपर अचल रहे और जो उसे उचित जान पड़े वह करे और कर सके।

यह होते हुए भी हमारी वृत्ति किस रास्ते जाना चाहती है यह हमें जान लेना चाहिए । हम जानते है कि हम हर तरहसे अपने मालिक खुद नहीं है हमसे बाहरकी कितनी ही स्थितियां है जिनका अनुसरण करते हुए हमें चलना होता है। जैसे जिस देशमें हिमप्रदेशकी-सी ठंड पड़ती है वहां हमारी इच्छा हो या न हो फिर भी शरीरको गरम रखनेके लिए हमें कायदेसे कपड़े पहनने ही पड़ते हैं। यानी हमें समफदारीके साथ व्यवहार करना पड़ता है।

तब सवाल यह उठता है कि अपनी बाहरकी और आसपासकी परिस्थितिको देखते हुए हमें नीतिके अनुसार आचरण करना पड़ता है या नहीं, अथवा हम

खयाल सही है या नहीं, इससे नीतिके विषयका कुछ बहुत नजदीकका संबंध नहीं है। पर डार्विनने ऊपर लिखा विचार प्रकट करनेके साथ-साथ यह भी जताया है कि नीतिके विचार मानव-जातिपर क्या श्रसर डालते है। श्रीर डार्विनने जो कुछ लिखा है उसपर बहुतेरे विद्वानोंकी श्रद्धा है, इसलिए डार्विनके विचारोंपर यह प्रकरण लिखा है।

हम इस बातकी कोई परवा नहीं कर पा रहे हैं कि हमारे बरतावमें नीति है या अनीति ।

इस प्रश्नपर विचार करते हुए डार्विनके मत की जांच-पड़ताल करना जरूरी होता है। डार्विन यद्यपि नीतिके विषयपर लिखनेवाला पुरुष न था, फिर भी उसने बता दिया है कि बाहरकी वस्तुओं-के साथ नीतिका लगाव कितना गहरा है। जो लोग यह सोचते हैं कि मनुष्य नीतिका पालन करते है या नहीं, इसकी परवा हमें नहीं करनी है और दुनियामे केवल शारीरिक तथा मानसिक बल ही काम आता है, उन्हें डार्विनके ग्रंथ पढ़ने चाहिए । डार्विनके कथनानुसार मनुष्यों और दूसरे प्राणियोंमें भी जीते रहनेका लोभ रहता है। वह यह भी कहता है कि जो इस संघर्षमें जीवित रह सकता है वही विजयी नाना जाता है और जो योग्य नहीं है वह जड़मूलसे नष्ट हो जाता है; पर इस संघर्षके मुकाबलेमें हम केवल शरीर बलसे टिक नही सकते।

हम आदमी, भैंस और रीछकी तुलना करें तो मालूम होगा कि शरीर-बलमे रीछ या भैंस आदमीसे बढ़े हुए हैं और आदमी उनमेंसे किसीके साथ कुश्ती लड़े तो हार जायगा; पर यह बात होते हुए भी अपनी बुद्धिकी बदौलत वह उनसे अधिक बली है। ऐसी ही तुलना हम मानव-जातिकी जुदा-जुदा कौमोंके बीच कर सकते हैं। युद्धकालमें जिसके पास अधिक बल या अधिक संख्या वाले आदमी हों वही जीते, ऐसा नहीं होता; बल्कि जिसके पास कला-कौशलका बल और अच्छे नेता होते है वह जाति अल्पसंख्यक या शरीर-बलमें कम हो तो भी विजयी होती है, यह दृष्टांत हमने बुद्धिबलका देखा।

डार्विन हमें यह बताता है कि नीतिबल शरीरबल और बुद्धिबल दोनोंसे बढ़कर है और योग्य मनुष्य अयोग्यसे अधिक टिक सकता है। इस बातकी सच्चाई हम अनेक रूपोंमें देख सकते हैं। कितने ही लोग यह मानते हैं कि डार्विनने तो हमें यही सिखाया है कि जो शूर है और शरीरबलमें भरपूर है वही अंतमें पार लगता है। और यों ऊपर-ऊपरसे ही विचार करनेवाले लेभग्गू आदमी मान लेते हैं कि नीति हमारे लिए बेकार चीज है। पर डार्विनका यह विचार बिलकुल न था। प्राचीन इतिहास तथा दंत-कथाओंसे यह देखा गया है कि जो जातियां अनीतिमान थीं वे आज नामशेष हो गई हैं। सोडम और गमोराके लोग बड़े दुराचारी थे। इससे ये देश मिट

गए। आज भी हम देख सकते हैं कि जो जाति या राष्ट्र अनीतिमान है उसका नाश होता जा रहा है।

अब हम कुछ मामूली मिसालें लेकर देखें कि साधारण नीति भी मानव-जातिकी सलामतीके लिए कितनी जरूरी है। शांत स्वभाव नीतिका एक अंग है। उसपरसे देखनेसे ऐसा जान पड़ेगा कि घमंडी मनुष्य आगे बढ़ सकता है; पर थोड़ा विचार करके भी हम देख सकते हैं कि मनुष्यकी गर्वरूपी तलवार अंतमें अपनेही गलेपर गिरती है। मनुष्य नशेका सेवन न करे, यह नीतिका दूसरा विषय है। आंकड़े देखनेसे विलायतमें यह देखनेमें आया है कि तीस बरसकी उम्प्रवाले शराबी और तेरह या चौदह बरससे अधिक नहीं जीते; पर निर्व्यसन मनुष्य ७० बरसकी आयु भोगता है। व्यभिचार न करना नीतिका तीसरा विषय है। डार्विनने बताया है कि व्यभिचारी मनुष्य बहुत जल्दी नाशको प्राप्त होता है। उसके संतान पहले तो होती ही नहीं और हो तो मरियल-सी दिखाई देती है। व्यभिचारी मनुष्यका मन हीन हो जाता है और ज्यों-ज्यों दिन बीतते हैं उसकी शक्ल पागलकी-सी होती जाती है। जातियोंकी नीतिका विचार करनेपर भी हमें

यही स्थिति दिखाई देगी। अंडमन टापूके पुरुष अपनी स्त्रियोंको, ज्योंही बच्चे चलने-फिरने लायक हुए, त्याग देते है। अर्थात् परमार्थ बुद्धि दिखानेके बदले अत्यन्त स्वार्थ बुद्धिका परिचय देते हैं । नतीजा यह हुआ है कि उस जातिका धीरे-धीरे नाश होता जा रहा है। डार्विन बताता है कि पशुओंमें भी एक हद-तक परमार्थ बुद्धि देखनेमें आती है। भीरु स्वभाव वाले पक्षी भी अपने बच्चोंकी रक्षा करनेके समय बल-वान बन जाते है। वह कहता है कि प्राणिमात्रमे परमार्थंबुद्धि थोड़ी बहुत भी न होती तो आज दुनियामें घासपात और जहरीली वनस्पतियोंके सिवा शायद ही कोई जीवधारी होता। मनुष्य और दूसरे प्राणियोंमें सबसे बड़ा अंतर यही है कि मनुष्य सबसे अधिक परमार्थी है। दूसरोंके लिए अर्थात् अपनी नीतिके प्रमाणमें अपने बच्चोंके लिए, अपने देशके लिए अपनी जान कुरबान करता आया है।

इस प्रकार डार्विन स्पष्ट रीतिसे बताता है कि नीतिबल सर्वोपरि है। ग्रीसकी जनता यूरोपकी आजकी जनतासे अधिक बुद्धिशाली थी, फिर भी जब उस जनताने नीतिका त्याग किया तब उसकी बुद्धि उसकी दुश्मन हो गई और आज वह जाति देखनेमें भी नहीं आती। जातियाँ, प्रजाएं न पैसेसे टिकती हैं न सेनासे। वे एकमात्र नीतिकी नींवपर ही टिक सकती है। अतः मनुष्यमात्रका कर्त्तव्य है कि इस विचारको सदा मनमें रखकर परमार्थ-रूपी परम नीतिका आचरण करे।

#### : 0:

# नीति में सार्वजनिक कल्याग्

अकसर यह कहा जाता है कि संपूर्ण नीतिमें सार्वजिनक कल्याण समाया हुआ है। यह बात सही है। न्यायाधीशमें अगर न्याय-बुद्धि हो तो जिन लोगोंको उसकी न्यायी अदालतमें जाना पड़े वे सुखी होते हैं। वैसे ही प्रीति, स्नेह, उदारता, आदि गुण दूसरोंसे साथ होनेपर ही प्रकट किये जा सकते हैं। वफादारीका बल भी हम एक दूसरेसे संबंध होनेपर ही दिखा सकते हैं। स्वदेशाभिमानके विषयमें तो कहना ही क्या! वास्तविक स्थितिको देखनेसे यह पुदिखाई देगा कि नीतिका एक भी विषय ऐसा नहीं है जिसका फल अकेले नीतिका पालन करनेवालेको ही मिलता है। अकसर यह

कहा जाता है कि सच्चाई आदि गुणोका सामनेवाले मनुष्य, विपक्षीके साथ कोई लगाव नहीं होता । पर हम भूठ बोलकर किसीको ठगें तो उससे विपक्षीकी हानि होगी, यह बात हमें कबूल करनी होगी, तो फिर यह बात भी कबूल करनी ही होगी कि हमारे सच बोलनेसे उसकी हानि होना रुकेगा।

वैसे ही जब कोई आदमी किसी खास कानून या रिवाजको नापसंद करके उसके बाहर रहता है तब भी उसके कार्यका असर जन-समाज पर होता है। ऐसा मनुष्य विचार-लोकमें रहता है और विचारोकी दुनिया अभी पैदा होनेको है। उसकी वह परवा नही करता। ऐसे आदमीके लिए प्रचलित व्यवहार नीति विशेषका अनादर करनेके लिए यह खयाल भर होना काफी है कि उक्त नीति अच्छी नही है। ऐसा आदमी सदा दूसरोको अपने विचारके अनुसार आचरण करानेके यत्नमें लगा रहेगा। ऐसे ही पैगवरोने दुनियाके चक्रोंकी गति फेरी है।

मनुष्य जवतक स्वार्थी है अर्थात् वह दूसरों के सुखकी परवा नहीं करता तबतक वह पशु-सदृश, विल्क उससे भी गयाबीता है। मनुष्य पशुसे श्रेष्ठ है यह हम देख सकते हैं; पर यह तभी होता है जव

हम उसे अपने कुटुम्बका बचाव करते देखते है। वह उस वक्त मानवजातिमें और ऊंचा स्थान पाता है जब अपने देश या अपनी जातिको अपना कुटुंब मानता है। जब सारी मानवजातिको वैसा मानता है तब उससे भी ऊंचे सोपानपर चढ़ता है, अर्थात् मनुष्य मानव-जातिकी सेवामे जितना पीछे रहता है उस दर्जे तक वह पशु है अथवा अपूर्ण है। अपनी स्त्रीके लिए, अपने बेटेके लिए मुभे दर्द हो, पर उससे बाहरके आदमीके लिए मेरे दिलमें दर्द न हो तो स्पष्ट है कि मुभे मानव-जातिके दु.खकी अनुभूति नही है, पर स्त्री, बच्चे या कौम जिसको मैने अपना मान रखा है उनके लिए भेदबुद्धि या स्वार्थबुद्धिसे कुछ दर्द होता है। अतः जबतक हमारे मनमें हरएक मानव-संतानके लिए दया न हो तबतक हमने नीतिधर्मका पालन नही किया और न उसे जाना। अब हम देख रहे हैं कि ऊंची नीति सार्वजनिक होनी चाहिए। हमसे संबंध रखनेवाला हर आदमी हमारे ऊपर ऐसा हक रखता है यानी हम सदा उसकी सेवा करते रहे यह हमारा फर्ज है। हमें यह सोचकर व्यवहार करना चाहिए कि हमारा हक किसीके ऊपर नहीं है। कोई यह कह सकता है कि ऐसा करनेवाला आदुमी

इस दुनियाके रेलेमे पड़कर पिस जायगा। पर ऐसा कहना निरा अज्ञान है; क्योकि यह जगत्-प्रसिद्ध अनुभव है कि ऐसी एक-निष्ठासे सेवा करनेवाले आदमीको खुदाने हमेशा बचा लिया है।

इस नीतिके पैमानेसे मनुष्यमात्र समान है। इसका अर्थ कोई यह न करे कि हर आदमी समान पद-अधिकार भोगता है, या एक ही तरहका काम करता है। उसका अर्थ यह है कि अगर मैं ऊंचा पद-अधिकार भोगता हूं तो उस पदकी जिम्मेदारी उठाने-की मुक्तमे शक्ति है। इससे मुक्ते गर्वसे इतराना न चाहिए और न यह मानना चाहिए कि दूसरे लोग जो छोटी जिम्मेदारी उठाते हैं मुक्तसे हेठे है। पूर्ण साम्य तो हमारे मनकी स्थितिपर अवलंबित होता है। जबतक हमारे मनकी यह स्थिति नही होती तबतक हम पिछड़े हुए है।

इस नियमके अनुसार एक जाति या राष्ट्र अपने स्वार्थके लिए दूसरी जाति या राष्ट्रपर राज्य नही कर सकता । अमरीकाकी गोरी जनताका वहांके मूल निवासियोंको दवाकर उनपर हुकूमत करना, यह नीति विरुद्ध हैं। ऊंची शिक्षा संस्कारवाली जातिका नीची जातिसे सावका पड़े तो उसका यह कर्त्तव्य होता

है कि उसको उठाकर अपने बराबर कर ले। इस नियमके अनुसार राजा प्रजापर हुकूमत करनेवाला नहीं, बल्कि उसका नौकर होता है। अधिकारी अधिकार भोगनेके लिए नहीं, बल्कि प्रजाको सुखी करनेके लिए होता है। प्रजातंत्र राज्यमे लोग स्वार्थी हों तो वह राज्य निकम्मा है।

फिर इस नियमके अनुसार एक राज्यमे बसने-वाले या एक कौमके आदिमयोंमे जो बलवान हों उनका काम है दुर्बलोंकी रक्षा करना, न कि उनको कुचलना, उनका दलन करना। ऐसी राज्य-व्यवस्थामे भूखों मरनेवाले नहीं हो सकते और न यहीं हो सकता है कि कुछ लोगोंके पास बेहद दौलत इकट्ठी हो जाय, इसलिए कि हम अपने पड़ोसीका दुख देखते रहे और सुखी रहे यह हो नहीं सकता। परम नीतिका अनु-सरण करनेवाले आदिमीसे धन बटोरनेका काम होने-वाला नहीं। ऐसी नीति दुनियामे थोडी दिखाई देती है, यह सोचकर नीतिमानको घबराना न चाहिए; क्योंकि वह अपनी नीतिका मालिक है, उसके नतीजेका नहीं। नीतिका आचरण न करनेसे वह दोषी माना जायगा, पर उसका असर जनसमाज पर न हो तो कोई उसको दोष नहीं दे सकता।

#### : = :

## समाप्ति

"मै जिम्मेदार हूं," "यह मेरा फर्ज है," यह विचार मनुष्यको हिला देता है और अचंभेमे डाल देता हं। गैबी आवाजकी प्रतिध्वनि सदा हमारे कानमे पड़ा करती है-- "मानव यह काम तेरा है। तुभे खुद हारना या जीतना है। तुभ जैसा तू ही है, क्योकि प्रकृतिने दो समान वस्तुएं कही वनाई ही नही। जो फर्ज तुमको अदा करना है वह तूने अदा न किया तो दुनियांके सालाना चिट्ठेमें घाटा रहा ही करेगा।" यह फर्ज जो मुभे अदा करना है क्या है ? कोई

कहेगा कि :

ग्रादमको खुदा मत कहो, ग्रादम खुदा नहीं। लेकिन खुदाके नूरसे म्रादम जुदा नहीं।

और कहेगा कि इस पद्यके अनुसार मुभ्ने यह मानकर कि मै खुदाका नूर हूं, चुपचाप बैठे रहना चाहिए। दूसरा आदमी कहेगा कि मुक्ते अपने आसपासके लोगोके साथ हमदर्दी दिखाना, भाईचारा रखना चाहिए। तीसरा कहेगा कि मां-वापकी सेवा, वीबी बच्चोंका भरण-पोषण और भाई-बहन-मित्रोके साथ

उचित व्यवहार करना चाहिए। पर इन सभी गुणोंमे में खुद अपने प्रति भी उसी रीतिसे व्यवहार करूं, यह मेरे समस्त कर्त्तव्यका अंग है। जबतक मैं अपने आपको न पहचानू तबतक दूसरेको कैसे पहचान सकूगा ? और जबतक पहचानूगा नही तबतक उनका सम्मान कैसे कर सकूगा? बहुतरे यह मानने लगे है कि जिन बातोंका दूसरोंसे सबघ होता हो उनमे तो हमे कायदेसे व्यवहार करना चाहिए, पर जबतक हमारे कामोंका दूसरोंसे संबध न हो तबतक हम अपनी मर्जीके मुताबिक जैसे चाहे वैसे व्यवहार कर सकते है। जो आदमी ऐसा मानता हो वह बिना समभे बोलता है। दुनियामे रहकर कोई भी आदमी बिना अपनी हानि किये खुदमुख्तार या स्वच्छन्द होकर व्यवहार नहीं कर सकता।

अब हमने देखा कि हमारा फर्ज खुद हमारी अपनी तरफ क्या है। अब्बल तो हमारे एकांतके आचरणकी खबर खुद हमारे सिवा दूसरोको होती नही, ऐसे आचरणका असर दूसरोंपर होता है इसलिए हम जिम्मेदार होते है, इतना ही सोचना काफी नही है। उसका असर दूसरोंपर होता है, इसलिए भी हम उसके जवाबदेह है। हर आदमीको चाहिए कि अपने उत्साहको काबूमें रखे। एक महान् पुरुषका कहना है कि किसी भी आदमीका खानगी चाल-चलन मुभको बता दो, में तुरंत बता सकता हूं कि वह आदमी कैसा होगा और है। ऐसे ही कारणोंसे हमारे लिए उचित है कि अपनी इच्छाओंको लगाम देकर रखें। यानी हमे शराब नही पीना चाहिए, पेटूकी तरह ठूंस-ठूंसकर नही खाना चाहिए, नहीं तो अंतमें शक्तिहीन होकर हमें अपनी आबरू गंवानी होगी। जो आदमी विषय-मार्गसे दूर रहकर अपने शरीर, मन, बुद्धि और प्राणकी रख-वाली नहीं करता वह बाहरके कार्योमें सफलता नहीं पा सकता।

यो विचार करते हुए मनुष्य अपनी अंतर्वृत्तियोंको स्वच्छ रखकर सोचता है कि इन वृत्तियोका क्या उपयोग करू । जीवनमे कोई निश्चित उद्देश्य होना ही चाहिए । हम जीवनके कर्त्तव्योकी खोज करके उनके पालनकी ओर मनका भुकाव न रखें तो हम बिना पतवार-की नावकी तरह भरे दिर्यामे डूबते-उतराते रहेगे । हमारा ऊंचे-से-ऊंचा कर्त्तव्य यह है कि हम मानवजातिकी सेवा करे और उसकी स्थिति सुधारनेके यत्नमें योग दें । इसमें सच्ची ईश्वर स्तुति, सच्ची वंदगी आ जाती है। जो आदमी भगवानका काम करता है वह भगवानका

जन है, खुदाका बंदा है। खुदाका नाम लेनेवाले ढोंगी, धूर्त बहुतेरे दुनियामें विचरा करते है। तोता राम-राम कहना भी सीख लेता है इससे उसे कोई रामका भक्त, सेवक नहीं कहता। मनुष्यजातिको यथायोग्य स्थिति प्राप्त करानेका उद्देश्य हर आदमी अपने सामने रख और उसका अनुसरण कर सकता है। वकील ऐसे उद्देश्यसे वकालत कर सकता है, व्यापारी व्यापार कर सकता है। जो आदमी इस व्रतका पालन करता है वह कभी नीतिधमंसे डिगता नही। उससे विचलित होकर मानवजातिको ऊपर उठानेका उद्देश्य पूरी किया ही नहीं जा सकता।

अब हम व्योरेवार विचार करें। हमे सदा यह देखते रहना पड़ता है कि हमारा आचरण सुधार-की ओर जा रहा है या बिगाड़की ओर। बनिज-व्यापार करनेवाला हरएक सौदा करते हुए इस बातका विचार करेगा कि मैं अपने आपको या दूसरेको ठग तो नही रहा हूं। वकील और वैद्य ऊपर बताई हुई नीतिका अनुसरण करते हुए मविक्कल और रोगीके हिताहितको अधिक सोचेगा। मां बच्चेका पालन करते हुए सदा यह डर मनमे रखकर चलेगी कि कही भूठे स्नेह या अपने दूसरे स्वार्थसे वह बिगड़ न जाय। ऐसा विचार रखकर मजदूरी करनेवाला मजदूर भी अपने कर्त्तव्यका खयाल रखकर कार्य करेगा। इस सारे विवेचनका निचोड यह निकला कि मजदूर अगर नीति-नियमका पालन करते हुए अपने कर्त्तव्यका पालन करेतो वह अपने आचार-व्यवहारमे अपने आपको खुदमुस्तार माननेवाले घंनी, व्यापारी, वैद्य या वकीलसे श्रेष्ठ माना जायगा। मजदूर खरा सिक्का है और व्यापारी, वकील आदि अधिक बुद्धि या अधिक पैसेवाले होते हुए भी खोटे सिक्के जैसे हैं। इस प्रकार हम फिर यह देख रहे है कि हर आदमी उपर्युक्त नियम निभानेमें समर्थ है, चाहे वह किसी भी स्थितिमे क्यों न हो। मनुष्यका मूल्य उसके चरित्र, उसके चाल-चलनपर आश्रित होता है, उसके पद-दरजेपर नही । उसके चरित्रकी परख उसके बाहरके कामोसे नहीं होती, उसकी अन्तर्वृत्ति जानकर की जा सकती है। एक आदमी एक गरीवको अपनी नजरसे दूर करनेके लिए एक डालर देता है, दूसरा उसपर तरस खाकर, स्नेहसे आधा डालर देता है। इनमे आधा डालर देनेवाला नीतिमान है और पूरा डालर देनेवाला पापी है।

इस सारे विवेचनका सार यह निकला कि जो आदमी स्वयं शुद्ध है, किसीसे द्वेप नही करता, किसीसे नाजायज फ़ायदा नही उठाता, सदा पवित्र मन रखकर व्यवहार करता है, वही आदमी धार्मिक है, वही स्खी है और वही पैसेवाला है। मानव-जातिकी सेवा उसीसे बन सकती है। खुद दिया-सलाईमें आग न हो तो दूसरी लकड़ीको कैसे सुलगा-येगी? जो आदमी खुद नीतिका पालन नहीं करता वह दूसरेको क्या सिखायेगा ? जो खुद डूब रहा हो वह दूसरेको कैसे पार उतारेगा ? नीतिका आचरण करनेवाला दुनियाकी सेवा किस तरह करनी होगी यह सवाल कभी उठाता ही नही, क्योंकि उसके लिए यह सवाल पैदा ही नहीं होता। मैथ्यू आरनाल्ड कहता है, "एक वक्त था जब मै अपने मित्रके लिए स्वास्थ्य, विजय और कीर्ति चाहा करता था। अब मै वैसी कामना नही करता। इसलिए कि मेरे मित्रका सुख-दुख उनके होने न होनेपर अवलंबित नही । इससे अब मै सदा यही मनाता हूं कि उसकी नीति सर्वदा अचल रहे।" इमर्सन कहता है कि भले आदमीका दु.ख भी उसका सुख है और बुरेका तो पैसा, उसकी कीर्ति भी उसके और दुनियाके लिए दु.खरूप है।

ऊपरके विषयसे मेल खानेवाली कविता:

गर पादशाह' होकर ग्रमल' मुल्कों हुग्रा तो क्या हुग्रा? दो दिनका नर्रासगा बजा, भो भो हुन्ना तो क्या हुन्ना? गुलशोर मुल्क व माल का कोसो हुन्ना तो क्या ? या हो फकीर ग्राजादके रंगी हुग्रा तो क्या हुग्रा ? गर यू हुआ तो क्या हुआ और बूं हुआ तो क्या हुआ ? (१) वो दिन तो यह चर्चा हुझा, हाथी मिला हाथी मिला, बैठा श्रगर होदे उपर या पालकीमें जा चढ़ा, ग्रागे नक्कारा ग्रौर निशां, पीछेको खोजोका परा<sup>५</sup>; देखा तो फिर इक ग्रानमें, हाथी न घोड़ा न गधा। गर यूं हुन्रा तो क्या हुन्ना और वूं हुन्ना तो क्या हुन्ना? (२) श्रव देख किसको शाद हो श्रीर किस पै श्राँखें नम करे ? यह दिल बिचारा एक है, किस किसका ग्रब मातम करे ? या दिलको रोवे बैठकर, या दर्द दुःखमें कम करे ? यांका यही तुफान है ग्रब किसकी जुती ग्रम करे ? गर यूं हुआ तो क्या हुआ और वृं हुआ तो क्या हुआ ? (३) गर तू 'नजीर' ग्रब मर्द है तो जालमें भी शाद हो, वस्तार°में भी हो खुशी, रूमालमें भी शाद हो, ग्राजादगी भी देख ले, जंजालमें भी शाद हो, इस हालमें भी शाद हो ग्रीर उस हालमें भी शाद हो, गर यूं हुआ तो क्या हुआ और वृहुआ तो क्या हुआ ? (४)

–नजीर

<sup>&</sup>lt;sup>'</sup>बादशाह <sup>२</sup> हुकूमत <sup>1</sup> देश ग्रौर घन <sup>\*</sup> ऊपर <sup>'</sup>वेगमोको पालकियोकी रक्षाके लिए हिजड़े सिपाहियोंकी कतार <sup>'</sup>प्रसन्न, खुश <sup>°</sup>पगड़ो

# स वों द य

[रस्किनके 'अन्टुदिस लास्ट'का सार]

#### प्रस्तावना

पश्चिमके देशोमे साधारणत यह माना जाता है कि वहुसंख्यक लोगोका सुख—उनका अभ्युदय वढाना मनुष्यका कर्त्तव्य है। सुखका अर्थ केवल शारीरिक सुख, रुपये-पैसेका सुख किया जाता है। ऐसा सुख प्राप्त करनेमे नीतिके नियम भग होते हो तो इसकी ज्यादा परवा नहीं की जाती। इसी तरह वहुसख्यक लोगोको सुख देनेका उद्देश्य रखनेके कारण पश्चिमके लोग थोड़ोको दु.ख पहुंचाकर भी वहुतोको सुख दिलानेमें कोई बुराई नहीं मानते। इसका फल हम पश्चिमके सभी देशोमें देख रहे हैं।

किंतु पश्चिमके कितने ही विचारवानोका कहना है कि बहुसख्यक मनुष्योके शारीरिक ग्रौर प्राधिक सुखके लिए यत्न करना ही ईश्वरका नियम नही है ग्रौर केवल इतनेहीके लिए यत्न करें ग्रौर उसमें नैतिक नियमोका भग किया जाय यह ईश्वरीय नियमके विरुद्ध श्राचरण है। ऐसे लोगोमें विद्वान् श्रंग्रेज स्वर्गीय जॉन रिस्किन मुख्य थे। उन्होने कला, चित्रकारी ग्रादि विषयोपर श्रनेक उत्तम पुस्तकें लिखी है। नीतिकें विषयोपर भी उन्होने बहुत कुछ लिखा है। उसमेसे एक छोटी-सी पुस्तक श्रन्दु दिस लास्ट' है। इसे उन्होने ग्रपनी सर्वश्रेष्ठ रचना माना है। जहा-जहा अग्रेजी बोली जाती है वहा-वहा इस पुस्तकका बहुत प्रचार है। इसमें उपर वताए विचारोका जोरोसे खंडन किया गया है ग्रौर दिखागा गया है कि नैतिक नियमोके पालनमें ही मनुष्य-जातिका कल्याण है।

श्राजकल भारतमें हम पश्चिमवालोकी बहुत नकल कर रहे है। कितनी ही बातोमें हम इसकी जरूरत भी समभते हैं, पर इसमें सदेह नहीं कि पश्चिमकी बहुत-सी रीतिया खराब है। और यह तो सभी स्वीकार करेंगे कि जो खराब है उनसे दूर रहना उचित है।

दक्षिण अफ्रीकामे आरतीयोकी अवस्या वहुत ही करणाजनक है। हम घनके लिए विदेश जाते हैं। उसकी घुनमें नीतिको, ईव्वरको भूल जाते हैं। स्वार्यमें सन जाते हैं। इसका नतीजा यह होता है कि हमें विदेशमें रहनेसे लामके वदले उलटे वहुत हानि होती है अथवा विदेश-यात्राका पूरा-पूरा लाम नहीं मिलता। सभी घर्मोंमें नीतिका अंश तो रहता ही है, पर साधारण बुद्धिसे देखा जाय तो भी नीतिका पालन आवश्यक है। जॉन रिस्किनने सिद्ध किया है कि सुख इसीमें है। उन्होंने पश्चिम-वालोकी आखे खोल दी है और आज यूरोप और अमरीकाके भी कितने ही लोग उनकी शिक्षाके अनुसार चलते हैं। भारतीय जनता भी उनके विचारोसे लाभ उठा सके, इस उद्देश्यसे हमने उक्त पुस्तकका इस ढंगसे सारांश देनेका विचार किया है कि जिससे अग्रेजी न जाननेवाले भी उसे समक्ष ले।

सुकरातने, मनुष्यको क्या करना उचित है इसे संक्षेपमें समकाया है। कह सकते है कि उसने जो कुछ कहा है, रिस्कनने उसीका विस्तार कर दिया है। रिस्कनके विचार सुकरातके ही विचारोंका विस्तृत रूप हैं। सुकरातके विचारोंके अनुसार चलनेकी इच्छा रखनेवालोंको मिन्न-निन्न व्यवसायोमें किस प्रकार व्यवहार कंरना चाहिए, रिस्कनने इसे बहुत अच्छी तरह बता दिया है। हम उनकी पुस्तकका सार दे रहे है, उत्या नहीं कर रहे हैं। उत्या कर देनेसे संभव है कि वाइविल आदि ग्रंथोंके कितने ही दृष्टांत पाठक न समक्ष पाएं। हमने पुस्तकके नामका भी उत्या नहीं किया है; क्योंकि उसका मतलव भी वहीं पा सकते हैं जिन्होंने अग्रेजीमें वाइविल पढ़ी है; परंतु उसके लिखे जानेका उद्देश्य सबका कल्याण सबका (केवल अधिकांजका नहीं) उदय, उत्कर्ष होनेके कारण हमने इसका नाम 'सर्वोदय' रखा है।

<sup>--</sup>मो० क० गांवी

# सर्वोद्य

## : ? :

# सचाईकी जड़

मनुष्य कितनी ही भूले करता है, पर मनुष्योंकी पारस्परिक भावना—स्नेह, सहानुभूतिके प्रभावका विचार किये बिना उन्हे एक प्रकारकी मशीन मानकर उनके व्यवहारके गढ़नेसे बढकर कोई दूसरी भूल नही दिखाई देती। ऐसी भूल हमारे लिए लज्जाजनक कही जा सकती है। जैसे दूसरी भूलोंमें ऊपर-ऊपरसे देखनेसे कुछ सचाईका आभास दिखाई देता है वैसे ही लौकिक नियमोक विषयमें भी दिखाई देता है। लौकिक नियम बनानेवाले कहते है कि पारस्परिक स्नेह और सहानुभूति तो एक आकस्मिक वस्तु है, और इस प्रकारकी भावना मनुष्यकी साधारण प्रकृतिकी गतिमे बाधा पहुंचानेवाली मानी जानी चाहिए; परंतु लोभ और आगे बढ़नेकी इच्छा सदा बनी रहने-वाली वृत्तियां है। इसलिए आकस्मिक वस्त्से दूर

रखकर मनुष्यको पैसा बटोरनेकी मज्ञीन मानते हुए केवल इसी बातपर विचार करना चाहिए कि किस प्रकारके श्रम और किस तरहके लेन-देनके रोजगारसे आदमी अधिक-से-अधिक धन एकत्र कर सकता है। इस तरहके विचारोंके आधारपर व्यवहारकी नीति निश्चित कर लेनेके बाद फिर चाहे जितनी पारस्परिक स्नेह-सहानुभूतिसे काम लेते हुए लोक-व्यवहार चलाया जाए।

यदि पारस्परिक स्नेह-सहानुभूतिका जोर लेन-देनके नियम-जैसा ही होता तो ऊपरकी दलील ठीक कही जा सकती थी। मनुष्यकी भावना उसके अदरका बल है और लेन-देनका कायदा एक सांसारिक नियम है। अर्थात् दोनों एक प्रकार, एक वर्गके नही है। यदि एक वस्तु किसी ओर जा रही हो और उसपर एक ओरसे स्थायी शक्ति लग रही हो और दूसरी ओरसे आकस्मिक शक्ति, तो हम पहले स्थायी शक्तिका अंदाजा लगायगे, बादको आकस्मिकका। दोनोंका अंदाजा मिल जानेपर हम उस वस्तुकी गतिका निश्चय कर सकेगे। हम ऐसा इसलिए कर सकेगे कि आकस्मिक और स्थायी दोनों शक्तियां एक प्रकारकी हैं; परंतु मानव-व्यवहारमे लेन-देनके

स्थायी नियमकी शक्ति और पारस्परिक भावनारूपी आत्मिक शक्ति दोनो भिन्न-भिन्न प्रकारकी हैं। भावना-का असर दूसरे ही प्रकारका दूसरी ही तरहसे पडता है, जिससे मनुष्यका रूप ही बदल जाता है। इसलिए वस्तुविशेषकी गतिपर पड़नेवाली भिन्न-भिन्नं शक्तियोके असरका हिसाब जिस तरह हम साधारण जोड़-बाकीके नियमसे लगाते है उस तरह भावनाके प्रभावका हिसाब नहीं लगा सकते। मनुष्यकी भावनाके प्रभावकी जांच-पड़ताल करनेमें लेन-देन, खरीद-बिन्नी या माग और उत्पत्तिके नियमका ज्ञान कुछ काम नहीं आता।

लौकिक शास्त्रके नियम गलत है, यह कहनेकां कोई कारण नहीं। यदि व्यायाम-शिक्षक यह मान ले कि मनुष्यके शरीरमें केवल मांस ही है, अस्थिपंजर नहीं है और फिर नियम बनाए तो उसके नियम ठीक भले ही हों, पर वे अस्थि-पंजरवाले मनुष्यके लिए लागू नहीं हो सकते। उसी तरह लौकिक शास्त्रके नियम ठीक होनेपर भी भावनासे बधे हुए मनुष्यके लिए लागू नहीं हो सकते। यदि कोई कसरतबाज कहें कि मनुष्यका मांस अलग कर उसकी गेंदे बनाई जा सकती हैं, उसे खींचकर उसकी डोरी बना सकते

हैं और फिर यह भी कहे कि उस मांसमें पुन: अस्थि- प पंजर घुसा देनेमें क्या कठिनाई है, तो हम निस्संदेह उसे पागल कहेंगे, क्योंकि अस्थिपंजरसे मांसको अलग-कर व्यायामके नियम नही बनाये जा सकतें। इसी तरह यदि मनुष्यकी भावनाकी उपेक्षा करके लौकिक शास्त्रके नियम बनाये जायं तो वे उसके लिए बेकार है। फिर भी वर्तमान लौकिक व्यवहारके नियमोंके रचियता उक्त व्यायाम-शिक्षकके ही ढंगपर चलते है। उनके हिसाबसे मनुष्य, उसका शरीर, केवल कल है और इसी धारणाके अनुसार वे नियम बनाते हैं। वे जानते हैं कि उसमें जीव है, फिर भी वे उसका विचार नही करते । इस प्रकारके नियम मनुष्यपर, जिसमें जीव--आत्मा-हिन प्रधानता है, कैसे लागू हो सकते है ?

अर्थशास्त्र कोई शास्त्र नहीं है। जब-जब हडतालें होती हैं तब-तब हम प्रत्यक्ष देखते हैं कि वे बेकार हैं। उस वक्त मालिक कुछ और सोचते हैं और नौकर कुछ और। उस समय हम लेन-देनका एक भी नियम लागू नहीं कर सकते। लोग यह दिखानेके लिए खूब माथा-पच्ची करते हैं कि नौकर और मालिक दोनोंका स्वार्थ एक ही ओर होता है, परंतु इस समयमें

वे कुछ नही समभते । सच तो यह है कि एक-दूसरेका सांसारिक स्वार्थ — पैसेका — एक न होनेपर भी एक-दूसरेका विरोधी होना या बने रहना जरूरी नहीं है। एक घरमें रोटीके लाले पड़े हैं। घरमें माता और उसके बच्चे हैं। दोनोंको भूख लगी है। खानेमें दोनोंके — माता और बच्चेके — स्वार्थ परस्परविरोधी है। माता खाती है तो बच्चे भूखों मरते हैं और बच्चे खाते है तो मा भूखी रह जाती है। फिर भी माता और बच्चोमें कोई विरोध नहीं है। माता अधिक बलवती है तो इस कारण वह रोटीके टुकड़ेको खुद नहीं खा डालती। ठीक यही बात मनुष्यके परस्परके संबंधके विषयमें भी समभनी चाहिए।

फिर भी थोड़ी देरके लिए मान लीजिए कि मनुष्य और पशुमें कोई अंतर नहीं है। हमें पशुओंकी तरह अपने-अपने स्वार्थके लिए लड़ना ही चाहिए। तब भी यह बात नियमरूपमें नहीं कही जा सकती कि मालिक और नौकरके बीच सदा ही मतभेद रहना या न रहना चाहिए। अवस्थाके अनुसार इस भावमें परिवर्त्तन हुआ करता है। जैसे अच्छा काम होने और पूरा दाम मिंलनेमें तो दोनोंका स्वार्थ है, परंतु नफेके बटवारेकी दृष्टिसे देखनेपर यह हो सकता है कि जहां एकका लाभ हो वहां दूसरेकी हानि हो।
नौकरको इतनी कम तनखाह देनेमे कि वह सुस्त
और निरुत्साह रहे, मालिकका स्वार्थ नही सधता।
इसी तरह कारखाना भलीभाति न चल सकता हो
तो भी ऊंची तनखाह मागना नौकरके स्वार्थका
साधक नही है। जब मालिकके पास अपनी
मशीनकी मरम्मत करानेको भी पैसे न हो तब
नौकरका ऊची तनखाह मागना स्पष्टतः अनुचित
होगा।

इस तरह हम देखते हैं कि लेन-देनके नियमके आधारपर किसी शास्त्रकी रचना नहीं की जा सकती। ईश्वरीय नियम ही ऐसा है कि धनकी घटती-बढ़तीके नियमपर मनुष्यका व्यवहार नहीं चलना चाहिए। उसका आधार न्यायका नियम है, इसलिए मनुष्यको समय देखकर नीति या अनीति, जिससे भी बने, अपना काम निकाल लेनेका विचार एकदम त्याग देना चाहिए। अमुक प्रकारसे आचरण करनेपर अतमे क्या फल होगा, इसे कोई भी सदा नहीं बतला सकता, परतु अमुक काम न्यायसगत है या न्यायविरुद्ध, यह तो हम प्राय. सदा जान सकते हैं। हम यह भी कह सकते हैं कि नीति-पथपर चलनेका फल अच्छा ही होना

चाहिए। हां, वह फल क्या होगा, किस तरह मिलेगा, यह हम नहीं कह सकते।

नीति-न्यायके नियममे पारस्परिक स्नेह-सहानु-भूतिका समावेश हो जाता है और इसी भावनापर गालिक-नौकरका सबंध अवलंबित होता है। मान लीजिए, मालिक नौकरोंसे अधिक-से-अधिक काम लेना चाहता है। उन्हें जरा भी दम नहीं लेने देता, कम तनखाह देता है, दड़बे-जैसी कोठरियोंमे रखता है। सार यह कि वह उन्हें इतना ही देता है कि वे किसी तरह अपना प्राण शरीरमे रख सके। कुछ लोग कह सकते है कि ऐसा करके वह कोई अन्याय नहीं करता। नौकरने निश्चित तनखाहमें अपना सारा समय मालिक-को दे दिया है और वह उससे काम लेता है। काम कितना कडा लेना चाहिए, इसकी हद वह दूसरे मालिकों-को देखकर निश्चित करता है। नौकरको अधिक वेतन मिले तो दूसरी नौकरी कर लेनेकी उसे स्वतंत्रता है। इसीको लेन-देनका नियम बनानेवाले अर्थशास्त्र कहते हैं और उनका कहना है कि इस तरह कम-से-कम दाममे अधिक-से-अधिक काम लेनेमे मालिकको लाभ होता है और अतमे इससे नौकरको भी लाभ ही होता है।

विचार करनेपर हम देखेंगे कि यह बात ठीक नहीं है। नौकर अगर मशीन या कल होता श्रुऔर उसे चलानेके लिए किसी विशेष प्रकारकी ही शक्तिकी आवश्यकता होती तो यह हिसाब ठीक बैठ सकता या; परंतु यहां तो नौकरको संचालित करनेवाली शक्ति उसकी आत्मा है। और आत्माका बल तो अर्थशास्त्रियोंके सारे नियमोंपर हड़ताल फेर देता है—उन्हें गलत बना देता है। मनुष्यरूपी मशीनमें घनरूपी कोयला भोंककर अधिक-से-अधिक काम नहीं लिया जा सकता। वह अच्छा काम तभी दे सकती हैं जब उसकी सहानुभूति जगाई जाए। नौकर और मालिकके बीच धनका नहीं, प्रीतिका बंधन होना चाहिए।

प्राय देखा जाता है कि जब मालिक चतुर और मुस्तैद होता है तब नौकर अधिकतर दबावके कारण ज्यादा काम करता है। इसी तरह जब मालिक आलसी और कमजोर होता है तब नौकरका काम जितना होना चाहिए उतना नहीं होता। पर सच्चा नियम तो यह है कि दो समान चतुर मालिक और दो समान नौकर भी लिए जायं तो हम देखेंगे कि सहानुभूतिवाले मालिकका नौकर सहानुभूतिरहित

मालिकके नौकरकी अपेक्षा अधिक और अच्छा काम करता है।

कुछ लोग कह सकते हैं कि यह नियम ठीक नहीं; क्योंकि स्नेह और कृपाका बदला अनेक बार उलटा ही मिलता है और नौकर सिर चढ़ जाता है; पर यह दलील ठीक नहीं है। जो नौकर स्नेहके बदले लापर-वाही दिखाता है, सख्ती की जाय तो वह मालिकसे द्वेष करने लगेगा। उदार-हृदय मालिकके साथ जो नौकर बददयानती करता है वह अन्यायी मालिकका नुकसान कर डालेगा।

सार यह है कि हर समय हर आदमीके साथ परोपकारकी दृष्टि रखनेसे परिणाम अच्छा ही होता है। यहां हम सहानुभूतिको एक प्रकारकी शक्ति मानकर ही उसपर विचार कर रहे हैं। स्नेह उत्तम वस्तु है, इसलिए उससे सदा काम लेना चाहिए—यह बिलकुल जुदी बात है और यहां हम उसपर विचार नही कर रहे हैं। यहां तो हमें केवल यही दिखाना है कि अर्थशास्त्रके साधारण नियमोंको, जिन्हें हम अभी देख चुके हैं, स्नेही सहानुभूतिरूपी शक्ति बरबाद कर देती है। यही नही, यह एक भिन्न प्रकारकी शक्ति होनेके कारण अर्थशास्त्रके अन्यान्य नियमोंके साथ

उसका मेल नहीं बैठता। वह तो उन नियमोंको उठाकर अलग रख देनेपर ही टिक सकती है। यदि मालिक काटेका तौलका हिसाब रक्खें और बदला मिलनेकी आशासे ही स्नेह दिखाए तो संभव है कि उसे निराश होना पड़े। स्नेह स्नेहके लिए ही दिखाया जाना चाहिए, बदला तो बिना मांगे अपने आप ही मिल जाता है। कहते हैं जो खुद अपनी जान दें देता है वह तो उसे पा जाता है और जो उसे बचाता है वह उसे खो देता है।

सेना और सेनानायकका उदाहरण लीजिए। जो सेनानायक अर्थशास्त्रके नियमोंका प्रयोग कर अपनी सेनाके सिपाहियोसे काम लेना चाहेगा वह निर्दिष्ट काम उनसे न ले सकेगा। इसके कितने ही दृष्टांत मिलते हैं कि जिस सेनाका सरदार अपने सिपाहियोंसे घनिष्टता रखता है, उनके प्रति स्नेहका व्यवहार करता है, उनकी भलाईसे प्रसन्न होता हैं, उनके सुख-दु खमें शरीक होता है, उनकी रक्षा करता है—सारांश यह कि जो उनके साथ सहानुभूति रखता है, वह उनसे चाहे जैसा कठिन काम ले सकता है। ऐतिहासिक उदाहरणोमे हम देखते हैं कि जहां सिपाही अपने सेनानायकसे मुहब्बत नहीं रखते थे

वहा युद्धमें कही-कहीं ही विजय मिली है। इस तरह सेनापित और सैनिकों बीच स्नेह-सहानुभूतिका बल ही वास्तिविक बल है। यह बात लुटेरों के दलों में भी पाई जाती है। डाकुओं का दल भी अपने सरदारके प्रति पूर्ण स्नेह रखता है, लेकिन मिल आदि कारखानों-के मालिकों और मजदूरों में हमें इस तरहकी घनिष्ठता नहीं दिखलाई देती। इसका एक कारण तो यह है कि इस तरहके कारखाने में मजदूरों की तनखाहका आधार लेन-देनके, माग और प्राप्तिक नियमोपर रहता है, इसलिए मालिक और मजदूरों के बीच प्रीतिके वदले अप्रीति बनी रहती है और सहानुभूतिकी जगह उनके सबघमे विरोध, प्रतिद्वंद्विता-सी दिखाई देती है। ऐसी अवस्थामें हमें दो प्रक्नोपर विचार करना है।

पहला प्रक्त यह है कि मांगका और प्रार्प्तिका विचार किए बिना नौकरोकी तनखाह किस हदतक स्थिर की जा सकती है ?

दूसरा यह कि जिस तरह पुराने परिवारोमें मालिक-नौकरोका या सेनापित और सिपाहियोका स्थायी सबध होता है, उसी तरह कारखानोमें वराबर कैसा ही समय आनेपर भी नौकरीकी नियत सख्या, कमी-बेशी किए बिना, किस तरह रक्खी जा सकती है ?

पहले प्रश्नपर विचार करें। आश्चर्यकी बात है कि अर्थशास्त्री इसका उपाय नहीं निकालते कि कार-खानेके मजदूरोंकी तनखाहकी एक दर निश्चित हो जाए। फिर भी हम देखते है कि इंग्लैडके प्रधानमंत्री-का पद बोली ब्लवाकर बेचा नही जाता । उस पदपर चाहे जैसा मनुष्य हो उसे वही तनखाह दी जाती है। इसी तरह जो आदमी कम-से-कम तनखाह ले उसे हम पादरी (बिशप) के पदपर नही बैठाते। डाक्टरों और वकीलोंके साथ भी साधारणतः इस तरहका संबंध नही रक्खा जाता। इस प्रकार हम देखते है कि उक्त उदाहरणमें हम बंधी उजरत ही देते हैं। इसपर कोई पूछ सकता है कि क्या अच्छे और बुरे मजदूरकी उजरत एक ही होनी चाहिए ? वास्तवमें होना तो यही चाहिए। इसका फल यह होगा कि जिस तरह हम सब चिकित्सकों और वकीलों-की फीस एक ही होनेसे अच्छे वकील-डाक्टरोंके ही पास जाते है, उसी तरह सब मजदूरोंकी मजदूरी एक ही होनेपर हम लोग अच्छे राज और बढ़ईसे ही ़काम लेना पसंद करेंगे। अच्छे कारीगरका इनाम

यही है कि वह कामके लिए पसंद किया जाए । इसलिए स्वाभाविक और सच्चे वेतनकी दर निश्चित हो जानी चाहिए । जहां अनाड़ी आदमी कम तनखाह लेकर मालिकको घोखा दे सकता है वहां अंतमे बुरा ही परिणाम होता है ।

अब दूसरे प्रश्नपर विचार करे। वह यह है कि व्यापारकी चाहे जैसी अवस्था हो, कारखानेमें जितने आदिमयोंको आरंभमें रक्खा हो उतनेको सदा रखना ही चाहिए। जब कर्मचारियोंको अनिश्चित रूपसे काम मिलता है तब उन्हें ऊंची तनखाह मांगनी ही पड़ती है, कितु यदि उन्हे किसी तरह यह विश्वास हो जाए कि उनकी नौकरी आजीवन चलती रहेगी तो वे बहुत थोड़ी तनखाहमें काम करेंगे । इस तरह यह स्पष्ट है कि जो मालिक अपने कर्मचारियोको स्थायी रूपसे नौकर रखता है उसे अतमे लाभ ही होता है और जो आदमी स्थायी नौकरी करते हैं उन्हे भी लाभ होता है। ऐसे कारखानोंमें ज्यादा नफा नही हो सकता। वे कोई बड़ी जोखिम नही ले सकते। भारी प्रतिस्पर्धा नही कर सकते । सिपाही सेनापति-की खातिर मरनेको तैयार होता है और सिपाहीगिरी साधारण मजदूरीके पेशेसे ज्यादा इज्जतकी चीज मानी गई है। सच पूछिए तो सिपाहीका काम कत्ल करनेका नही; बिल्क दूसरोंकी रक्षा करते हुए खुद कत्ल हो जानेका है। जो सिपाही बनता है वह अपनी जान अपने राज्यको सौंप देता है। यही बात हम वकील, डाक्टर और पादरीके संबंधमें भी मानते हैं, इसिलए उन्हें आदरकी दृष्टिसे देखते हैं। वकीलको अपने प्राण निकलनेतक भी न्याय ही करना चाहिए। वैद्यको अनेक संकट सहकर भी अपने रोगीका उपचार करना उचित है। और पादरी-धर्मोपदेशकको चाहिए कि उसपर कुछ भी क्यों न बीते, पर अपने समुदाय-वालोंको ज्ञान देता और सच्चा रास्ता बताता रहे।

यदि उपर्युक्त पेशों में ऐसा हो सकता है तो. व्यापार में क्यों नही हो सकता ? आखिर व्यापार के साथ अनीति-का नित्यका संबंध मान लेने का क्या कारण है ? विचार करने से दिखाई देता है कि व्यापारी सदा के लिए स्वार्थी ही मान लिया गया है। व्यापारी का काम भी जनता के लिए जरूरी है; पर हमने मान लिया है कि उसका उद्देश्य के वल अपना घर भरना है। कानू नंभी इसी दृष्टिसे बनाये जाते है कि व्यापारी भपाटे के साथ धन बटोर सके। चाल भी ऐसी ही पड़ गई है कि ग्राहक कम-से-कम दाम दे और व्यापारी

जहांतक हो सके अधिक मांगे और ले। लोगोंने खुद ही व्यापारमे ऐसी आदत डाली और अब उसे उसकी बेईमानीके कारण नीची निगाहसे देखते हैं। इस प्रथाको बदलनेकी जरूरत है। यह कोई नियम नही हो गया है कि व्यापारीको अपना स्वार्थ ही साधना — धन ही बटोरना चाहिए। इस तरहके व्यापारको हम व्यापार न कहकर चोरी कहेंगे। जिस तरह सिपाही राज्यके सुखके लिए जान देता है उसी तरह व्यापारीको जनताके सुखके लिए धन गवां देना चाहिए, प्राणभी दे देने चाहिएं। सभी राज्योंमें—

सिपाहीका पेशा जनताकी रक्षा करना है; धर्मोपदेशकका, उसको शिक्षा देना है; चिकित्सकका, उसे स्वस्थ रखना है; वकीलका उसमें न्यायका प्रचार करना है; और व्यापारीका उसके लिए आवश्यक :

और व्यापारीका उसके क्ष्रिए आवश्यक माल जुटाना है।

इन सब लोगोंका कर्त्तव्य समय आनेपर अपने प्राण भी दे देना है। अर्थात्—

पैर पीछे हटानेके बदले सिपाहीको अपनी जगह-पर खड़े-खड़े मृत्यु स्वीकार कर लेनी चाहिए ।

प्लेगके समय भाग जानेके वदले चाहे खुद प्लेगका

शिकार हो जाए तो भी चिकित्सकको वहां मौजूद रहकर रोगियोंका इलाज करते रहना चाहिए।

सत्यकी शिक्षा देनेमें लोग मार डालें तो भी मरते दमतक वर्मीपदेशकको भूठके वदले सत्यही-की शिक्षा देते रहना चाहिए।

न्यायके लिए मरना पड़े तव भी वकीलको इसका यत्न करना चाहिए कि न्याय ही हो।

इस प्रकार उपर्युक्त पेशेवालों के लिए मरनेका उपयुक्त समय कौन-सा है, यह प्रश्न व्यापारियों तथा दूसरे सव लोगों के लिए भी विचारणीय है। जो मनुष्य समयपर मरनेको तैयार नहीं है, वह जीना किसे कहते हैं यह नहीं जानता। हम देख चुके हैं कि व्यापारीका काम जनताके लिए जरूरी सामान जुटाना है। जिस तरह धर्मोपदेशकका काम तनखाह लेना नहीं; विल्क उपदेश देना है, उसी तरह व्यापारीका नफा कमाना नहीं; विल्क माल जुटाना है। धर्मोपदेश देनेवालेको रोटी और व्यापारीको नफा तो मिल ही जाते हैं, पर दोनोंमेंसे एकका भी काम तनखाह या नफेपर नजर रखना नहीं है। उन्हें तनखाह या मुनाफा मिले या न मिले फिर भी अपना काम, अपना कर्त्तव्य करते रहना ही है। यि यह विचार ठीक

हो तो व्यापारीको ऊंचा दरजा मिलना चाहिए, क्योंकि उसका काम बढ़िया माल तैयार कराना और जिसमें जनताका लाभ हो उस प्रकार उसे जुटाना, पहुंचाना है। इस काममे जो सैकड़ों या हजारो आदमी उसके मातहत हों उनकी रक्षा और बीमार होनेपर दवा-दारू करना भी उसका कर्त्तव्य है। यह करनेके लिए धीरज, बहुत स्नेह-सहानुभूति और बहुत चतुराई चाहिए।

भिन्न-भिन्न काम करते हुए औरोंकी तरह व्यापारी-के लिए भी जान दे देनेका अवसर आए तो वह प्राण समर्पण कर दे। ऐसा व्यापारी चाहे उसपर कैंसा ही संकट आ पड़े, चाहे वह भिखारी हो जाए, पर न तो खराब माल बेचेगा और न लोगोंको घोखा ही देगा। साथ ही अपने यहां काम करनेवालोंके साथ अत्यत स्नेहका व्यवहार करेगा। बड़े कारखानों या कारबारोंमें जो नवयुवक नौकरी करते है उनमेंसे कितनोंको अक्सर घरबार छोड़कर दूर जाना होता है। वहां तो मालिकको ही उनके मा-बाप बनना होता है। मालिक इस विषयमें लापरवाह होता है तो बेचारे नवयुवक बिना मा-बापके हो जाते है। इसलिए पद-पदपर व्यापारी या मालिकको अपने- आपसे यही प्रश्न करते रहना चाहिए कि "मैं जिस तरह अपने लड़कोंको रखता हूं वैसा ही बरताव नौकरोंके साथ भी करता हूं या नहीं ?"

जहाजके कप्तानके नीचे जो खलासी होते हैं उनमें कभी उसका लड़का भी हो सकता है। सब खलासियोको लड़कोंके समान मानना कप्तानका कर्त्तव्य है। उसी तरह व्यापारीके यहां अनेक नौकरोंमें यदि उसका लड़का भी हो तो काम-काजके बारेमे वह जैसा व्यवहार अपने लड़केके साथ करता है वैसा ही दूसरे नौकरोंके साथ भी उसे करना होगा। इसीको सच्चा अर्थशास्त्र कहना चाहिए। और जिस तरह जहाजके खतरेमें पड़ जानेपर कप्तानका कर्त्तंव्य होता है कि वह स्वयं सबके बाद जहाजसे उतरे, उसी तरह अकाल इत्यादि संकटोंमें व्यापारीका कर्त्तव्य है कि अपने आदिमयोंकी रक्षा अपनेसे पहले करे। इस प्रकारके विचार संभव हैं कुछ लोगोंको विचित्र मालूम हों, परंतु ऐसा मालूम होना ही इस जमानेकी विशेष नवीनता है; क्योंकि विचार करके यह सभी देख सकते हैं कि सच्ची नीति तो वही हो सकती है जो अभी बतलाई गई है। जिस समाजको ऊपर उठना है उसमें दूसरे प्रकारकी नीति कदापि नहीं चल सकती।

अंग्रेज जाति आजतक कायम है तो इसका कारण यह नहीं है कि उसने अर्थशास्त्रके नियमोंका अनुसरण किया है; बल्कि यह है कि थोड़ेसे लोगोने उन नियमोंका भंग करके उपर्युक्त नैतिक नियमोंका पालन किया है। इसीसे यह नीति अबतक अपना अस्तित्व कायम रख सकी है। इन नीति-नियमोंका भंग करनेसे कैसी हानियां होती है और किस तरह समाजको पीछे हटना पड़ता है, इसका विचार हम आगे चलकर करेगे।

हम सचाईके मूलके संबंधमें पहले ही कह चुके हैं। कोई अर्थशास्त्री उसका जवाब इस प्रकार दे सकता है—"यह ठीक है कि पारस्परिक स्नेह-सहानु-भूतिसे कुछ लाभ होता है, परंतु अर्थशास्त्री इस तरहके लाभका हिसाब नही लगाते। वे जिस शास्त्रकी विवेचना करते है वह केवल इसी बातका विचार करता है कि मालदार बननेका क्या उपाय है? यह शास्त्र गलत नही है, बिल्क अनुभवसे इसके सिद्धांत प्रभाव-कारी पाये गए हैं। जो इस शास्त्रके अनुसार चलते हैं वे निश्चय ही धनवान होते हैं और जो नही चलते हैं वे कंगाल हो जाते हैं। यूरोपके सभी धनिकोंने इसी शास्त्रके अनुसार चलकर पैसा पैदा किया है।

इसके विरुद्ध दलीले उपस्थित करना व्यर्थ है। हरेक अनुभवी व्यक्ति जानता है कि पैसा किस तरह आता और किस तरह जाता है।"

पर यह उत्तर ठीक नहीं है। व्यापारी रुपये कमाते है; पर वे यह नहीं जान सकते कि उन्होंने सच-मुच कमाया या नहीं और उससे राष्ट्रका कुछ भला हुआ है या नही। 'धनवान' शब्दका अर्थ भी वे अक्सर नही समभते । वे इस बातको नही जान पाते कि जहां घनवान होगे वहां गरीब भी होगे। कितनी ही बार वे भूलसे यह मान लेते है कि किसी निर्दिष्ट नियमके अनुसार चलनेसे सभी आदमी धनी हो सकते है। सच पूछिए तो यह मामला कुएंके रहंट-जैसा है। एकके खाली होनेपर दूसरा भरता है। आपके पास जो एक रुपया होता है उसका अधिकार उसपर चलता है जिसके पास उतना नही होता। अगर आपके सामने या पासवाले आदमीको आपके रुपयेकी गरज न हो तो आपका रुपया बेकार है। आपके रुपयेकी शक्ति इस बातपर अवलंबित है कि आपके पड़ोसीको रुपयेकी कितनी तंगी है। जहां गरीबी है वहीं अमीरी चल सकती है। इसका मतलव यह हुआ कि एक आदमीको धनवान होना हो तो उसे

अपने पड़ोसियोंको गरीब बनाये रखना चाहिए।

सार्वजनिक अर्थशास्त्रका अर्थ है, ठीक समयपर ठीक स्थानमे आवश्यक और सुखदायक वस्तुएं उत्पन्न करना, उनकी रक्षा करना और उनका अदल-बदल करना। जो किसान ठीक समयपर फसल काटता है, जो राज ठीक-ठीक चुनाई करता है, जो बढई लकड़ीका काम ठीक तौरसे करता है, जो स्त्री अपना रसोईघर ठीक रखती है, उन सबको सच्चा अर्थशास्त्री मानना चाहिए। ये लोग सारे राष्ट्रकी संपत्ति बढ़ाने-वाले है। जो शास्त्र इसका उलटा है वह सार्वजनिक नही कहा जा सकता। उसमे तो केवल एक मनुष्य धातु इकट्ठी करता है और दूसरोंको उसकी तंगीमें रखकर उसका उपभोग करता है। ऐसा करनेवाले यह सोचकर कि उनके खेत और ढोर वगैरहके कितने रुपये मिलेगे, अपनेको उतना ही पैसेवाला मानते है। वे यह नही सीचते कि उनके रुपयोंका मूल्य उससे जितने खेत और पशु मिल सके उतना ही है। साथ ही वें लोग धातुका, रुपयोका संग्रह करते है। वे यह भी हिसाब लगाते है कि उससे कितने मजदूर मिल सकेगे। एक आदमीके पास सोना-चादी या अन्न आदि मौजूद है। ऐसे आदमीको नौकरोंकी जरूरत

होगी; परंतु यदि उसके पड़ोसियोंसे किसीको सोना-चांदी या अन्नकी जरूरत न हो तो उसे नौकर मिलना ' कठिन होगा । अतः उस मालदारको खुद अपने लिए रोटी पकानी पड़ेगी, खुद अपने कपड़े सीने पड़ेगे और खुद ही अपना खेत जोतना होगा। इस दशामे उसके लिए उसके सोनेका मूल्य उसके खेतके पीले कंकड़ोंसे अधिक न होगा। उसका अन्न सड़ जायगा; क्योंकि वह अपने पड़ोसीसे ज्यादा तो खा न सकेगा। फल यह होगा कि उसको भी दूसरोंकी तरह कड़ी मेहनत करके ही गुजर करनी पड़ेगी। ऐसी अवस्थामें अधिक आदमी सोना-चांदी एकत्र करना पसंद न करेगे। गहराईसे सोचनेपर हमे मालूमै होगा कि धन प्राप्त करनेका अर्थ दूसरे आदिमयोंपर अधिकार प्राप्त करना--अपने आरामके लिए नौकर, व्यापार या कारीगरकी मेहनतपर अधिकार प्राप्त करना है। और यह अधिकार पड़ोसियोंकी गरीबी जितनी कम-ज्यादा होगी उसी हिसाबसे मिल सकेगा। यदि. एक बढईसे काम लेनेकी इच्छा रखनेवाला एक ही आदमी हो तो उसे जो मजदूरी मिलेगी वही वह ले लेगा। यदि ऐसे दो-चार आदमी हों तो उसे जहां अधिक मजदूरी मिँलेंगी वहां जायगा। निचोड़ यह निकला

कि धनवान होनेका अर्थ जितने अधिक आदिमयोंको हो सके उतनोंको अपनेसे ज्यादा गरीबीमें रखना है। अर्थशास्त्री अनेक बार यह मान लेते है कि इस तरह लोगोंको तंगीमें रखनेसे राष्ट्रका लाभ होता है। सब बराबर हो जायं, यह तो हो नहीं सकता; परंतु अनुचित रूपसे लोगोमें गरीबी पैदा करनेसे जनता दुखी हो जाती है, उसका अपकार होता है। कंगाली और मालदारी स्वाभाविक रूपसे हो तो राष्ट्र सुखी होता है।

#### : २:

# दौलतकी नसें

इस प्रकार किसी विशेष राष्ट्रमे रुपये-पैसेका चक्कर शरीरमें रक्त-संचारके समान है। तेजीके साथ रक्तका संचार होना या तो स्वास्थ्य और व्यायाम-का सूचक होता है, या लज्जा अथवा ज्वरका। शरीर-पर एक प्रकारकी लाली स्वास्थ्य सूचित करती है। दूसरे प्रकारकी रक्तिपत्त रोगका चिह्न-है। फिर एक स्थानमे खूनका जमा हो, जाना जिस-तरह शरीरको हानि पहुंचाता है उसी तरह एक स्थानमें घनका संचित होना भी राष्ट्रकी हानिका कारण हो जाता है। मान लीजिए किं जहाजके टूटकर टुकड़े-टुकड़े हो जानेसे दो खलासी एक निर्जन किनारेपर आ पड़े हैं। वहां उन्हें खुद म़ेहनत करके अपने लिए खाद्य-पदार्थ उत्पन्न करने पड़ते हैं। यदि दोनों स्वस्थ रहकर एक साथ काम करते रहें तो अच्छा मकान वना सकते हैं, खेत तैयारकर खेती कर सकते हैं और भविष्यके लिए कुछ वचा भी सकते हैं। इसे हम सच्ची संपत्ति कह सकते हैं और यदि दोनों अच्छी तरह काम करें तो उसमें दोनोंका हिस्सा वरावर माना जावेगा। इस तरह इनपर जो शास्त्र लागू होता है वह यह कि उन्हें अपने परिश्रमका फल वांटनेका अधिकार है। अव मान लीजिए कि कुछ दिनों वाद इनमेंसे एक आदमीको असंतोष हुआ, इसलिए उन्होंने खेत वांट लिए और अलग-अलग अपने-अपने लिए काम करने लगे। फिर मान लीजिए कि कभी ऐन मौकेपर एक आदमी वीमार पड़ गया । ऐसी दशामें वह स्वभावतः दूसरेको मददके लिए वुलाएगा। उस समय दूसरा कह सकता है कि मैं तुम्हारा इतना काम करनेको तैयार हूं; पर वर्त यह है कि मुभे आवश्यकता पड़े

तो तुम्हे भी मेरा इतना ही काम कर देना होगा। तुम्हे यह लिख देना होगा कि तुम्हारे खेतमे मै जितने घंटे काम करूगा उतने ही घंटे, जरूरत पड़नेपर, तुम मेरे खेतमे काम कर दोगे। यह भी मान लीजिए कि बीमारकी बीमारी लंबी चली और हर बार उसे उस आदमीको इसी तरहका इकरारनामा लिखकर देना पड़ा। अब जब बीमार आदमी अच्छा होगा तब उन दोनोकी स्थिति क्या होगी ? हम देखेंगे कि दोनों ही पहलेसे गरीब हो गए है; क्योकि बीमार आदमी जबतक खाटपर पड़ा रहा तबतक उसे अपने कामका लाभ नही मिला । यदि हम मान ले कि दूसरा आदमी खूब परिश्रमी है तब भी उतनी बात तो पक्की ठहरी कि उसने अपना जितना समय बीमारके खेतमें लगाया उतना अपने खेतमे लगानेसे उसे वचित रहना पड़ा। फल यह हुआ कि जितनी संपत्ति दोनोंकी मिलकर होनी चाहिए थी उसमें कमी हो गई। इतना ही नही, दोनोका संबंध भी बदल गया।

इतना हा नहा, दानाका सबध भा बदल गया। बीमार आदमी दूसरे आदमीका कर्जदार हो गया। अब वह अपनी मेहनत देनेके बाद ही, मजदूरी करके ही, अपना अनाज ले सकता है। अब मान लीजिए कि उस चंगे आदमीने बीमार आदमीसे लिखाए हुए

इक़रारनामेका उपयोग करनेका निश्चय किया।
यदि वह ऐसा करता है तो वह पूर्ण रूपसे विश्राम
ले सकता है—आलसी बन सकता है। वह चाहे
तो बीमारीसे उठे हुए आदमीसे दूसरे इकरारनामे
भी लिखवा सकता है। यह कोई नहीं कह सकेगा
कि इसमें कोई बेक़ायदा बात हुई। अब यदि कोई
परदेशी वहा आए तो वह देखेगा कि एक आदमी
धनी हो गया है और दूसरा बीमार पड़ा है। एक
ऐश-आराम करता है, आलस्यमें दिन बिताता है
और दूसरा मजदूरी करता हुआ भी कष्टसे निर्वाह
कर रहा है। इस उदाहरणसे पाठक देख सकेंगे कि
दूसरेसे काम लेनेके हक़का फल यह होता है कि वास्तविक
संपत्ति घट जाती है।

अब दूसरा उदाहरण लीजिए। तीन आदिमियोने मिलकर एक राज्यकी स्थापना की और तीनों अलग-अलग रहने लगे। हरेकने अलग-अलग ऐसी फसल पैदा की जो सबके काम आ सके। मान लीजिए कि इनमेसे एक आदमी सबका समय बचानेके लिए एकका माल दूसरेके पास पहुंचानेका जिम्मा ले लेता है और इसके बदलेमें अन्न लेता है। अगर यह आदमी ठीक तौरसें ज़्माल लाए व ले जाए तो सबको लाभ होगा। पर मान लीजिए कि यह आदमी माल ले जानेमें चोरी करता है और बादको सख्त जरूरतके समय यह दलाल वही चुराया हुआ अन्न बहुत ही महगे भाव उनके हाथ बेचता है। इस तरह करते-करते यह आदमी दोनों किसानोंको भिखारी बना देता है.और अतमे अपना मजदूर बना लेता है।

उपरके दृष्टांतमे स्पष्ट अन्याय है; पर आजके व्यापारियोंका यही हाल है। हम यह भी देख सकेंगे कि इस चोरीकी कार्रवाईके बाद तीनों आदिमयोंकी सपित इकट्ठी करनेपर उससे कम ठहरेगी जितनी उस आदिमोंके ईमानदार बने रहनेपर होती। दोनों किसानोका काम कम, हुआ। आवश्यक चीजे न मिलनेसे अपने परिश्रमका पूरा फल वे न पा सके। साथ ही उस चोर दलालके हाथ चोरीका जो माल लगा उसका भी पूरा और अच्छा उपयोग नही हुआ।

इस तरह हम (बीज) गणितका-सा स्पष्ट हिसाव लगाकर राष्ट्रविशेषकी संपत्तिकी जांच कर सकते हैं। उस संपत्तिकी प्राप्तिके साधनोपर उसे धनवान मानने या न माननेका आधार है। किसी राष्ट्रके पास इतने पैसे है, इसलिए वह इतना । धनवान है यह नहीं कहा जा सकता। किसी आदमीके पास धनका होना जिस तरह उसके अध्यवसाय, चातुर्य और उन्नतिशीलताका लक्षण हो सकता है, उसी तरह वह हानिकर भोग-विलास, अत्याचार और जाल-फरेबका सूचक भी हो सकता है। केवल नीति ही हमें इस तरह हिसाब लगाना सिखाती है। एक धन ऐसा होता है जो दस गुना हो जाता है। दूसरा ऐसा होता है कि एक आदमीके हाथमें आते हुए दस गुने धनका नाग कर देता है।

तात्पर्य यह कि नीति-अनीतिका विचार किए बिना घन बटोरनेके नियम बनाना केवल मनुष्यकी चमंड दिखानेवाली बात है। सस्ते-से-सस्ता खरीदकर महंगे-से-महंगा बेचनेके नियमके समान लज्जाजनक बात मनुष्यके लिए दूसरी नही है। 'सस्ते-से-सस्ता लेना' तो ठीक है, पर भाव घटा किस तरह ? आग लगनेपर लकड़ियां जल जानेसे जो कोयला बन गया है वह सस्ता हो सकता है। भूकंपके कारण घराशायी हो जानेवाले मकानोकी ईटे सस्ती हो सकती है; किंतु इससे कोई यह कहनेका साहस नही कर सकता कि आग और भूकंपकी दुर्घटनाएं जनताके लाभके लिए हुई थी। इसी तरह 'महंगा-से-महंगा बेचना' भी ठीक है, 'पर महंगी हुई कैसे ? आज आपको रोटीके

अच्छे दाम' मिले । पर क्या आपने दाम किसी मरणा-सन्न मनुष्यकी अंतिम कौड़ियां लेकर खड़े किए है ? या आपने वे रोटियां किसी ऐसे महाजनको दी है जो कल आपका सर्वस्व हड़प लेगा ? या किसी ऐसे सिपाहीको दी जो आपके बैकपर धावा बोलनेवाला है ? संभव है कि इनमेसे एक भी प्रश्नका उत्तर आप अभी न दे सके, क्योंकि आपको इनका ज्ञान नही है; पर आपने अपनी रोटी उचित मूल्यपर, नीतिपूर्वक बेची है या नही यह आप बतला सकते है । ठीक न्याय होनेकी ही चिता रखना आवश्यक भी है । आपके कामसे किसीको दु.ख न हो, इतना जानना और उसके अनुसार चलना आपका कर्त्तव्य है ।

हम देख चुके कि धनका मूल्य उसके द्वारा लोगोंका परिश्रम प्राप्त करनेपर निर्भर है। यदि मेहनत मुफ्तमें मिल सके तो पैसे की जरूरत नहीं रहती। पैसे बिना भी लोगोंकी मेहनत मिल सकती है, इसके उदाहरण मिलते हैं और इसके उदाहरण तो हम पहले ही देख चुके हैं कि धन-बलसे नीति-बल अधिक काम करता है। हम यह भी देख चुके है कि जहा धन काम नहीं देता वहां सदगुण काम दिता है। इंग्लैंडमें अनेक स्थानोंमें लोग धनसे मुलावेमें नहीं डाले जा सकते।

यदि हम मान लें कि आदिमयोंसे काम लेनेकी शनित ही धन है तो हम यह भी देख सकते हैं कि वे आदमी जिस परिमाणमें चतुर और नीतिमान होंगे उसी परिमाणमें दौलत बढ़ेगी। इस तरह विचार करनेपर हमें मालूम होगा कि सच्ची दौलत सोना-चांदी नही, बल्कि स्वयं मनुष्य ही है। धनकी खोज धरतीके भीतर नहीं, मनुष्यके हृदयमे ही करनी है। यहं ठीक हो तो अर्थशास्त्रका सच्चा नियम यह हुआ कि जिस तरह बने उस तरह लोगोंको तन, मन और मानसे स्वस्थ रखा जाय। कोई समय ऐसा भी आ सकता है जब इंग्लैंड गोलकुंडेके हीरोंसे गुलामोंको सजाकर अपने वैभवका प्रदर्शन करनेके बदले, यूनानके एक सुप्रसिद्ध मनुष्यके कथनानुसार, अपने नीतिमान महापुरुषोंको दिखाकर कहे कि-

"यह मेरा धन है।"

#### : ३ :

# श्रदल इंसाफ

ईसवी सन्की कुछ शताब्दियों पहले एक यहूदी व्यापारी हो गया है। उसका नाम सोलोमन था। उसने धन और यश दोनों भरपूर कमाए थे। उसकी भहावतोका आज भी यूरोपमे प्रचार है। वेनिसके लोग उसे इतना मानते थे कि उन्होंने उसकी मूर्ति स्थापित की। उसकी कहावतें आजकल याद तो रखी जाती हैं; परंतु ऐसे आदमी बहुत कम है जो उनके अनुसार आचरण करते हों। वह कहता है, "जो लोग भूठ बोलकर पैसा कमाते है वे घमंडी हैं और यही उनकी मौतकी निशानी है।" दूसरी जगह उसने कहा है, "हरामकी दौलतसे कोई लाभ नही होता। सत्य मौतसे बचाता है।" इन दोनों कहावतोंमें सोलो-मनने बतलाया है कि अन्यायसे पैदा किए हुए धनका परिणाम मृत्यु है। इस जमानेमें इतना भूठ बोला और इतना अन्याय किया जा रहा है कि साधारणत: हम उसे भूठ और अन्याय कह ही नही सकते। जैसे कि भूठे विज्ञापन देना, अपने मालपर लोगोंको भुलावेमें डालनेवाले लेबिल लगाना, इत्यादि।

इसके बाद वह बुद्धिमान कहता है, "जो धन बढ़ानेके लिए गरीबोंको दुख देता है वह अंतमें दर-दर भीख मॉगेगा। इसके बाद कहता है, "गरीबोंको न सताओ, क्योंकि वे गरीब हैं। व्यापारमें दुखियोंपर जुल्म न करो, क्योंकि जो गरीबको सताएगा खुदा उसे सताएगा।" लेकिन आजकल तो व्यापारमें मरे हुए आदमीको ही ठोकर मारी जाती है। यदि कोई सकटमें पड़ जाता है तो हम उसके संकटसे लाभ उठानेको तैयार हो जाते है। डकैत तो मालदार-के यहां डाका डालते है, परंतु व्यापारमें तो गरीबोंको ही लूटा जाता है।

फिर सोलोमन कहता है, "अमीर और गरीब दोनों समान है। खुदा उनको उत्पन्न करनेवाला है। खुदा उन्हें ज्ञान देता है।"अमीरका गरीबके बिना और गरीबका अमीरके बिना काम नहीं चलता। एकसे दूसरेका काम सदा ही पड़ता रहता है, इसलिए कोई किसीको ऊंचा या नीचा नहीं कह सकता। परतु अब ये दोनो अपनी समानताको भूल जाते हैं और जब उन्हें इस बातका होश नहीं रहता कि खुदा उन्हें ज्ञान देनेवाला है तब विपरीत परिणाम होता है।

धन नदीके समान है। नदी सदा समुद्रकी ओर अर्थात् नीचेकी ओर बहती है। इसी तरह धनको भी जहां आवश्यकता हो वही जाना चाहिए; परतु जैसे नदीकी गति बदल सकती.है वैसे ही धनकी गतिमें भी परिवर्तन हो सकता है। कितनी ही नदियां इधर-उधर बहने लगती हैं और उनके आस-पास बहुत-सा पानी जमा हो जानेसे जहरीली हवा पैदा होती है। इन्हीं निदयोंमें बांध बांधकर जिधर आवश्यकता हो उधर उनका पानी ले जानेसे वहीं पानी जमीनको उपजाऊ और आस-पासकी वायुको उत्तम बनाता है। इसी तरह धनका मनमाना व्यवहार होनेसे बुराई बढ़ती है, गरीवी बढती है। सारांश यह कि वह धन विष-तुल्य हो जाता है; पर यदि उसी धनकी गित निश्चित कर दी जाय, उसका नियमपूर्वक व्यवहार किया जाय, तो वांधी हुई नदीकी तरह वह सुखप्रद बन जाता है।

अर्थशास्त्री धनकी गतिके नियंत्रणके नियमको एकदम भूल जाते हैं। उनका शास्त्र केवल धन प्राप्त करनेका शास्त्र है; परंतु धन तो अनेक प्रकारसे प्राप्तं किया जा सकता है। एक जमाना ऐसा था जव यूरोपमे धनिकको विष देकर लोग उसके धनसे स्वय धनी वन जाते थे। आजकल गरीब लोगोके लिए जो खाद्य पदार्थ तैयार किए जाते हैं उनमे व्यापारी मिलावट कर देते है। जैसे दूधमें महागा, आटेमें आलू, कहवेमें 'चीकरी', मक्खनमें चरवी इत्यादि। यह भी विष देकर धनवान होनेके समान ही है। क्या इसे हम धनवान होनेकी कला या विज्ञान कह सकते हैं?

परंतु यह न समभ लेना चाहिए कि अर्थशास्त्री निरा लूटसे ही घनी होनेकी बात कहते हैं। उनकी ओरसे यह कहना ठीक होगा कि उनका शास्त्र कानुन-सगत और न्याय-युक्त उपायोंसे धनवान होनेका है। पर इस जमानेमें यह भी होता है कि अनेक बातें जायज होते हुए भी न्यायबुद्धिसे विपरीत होती है। इसलिए न्यायपूर्वक घन अर्जन करना ही सच्चा रास्ता कहा जा सकता है। और यदि न्यायसे ही पैसा कमानेकी बात ठीक हो तो न्याय-अन्यायका विवेक उत्पन्न करना मनुष्यका पहला काम होना चाहिए। केवल लेन-देनके व्यावसायिक नियमसे काम लेना या व्यापार करना ही काफी नही है। यह तो मछलियां, भेडिये और चूहे भी करते हैं। बड़ी मछली छोटी मछलीको खा जाती है, चूहा छोटे जीव-जंतुओंको खा जाता है और भेड़िया आदमीतकको खा डालता है। उनका यही नियम है, उन्हें दूसरा ज्ञान नही है; परतु ईश्वरने मनुष्यको समभ दी है, न्याय-बुद्धि दी है। उसके द्वारा दूसरोको भक्षण कर, उन्हें ठगकर, उन्हें भिखारी बना-कर उसे धनवान न होना चाहिए।

ऐसी अवस्थामें अब हमे देखना है कि मजदूरोंको मजदूरी, देते का न्याय क्या है ?

हम पहले कह चुके है कि मजदूरका उचित पारिश्रमिक तो यही हो सकता है कि उसने जितनी मेहनत हमारे लिए की हो उतनी ही मेहनत जब उसे आवश्यकता हो हम भी उसके लिए कर दें। यदि उसे कम मेहनत, कम काम मिलता है तो हम उसे उसकी मेहनतका कम बदला देते है, ज्यादा मिले तो ज्यादा देते है।

एक आदमीको एक मजदूरकी आवश्यकता है; पर दो आदमी उसका काम करनेको तैयार हो जाते है। अब जो आदमी कम मजदूरी मांगे उससे काम लिया जाय तो उसे कम मजदूरी मिलेगी। यदि अधिक आदमियोको मजदूरीकी आवश्यकता हो और मजदूर एक ही हो तो उसे मुहमागी उजरत मिल जाएगी और यह प्रायः जितनी होनी चाहिए उससे अधिक ही होगी। इन दोनोके बीचकी दर उचित मजदूरी कही जायगी।

कोई आदमी मुभे कुछ रुपया उधार दे और मैं किसी विशेष अवधिक बाद लौटाना चाहूं तो मुभे उस आदमीको ब्याज देना होगा। इसी तरह आज कोई मेरे लिए मेहनत करे तो मुभे छस आदमीको उतना ही नही, बल्कि ब्याजके तौरपर, कुछ अधिक परिश्रम

देना चाहिए। आज मेरे लिए कोई एक घंटा काम कर दे तो मुभे उसके लिए एक घंटा पांच मिनट या इससे अधिक काम कर देनेका वचन देना चाहिए। यही वात प्रत्येक मजदूरके विषयमे समभनी चाहिए।

अव अगर मेरे पास टो मजदूर आएं और उनमेसे जो कम ले उसे मैं कामपर लगाऊं तो फल यह होगा कि जिससे मैं काम लूँगा उसे तो आधे पेट रहना होगा और जो वेरोजंगार रहेगा वह पूरा उपवास करेगा। मैं जिस मजदूरको रखूं उसे पूरी मजदूरी दू तव भी दूसरा मजदूर तो वेकार ही रहेगा, फिर भी जिसे में काममे लगाऊंगा उसे भूखों न मरना होगा और यह समभा जाएगा कि मैंने अपने रुपयेका उचित उपयोग किया। सच पूछिए तो लोगोके भूखों मरने-की स्थिति तभी उत्पन्न होती है जव मज़दूरोंको कम मजदूरी दी जाती है। मैं मजदूरी दू तो मेरे पास व्यर्थका धन इकट्ठा न होगा, मं भोग-विलासमें रुपया खर्च न करूंगा और मेरे द्वारा गरीवी न वढ़ेगी। जिसे मै उचित दाम ढूंगा वह दूसरोंको उचित दाम देना त्तीखेगा। इस तरह न्यायका सोता सूखनेके वटले ज्यों-ज्यों आगे वढ़ेगा त्यो-त्यो उसका जोर वढता जायगा और जिस राष्ट्रमें इस प्रकारकी न्याय-वृद्धि

होगी वह सुखी होगा और उचित रूपसे फूले-फलेगा। इस विचारके अनुसार अर्थशास्त्री भूठे ठहरते है। उनका कथन है कि ज्यों-ज्यो प्रतिस्पद्धी बढती है त्यो-त्यो राष्ट्र समृद्ध होता है। वास्तवमें यह विचार भ्रांत है। प्रतिस्पर्द्धाका उद्देश्य है मजदूरीकी दर घटना।

इससे धनवान अधिक धन इकट्ठा करता है और गरीव अधिक गरीब हो जाता है। ऐसी प्रति-स्पर्द्धा (चढा-ऊपरी) से अतमे राष्ट्रका नाश होनेकी संभावना रहती है। नियम तो यह होना चाहिए कि हरेक आदमीको उसकी योग्यताके अनुसार मजदूरी मिला करे। इसमे भी प्रतिस्पर्द्धा होगी, पर इस प्रतिस्पर्द्धाके फलस्वरूप लोग सुखी और चतुर होगे, क्यों कि फिर काम पाने के लिए अपनी दर घटाने की जरूरत न होगी, बल्कि अपनी कार्यकुशलता बढानी होगी। इसीलिए लोग सरकारी नौकरी पानेके लिए उत्सुक रहते है। वहां दर्जेके अनुसार तनखाह स्थिर होती है, प्रतिस्पर्धा केवल कुशलतामे रहती है। नौकरीके लिए दरलास्त देनेवाला कभी तनखाह लेनेकी वात नहीं कहता, कितु यह दिखाता है कि उसमे दूसरोंकी अपेक्षा अधिक कुशलता है। फौज

और जल-मेनाकी नौकरियोमें भी इसी नियमका पालन किया जाता है और इसीलिए प्राय ऐसे विभागोंमे गड़बड़ और अनीति कम दिखाई देती है। व्यापारियोमे ही द्षित प्रतिस्पर्दा चल रही है और उसके फलस्वरूप घोखेबाजी, दगा, फरेब, चोरी आदि अनीतिया बढ गई है। दूसरी ओर जो माल तैयार होता है वह खराब और सड़ा हुआ होता है। व्यापारी चाहता है कि मैं खाऊ, मजदूर चाहता है कि मै ठग लू और ग्राहक चाहता है कि मै बीचसे कमा लू! इस प्रकार व्यवहार बिगड जाता है, लोगोमे खटपट मची रहती है, गरीबीका जोर बढता है, हडताले बढ़ जाती है, महाजन ठग बन जाते है, ग्राहक नीतिका पालन नही करते। एक अन्यायसे दूसरे अनेक अन्याय उत्पन्न होते हैं। अंतमे महाजन, व्यापारी और ग्राहक संभी दुख भोगते और नष्ट होते है। जिस राष्ट्रमे ऐसी प्रथाए प्रचलित होती है वह अंतमे दुख पाता है और उसका धन ही विष-सा हो जाता है।

इसलिए ज्ञानियोंने कह रखा है—— ''जहा धन ही परमेश्वर है वहां सच्चे परमेश्वर-को कोई नहीं पूजता।''

अग्रेज मुंहसे तो कहते है कि धन और ईश्वरमे

परस्पर विरोध है, गरीबहीके घरमे ईश्वर वास करता है, पर व्यवहारमें वे धनको सर्वोच्च पद देते हैं। अपने धनी आदिमयोंकी गिनती करके अपनेको सुखी मानते हैं और अर्थशास्त्री शीघ्र धनोपार्जन करनेके नियम बनाते हैं जिन्हें सीखकर लोग धनवान हो जाय। सच्चा शास्त्र न्यायबुद्धिका है। प्रत्येक प्रकारकी स्थितिमें न्याय किस प्रकार किया जाय, नीति किस प्रकार निवाही जाय—जो राष्ट्र इस शास्त्रको सीखता है वही सुखी होता है, बाकी सब बाते वृथा प्रयास है, 'विनाशकाले विपरीतबुद्धिः' के समान है। लोगोंको जैसे भी हो सके पैसा पैदा करनेकी विक्षा देना उन्हें उलटी अकल सिखाने-जैसा ही है।

#### : 8:

### सत्य क्या है ?

पिछले तीन प्रकरणोमे हम देख चुके कि अर्थ-शास्त्रियों के जो साधारण नियम माने जाते हैं वे ठीक नहीं हैं। उन नियमों के अनुसार आचरण करनेपर व्यक्ति और समाज दोनो दुखी होते हैं, गरीब अधिक गरीब बनता है और पैसेवालेके पास अधिक पैसा जमा होता है, फिर भी दोमेसे एक भी सुखी होता या रहता नहीं।

अर्थशास्त्री मनुष्योके आचरणपर विचार न कर अधिक पैसा बटोर लेनेको ही अधिक उन्नति मानते हैं और जनताके सुखका आधार केवल धनको बताते हैं। इसीलिए वे सिखाते है कि कला-कौशल आदिकी वृद्धिसे जितना अधिक धन इकट्ठा हो सके उतना ही अच्छा है। इस तरहके विचारोंके प्रचारके कारण इंग्लैंड और दूसरे देशोंमें कारखाने बढ़ गए हैं। बहुतसे आदमी शहरोमे जमा होते हैं और खेती-बाड़ी छोड़ देते है। बाहरकी सुंदर स्वच्छ वायुको छोड़कर कारखानोंकी गंदी हवामें रात-दिन सांस लेनेमे सुख मानते हैं। इसके फलस्वरूप जनता कमजोर होती जा रही है, लोभ बढ़ता जारहा है और अनीति फैलती जा रही है। और जब हम अनीतिकों दूर करनेकी बात उठाते है तब बुद्धिमान कहलाने-वाले लोग कहते है कि अनीति दूर नही हो सकती, अज्ञानियोंको एकदम ज्ञान नही हो सकता, इसलिए जैसा चल रहा है वैसा ही चलने देना चाहिए। यह दलील देते हुए वे यह वात भूल जाते है कि गरीबोंकी

अनीतिका कारण धनवान है। उनके भोग-विलास-का सामान जुटानेके लिए गरीब रात-दिन मजदूरी करते हैं, उन्हें कुछ सीखने या कोई अच्छा काम करनेके लिए एक पल भी नहीं मिलता। धनिकोको देखकर वे भी धनी होना चाहते है। धनी न हो पानेपर खिन्न होते है, भुभलाते है। पीछे विवेक खोकर अच्छे रास्तेसे धन न मिलता देख दगा-फरेबसे पैसा कमानेका वृथा प्रयास करते है। इस तरह पैसा और मेहनत दोनों बर्बाद हो जाते है, या दगा-फरेब फैलानेमे उनका उपयोग होता है।

वास्तवमें सच्चा श्रम वही है जिससे कोई छपयोगी वस्तु उत्पन्न हो। उपयोगी वह है जिससे मानव-जातिका भरण-पोषण हो। भरण-पोषण वह है जिससे मनुष्यको यथेष्ट भोजन-वस्त्र मिल सके या जिससे वह नीतिके मार्गपर स्थिर रहकर आजीवन सत्कर्म करता रहे। इस दृष्टिसे विचार करनेसे वड़े-बड़े आयोजन बेकार माने जाएंगे। संभव है कि कल-कारखाने खोलकर धनवान होनेका मार्ग ग्रहण करना पापकर्म मालूम हो। पैसा पैदा करनेवाले वहुतेरे मिलते है, पर उसका यथाविधि उपयोग करनेवाले कम पाए जाते हैं। जिस धनको पैदा करनेमें जनता

तबाह होती हो वह धन निकम्मा है। आज जो लोग करोड़पित है वे बड़े-बड़े और अनीतिमय संग्रामोंके कारण करोड़पित हुए है। वर्तमान युगके अधिकांश युद्धोंका मूल कारण धनका लोभ ही दिखाई देता है।

लोग यह कहते हुए दिखाई देते हैं कि दूसरोंको सुधारना, ज्ञान देना असंभव है, इसलिए जिस तरह ठीक मालूम हो उस तरह रहना और धन वटोरना चाहिए। ऐसा कहनेवाले स्वयं नीतिका पालन नहीं करते, क्योंकि जो आदमी नीतिका पालन करता है और लोभमें नहीं पड़ता वह पहले तो अपने मनको स्थिर रखता है, वह स्वयं सन्मार्गसे विचलित नहीं होता और अपने कार्यसे ही दूसरोंपर प्रभाव डालता है। जिनसे समाज बना है वे स्वयं जबतक नैतिक नियमोंका पालन न करे तबतक समाज नीतिवान कैसे हो सकता है? हम खुद तो मनमाना आचरण करें और पड़ोसीकी अनीतिक कारण उसके दोष निकाले तो इसका अच्छा परिणाम कैसे हो सकता है?

इस प्रकार विचार करनेसे हम देख सकते हैं कि धन साधनमात्र है और उससे सुख तथा दुख दोनों हो सकते है। यदि वह अच्छे मनुष्यके हाथमें पड़ता है तो उसकी वदौलत खेती होती है और अन्न पैदा होता है, किसान निर्दोष मजदूरी करके संतोष पाते हैं और राष्ट्र सुखी होता है। खराब मनुष्यके हाथमें धन पड़नेसे उससे (मान लीजिए कि) गोले-बारूद बनते हैं और लोगोका सर्वनाश होता है। गोला-बारूद बनानेवाला राष्ट्र और जिसपर इनका प्रयोग होता है वे दोनो हानि उठांते और दुख पाते है।

इस तरह हम देख सकते है कि सच्चा आदमी ही धन है। जिस राष्ट्रमे नीति है वह धनसपन्न है। यह जमाना भोग-विलासका नहीं है। हरेक आदमीको जितनी मेहनत-मजदूरी हो सके उतनी करनी चाहिए। पिछले उदाहरणमें हम देख चुके हैं कि जहां एक आदमी आलसी रहता है वहा दूसरेको दूनी मेहनत करनी पड़ती है। इंग्लैडमें जो बेकारी फैली हुई है उसका यही कारण है। कितने ही लोग धन पास हो जानेपर कोई उपयोगी काम नहीं करते, अत उनके लिए दूसरे आदिमयोको परिश्रम करना पड़ता है। यह परिश्रम उपयोगी न होनेके कारण काम करनेवालेका इसमें लाभ नहीं होता। ऐस् होनेसे राष्ट्रकी पूजी घट जाती है। इसलिए ऊपरसे यद्यपि यही मालूम होता है कि लोगोंको काम मिल रहा

है, परंतु भीतरसे जाच करनेपर मालूम होता है कि अनेक आदिमयोंको बेकार बैठना पड़ रहा है। पीछे ईष्यों भी उत्पन्न होती है, असंतोषकी जड़ जमती है और अतमें मालदार-गरीबं, मालिक-मजदूर दोनों अपनी मर्यादा त्याग देते है। जिस तरह बिल्ली और चूहेमें सदा अनबन रहती है उसी तरह अमीर और गरीब, मालिक और मजदूरमें दुश्मनी हो जाती है और मनुष्य मनुष्य न रहकर पंशुकी अवस्थामें पहुंच जाता है।

### : ২ :

### सारांश

महान् रस्किनके लेखोंका खुलासा हम दे चुके। ये लेख यद्यपि कितने ही पाठकोंको नीरस मालूम होंगे, तथापि जिन्होंने इन्हे एक बार पढ लिया हो उनसे हम फिर पढनेकी सिफारिश करते है। 'इडि-यन ओपीनियन'' के सब पाठकोसे यह आशा रखना

<sup>° &#</sup>x27;इस नामका गुजराती-श्रङ्गरेजी साप्ताहिक पत्र महात्माजीने दक्षिण ग्रक्षीकामें रहते समय डरवनसे निकाला था। ग्रब भी यह निकल रहा है।

कि वे इनपर विचारकर इनके अनुसार आचरण करेंगे शायद बहुत बड़ी अभिलाषा कही जाए। पर यदि थोड़े पाठक भी इनका अध्ययन कर इनके सारको ग्रहण करेंगे तो हम अपना परिश्रम सफल समभेंगे। ऐसा न हो सके तो भी रिस्कनके अतिम परिच्छेदके अनुसार हमने अपना जो फर्ज अदा कर लिया, उसीमें फलका समावेश हो जाता है। इसलिए हमे तो सदा ही संतोष मानना उचित है।

रिस्तनने जो बातें अपने भाइयों—अंग्रेजोके लिए लिखी है वे अंग्रेजोके लिए यदि एक हिस्सा लागू होती है तो भारतवासियोंके लिए हजार हिस्से लागू होती है। हिंदुस्तानमें नए विचार फैल रहे है। आजकलके पाश्चात्य शिक्षा पाए हुए युवकोमे जोश आया है, यह तो ठीक है; पर जोशका अच्छा उपयोग होनेसे अच्छा, और बुरा होनेपर बुरा परिणाम होता है। एक ओरसे यह आवाज उठ रही है कि स्वराज प्राप्त करना चाहिए और दूसरी ओरसे यह आवाज आ रही है कि विलायत-जैसे कारखाने खोलकर तेजीके साथ धन बटोरना चाहिए।

स्वराज क्या है, इसे हम शायद ही समभते हों, नेटालमें स्वराज है, पर हम कहते हैं कि नेटालमें जो हो रहा है हम भी वही करना चाहते हों तो ऐसा स्व-राज नरक-राज है। नेटालवाले काफ़िरोंको कुचलते हैं, भारतीयोंके प्राण हरण करते है। स्वार्थमे अंधे होकर स्वार्थराज भोग रहे है। यदि काफ़िर और भारतीय नेटालसे चले जाएं तो वे आपसहीमे कट मरें।

तब क्या हम ट्रांसवाल-जैसा स्वराज प्राप्त करेगे ? जनरल स्मट्स उसके नायकोंमेसे एक हैं। वह अपने लिखित या जबानी दिए हुए वचनोंका पालन नहीं करते। कहते कुछ हैं। अग्रेज उनसे ऊब उठे हैं। रुपया बचानेके बहाने उन्होने अग्रेज सैनिकोंकी लगी रोजी छीनकर उनके स्थानमें डच लोगोंको रखा है। हम नहीं मानते कि इससे अंतमे डच भी सुखी होंगे। जो लोग स्वार्थपर दृष्टि रखते हैं वे पराई जनताको लूटनेके बाद अपनी जनता-को लूटनेके लिए सहज ही तैयार हो जाएगे।

संसारके समस्त भागोंपर दृष्टि डालनेसे हम देख सकते हैं कि जो राज स्वराजके नामसे पुकारा जाता है, वह जनताकी उन्नति और सुखके लिए पर्याप्त नहीं है। एक सीधा उदाहरण लेकर हम आसानीसे इस बातको देख़ सकते है। ल्टेरोंके दलमें स्वराज हो जानेसे क्या फल होगा, यह सभी जान सकते हैं। उनपर किसी ऐसे मनुष्यका अधिकार हो जो स्वयं लुटेरा न हो, तभी वे अंतमें सुखी हो सकते है। अम-रीका, फ्रांस, इग्लैंड सभी बड़े-बड़े राज्य है, पर यह माननेके लिए कोई आधार नहीं कि वे सचमुच सुखी है।

स्वराजका वास्तविक अर्थ है अपने ऊपर काबू रख सकना। यह वही मनुष्य कर सकता है जो स्वयं नीतिका पालन करता है, दूसरोको घोखा नही देता, माता-पिता, स्त्री-बच्चे, नौकर-चाकर, पडोसी सवके प्रति अपने कर्त्तव्यका पालन करता है। ऐसा मनुष्य चाहे जिस देशमे हो, फिर भी स्वराज भोग रहा है। जिस राष्ट्रमें ऐसे मनुष्योकी संख्या अधिक हो उसे स्वराज मिला हुआ ही समभना चाहिए।

एक राष्ट्रका दूसरे राष्ट्रपर शासन करना साधार-णत बुरा कहा जा सकता है। अंग्रेजोंका हमपर राज करना एक उलटी बात है, परंतु यदि अंग्रेज भारतसे कूच कर जायं तो मानना चाहिए कि भारतीयोंने कोई बहुत बड़ा काम कर लिया। वे हमपर राज्य करते है, इसका कारण खुद हम ही है। हमारी फूट, हमारी अनीति और हमारा अजान इसका कारण है। ये तीन बातें दूर हो जाए तो हमे एक उंगली भी न उठानी होगी और अंग्रेज चुपचाप भारतसे चले जाएगे। यही नहीं, हम भी सच्चे स्वराजको भोग सकते हैं।

बमबाजीसे बहुतसे लोग खुश होते दिखाई देते हैं। यह केवल अज्ञान और नासमभीकी निशानी है। यदि सब अंग्रेज मार डाले जा सकें तो उन्हें मारनेवाले ही भारतके मालिक बनेंगे। अर्थात् भारत दास ही रहेगा। अंग्रेजोंका नाश करनेवाले बम अंग्रेजोंके चले जानेपर भारतीयोंपर बरसेगे। फ्रांसके प्रजातंत्रके अध्यक्ष—राष्ट्रपित—को मारनेवाला फेच ही था। अमरीकाके राष्ट्रपित क्लीवलेंडको मारनेवाला एक अमरीकन ही था। इसेलिए हमें उचित है कि हम लोग उतावली करके बिना विचारे पाञ्चात्य राष्ट्रोंका अधानुकरण कदापि न करें।

जिस तरह पाप कर्मसे—अग्रेजोंको मारकर सच्चा स्वराज नहीं प्राप्त किया जा सकता, उसी तरह भारतमें कारखाने खोलनेसे भी स्वराज नहीं मिलनेका। रस्किनने इस बातको पूरी तरह साबित कर दिया है कि सोना-चादी एकत्र हो जानेसे कुछ राज्य नहीं मिल जाता। यह स्मरण रखना चाहिए कि पश्चिममें सुधार हुए अभी सौ ही वर्ष हुए है। विलक

सच पूछिए तो पचास ही कहे जाने चाहिए। इतने ही दिनोंमे पश्चिमकी जनता वर्णसंकर-सी होती दिखाई देने लगी है। हमारी यही प्रार्थना है कि युरोपकी-सी अवस्था भारतकी कदापि न हो । यूरोप-के राष्ट्र एक-दूसरेपर घात लगाए बैठे है । केवल अपनी तैयारीमे लगे होनेके ही कारण सब शांत हैं। किसी समय जब जोरोंकी आग लगेगी तब यूरोपमें नरक ही दिखाई देगा। यूरोपका प्रत्येक राज्य काले आदिमयोंको अपना भक्ष्य मान बैठा है। जहां केवल घनका ही लोभ है वहां कुछ और हो ही कैसे सकता है ? उन्हें यदि एक भी देश दिखाई देता है तो वह उसी तरह उसपर टूट पंड़ते है जिस तरह चील और कौवे मांसपर टूटते हैं। इस प्रकार सब उनके कार-खानोंके ही कारण होता है, यह माननेके लिए हमारे पास कारण है।

अंतमे भारतको स्वराज मिले, यह समस्त भारत-वासियोंकी पुकार है और यह उचित ही है; परंतु स्वराज हमे नीति-मार्गसे प्राप्त करना है। वह नामका नही, वास्तविक स्वराज होना चाहिए। ऐसा स्वराज नाशकारी जपायोंसे नहीं मिल सकता। उद्योगकी आवश्यकता है; पर उद्योग सच्चे रास्तेसे होना चाहिए। भारतभूमि एक दिन स्वर्णभूमि कहलाती थी, इसलिए कि भारतवासी स्वर्णरूपसे थे। भूमि तो वही है, पर आदमी बदल गए हैं, इसलिए यह भूमि उजाड़-सी हो गई है। इसे पुन. सुवर्ण बनानेके लिए हमे सद्गुणोंद्वारा स्वर्णरूप बनना है। हमें स्वर्ण बनानेवाला पारसमणि दो अक्षरोंमें अंतर्निहित है और वह है 'सत्य'। इसलिए यदि प्रत्येक भारतवासी 'सत्य' का ही आग्रह करेगा तो भारतको घर बैठे स्वराज मिल जायगा।

# मंगल प्रभात

[व्रत-विचार]

### मंगल प्रभात

: ? :

### सत्य

प्रातःकालकी प्रार्थनाके बाद २२-७-३०

हमारी संस्थाका मूल ही 'सत्यका आग्रह' है, इसलिए पहले सत्यको ही लेता हूं।

'सत्य' शब्द सत्से बना है। सत्का अर्थ है अस्ति-सत्य अर्थात् अस्तित्व। सत्यके बिना दूसरी किसी चीजकी हस्ती ही नही है। परमेश्वरका सच्चा नाम ही 'सत्' अर्थात् 'सत्य' है। इसलिए परमेश्वर 'सत्य' है यह कहनेकी अपेक्षा 'सत्य' ही परमेश्वर है कहना अधिक योग्य है। हमारा काम राजकत्तीके बिना, सरदारके बिना नहीं चलता। इस कारण परमेश्वर नाम अधिक प्रचलित है और रहेगा। लेकिन विचारने-पर तो लगेगा कि 'सत्' या 'सत्य' ही सच्चा नाम है और यही पूरा अर्थ प्रकट करनेवाला है।

सत्यके साथ ज्ञान--शुद्ध ज्ञान अवेंग्यंभावी है।

जहा सत्य नही है वहां शुद्ध ज्ञानकी संभावना नहीं है। इससे ईश्वर नामके साथ चित् अर्थात् ज्ञान शब्दकी योजना हुई है और जहां सत्य ज्ञान है वहा आनंद ही होगा, शोक होगा ही नहीं। सत्यके शाश्वत होनेके कारण आनंद भी शाश्वत होता है। इसी कारण ईश्वरको हम सच्चिदानंदके नामसे भी पहचानते है।

इस सत्यकी आराधनाके लिए ही हमारा अस्तित्व, इसीके लिए हमारी प्रत्येक प्रवृत्ति और इसीके लिए हमारा प्रत्येक श्वासोच्छ्वास होना चाहिए। ऐसा करना सीख जानेपर दूसरे सब नियम सहजमें हमारे हाथ लग जा सकते है। उनका पालन भी सरल हो जा सकता है। सत्यके बिना किसी भी नियमका शुद्ध पालन अशक्य है।

साधारणतः सत्यका अर्थ सच बोलनामात्र ही समभा जाता है; लेकिन हमने विद्याल अर्थमे सत्य शब्दका प्रयोग किया है। विचारमें, वाणीमे और आचारमे सत्यका होना ही सत्य है। इस सत्यको संपूर्णतः समभनेवालेके लिए जगतमे और कुछ जानना बाकी नहीं रहता; क्योंकि हम ऊपर विचार कर आए है कि सारा ज्ञान उसमें समाया हुआ है। उसमें जो न समाय वह सत्य नहीं है, ज्ञान नहीं है। तब फिर

उससे सच्चा आनंद तो हो ही कहांसे सकता है ? यदि हम इस कसौटीका उपयोग करना सीख जायें तो हमें यह जाननेमें देर न लगे कि कौन प्रवृत्ति उचित है, कौन त्याज्य ? क्या देखने योग्य है, क्या नहीं; क्या पढ़ने योग्य है, क्या नहीं ?

पर यह पारसमणिरूप, कामधेनुरूप सत्य पाया कैसे जाय ? इसका जवाब भगवानने दिया है--अभ्यास और वैराग्यसे। सत्यकी ही घालमेल अभ्यास है। उसके सिवा अन्य सब वस्तुओंमें आत्यंतिक उदासीनता वैराग्य है। फिर भी हम पायंगे कि एकके लिए जो सत्य है दूसरेके लिए वह असत्य हो सकता है। इसमे घव-रानेकी वात नहीं है। जहां शुद्ध प्रयत्न है वहां भिन्न जान पड़नेवाले सब सत्य एक ही पेड़के असंख्य भिन्न दिखाई देनेवाले पत्तोके समान है। परमेश्वर ही क्या हर आवमीको भिन्न दिखाई नहीं देता ? फिर भी हम जानते हैं कि वह एक ही है। पर सत्य नाम ही परमेञ्वरका है, अत. जिसे जो सत्य लगे तदनुसार वह वरते तो उसमे दोप नहीं । इतना ही नहीं, विलक वहीं कर्त्तव्य है। फिर उसमें भूल होगी भी तो वह अवश्य सुघर जायगी, क्योंकि सत्यकी खोजके साथ तपश्चर्या होती है अर्थात् आत्मकप्ट-सहनकी वात

होती है। उसके पीछे मर-मिटना होता है, अतः उंसमें स्वार्थकी तो गंधतक भी नहीं होती। ऐसी निःस्वार्थ खोजमें लगा हुआ आजतक कोई अंतपर्यंत गलत रास्तेपर नहीं गया। भटकते ही वह ठोकर खाता है और फिर सीधे रास्ते चलने लगता है।

सत्यकी आराधना भिक्त है, और भिक्त 'सिर हथेलीपर लेकर चलनेका सौदा' है, अथवा वह 'हरिका मार्ग' है जिसमें कायरताकी गुंजाइश नहीं है, जिसमें हार नामकी कोई चीज है ही नहीं। वह तो 'मरकर जीनेका मंत्र' है।

पर अब हम लगभग अहिसाके किनारे आ पहुंचे है। उसपर अगले सप्ताह विचार करूंगा।

इस प्रसंगके साथ हरिश्चंद्र, प्रह्लाद, रामचंद्र; इमाम हसन-हुसेन, ईसाई संतों आदिके दृष्टांत विचा-रने योग्य है। चाहिए कि अगले सप्ताहतक सब बालक-बड़े, स्त्री-पुरुष चलते-फिरते, उठते-बैठते, खाते-पीते, खेलते-कूदते—सारे काम करते हुए यह रटन लगाए रहें और ऐसा करते-करते निर्दोष निद्रा लिया करें तो कितना अच्छा हो? यह सत्यरूपी परमेश्वर मेरे लिए रत्नचितामणि सिद्ध हुआ है। हम सभीके लिए वैसा ही सिद्ध हो।

#### : २:

# ऋहिंसा

मंगलप्रभात

२९-७-३०

सत्यका, अहिसाका मार्ग जितना सीघा है उतना ही तंग भी, खांड़ेकी घारपर चलनेके समान है। नट जिस डोरपर सावधानीसे नंजर रखकर चल सकता है, सत्य और अहिसाकी डोर उससे भी पतली है। जरा चूके कि नीचे गिरे। पल-पलकी साधनासे ही उसके दर्शन होते है।

लेकिन सत्यके संपूर्ण दर्शन तो इस देहसे असंभव है। उसकी केवल कल्पना ही की जा सकती है। क्षणिक देहद्वारा शाश्वत धर्मका साक्षात्कार संभव नहीं होता। अतः अंतमे श्रद्धाके उपयोगकी आव-श्यकता तो रह ही जाती है।

इसीसे अहिसा जिज्ञासुके पल्ले पड़ी । जिज्ञासुके सामने यह सवाल पैदा हुआ कि अपने मार्गमें आनेवाले सकटोंको सहे या उसके निमित्त जो नाश करना पड़े वह करता जाय और आगे बढ़े ? उसने देखा कि नाश करते चलनेपर वह आगे नही बढता, दर-का- दरपर ही रह जाता है। संकट सहकर तो आगे बढ़ता है। पहले ही नाशमे उसने देखा कि जिस सत्यकी उसे तलाश है वह बाहर नहीं है, बल्कि भीतर है। इसलिए जैसे-जैसे नाश करता जाता है वैसे-वैसे वह पीछे रहता जाता है, सत्य दूर हटता जाता है। चोर हमें सताता है, उससे बचनेको हमने उसे दड दिया। उस वक्तके लिए तो वह भाग गया जरूर, लेकिन उसने दूसरी जगह जाकर सेंध लगाई। पर वह दूसरी जगह भी हमारी ही है। अतः हमने अंघेरी गलीमें ठोकर खाई। चोरका उपद्रव बढता गया. क्योंकि उसने तो चोरीको कर्त्तव्य मान रखा है। इससे अच्छा तो हम यह ही पाते है कि चोरका उपद्रव सह लें, इससे चोरको समभ आएगी। इस सहनसे हम देखते है कि चोर कोई हमसे भिन्न नही है। हमारे लिए तो सब सगे है, मित्र है, उन्हें सजा देनेकी जरूरत नहीं है; लेकिन उपद्रव सहते जाना ही बस नहीं है। इससे तो कायरता पैदा होती है। अत. हमारा दूसरा विशेष धर्म सामने आया। यदि चोर अपना भाई-बिरादर है तो उसमे वह भावना पैदा करनी चाहिए। हमें उसे अपनानेका उपाय खोजनेतकका कष्ट सहनेको तैयार होना चाहिए।

यह अहिसाका मार्ग है। इसमे उत्तरोत्तर दु.ख उठानेकी ही बात आती है, अटूट घैर्य—िशक्षाकी बात आती
है। यदि यह हो जाय तो अतमे चोर साहूकार बन
जाता है और हमें सत्यके अधिक स्पष्ट दर्शन होते
हैं। ऐसा करते हुए हम जगतको मित्र बनाना सीखते
हैं, ईश्वरकी, सत्यकी महिमा अधिक समभते हैं;
सकट सहते हुए भी शाति-सुख वढ़ता है, हममें साहस,
हिम्मत वढती है, हम बाश्वत-अशाश्वतका भेद अधिक
समभने लगते हैं, हमें कर्त्तव्य-अकर्त्तव्यका विवेक हो
जाता है, गर्व गल जाता है, नम्प्रता बढती है, परिग्रह
अपने आप घट जाता है और देहके अंदर भरा हुआ
मैल रोज-रोज कम होता जाता है।

यह अहिसा वह स्थूल वस्तु नही है जो आज हमारी दृष्टिके सामने है। किसीको न मारना इतना तो है ही। कुविचारमात्र हिसा है। उतावली हिसा है। मिथ्या भाषण हिसा है। द्वेष हिंसा है। किसीका बुरा चाहना हिसा है। जगतके लिए जो आवश्यक वस्तु है उसपर कटजा रखना भी हिसा है। पर हम जो कुछ खाते है वह जगतके लिए आवश्यक है। जहा खड़े है वहा सैकड़ो सूक्ष्म जीव पड़े पैरोंतले कुचले जाते हैं, यह जगह उनकी है। फिर क्या आत्महत्या कर ले ? तो भी निस्तार नहीं है। विचारमें देहके साथ संसर्ग छोड़ दें तो अतमें देह हमें छोड़ देगी। यह मोहरहित स्वरूप सत्य-नारायण है। यह दर्शन अधीरतासे नहीं होते। यह समभकर कि देह हमारी नहीं है, वह हमें मिली हुई धरोहर है, इसका उपयोग करते हुए हमें आगे बढना चाहिए।

मैं सरल चीज लिखना चाहता था; पर हो गई कठिन। फिर भी जिसने अहिसाका थोड़ा भी विचार किया होगा उसे समभनेमें कठिनाई न पड़नी चाहिए।

इतना तो सबको समभ लेना चाहिए कि अहिसा बिना सत्यकी खोज असंभव है। अहिसा और सत्य ऐसे ओतप्रोत है जैसे सिक्केके दोनों रुख, या चिकनी चकतीके दो पहलू। उसमें किसे उलटा कहें, किसे सीधा? फिर भी अहिंसाको साधन और सत्यको साध्य मानना चाहिए। साधन अपने हाथकी बात है। इससे अहिसा परम-धर्म मानी गई। सत्य परमेश्वर हुआ। साधनकी चिंता करते रहनेपर साध्यके दर्शन किसी दिन कर ही लेंगे। इतना निश्चय करना, जग जीत लेनां है। हमारे मार्गमें चाहे जो संकट आयं, बाह्य दृष्टिसे देखनेपर हमारी चाहे जितनी हारंमहोतीं

दिखाई दे, तो भी हमें विश्वास न छोड़कर एक ही मंत्र जपना चाहिए—सत्य है, वही है, वही एक पर-मेश्वर है। उसके साक्षात्कारका एक ही मार्ग है, एक ही साधन अहिसा है, उसे कभी न छोड़ेगे। जिस सत्यरूप परमेश्वरके नामपर यह प्रतिज्ञा की है, वह हमें इसके पालनका बल दे।

# ः ३ : ब्रह्मचर्य

मंगलप्रभात ५-८-३०

हमारे व्रतोंमे तीसरा ब्रह्मचर्य-व्रत है। वास्तवमें देखनेपर तो दूसरे सभी व्रत एक सत्यके व्रतमेंसे ही उत्पन्न होते हैं और उसीके लिए उनका अस्तित्व है। जिस मनुष्यने सत्यको वरा है उसीकी उपासना करता है, वह दूसरी किसी भी वस्तुकी आराधना करे तो व्यभिचारी बन जाता है। फिर विकारकी आराधनाकी तो बात ही कहां उठ सकती है? जिसकी कुल प्रवृत्तियां सत्यके दर्शनके लिए है, वह संतानोत्पत्ति-के काममे या घर-गिरस्ती चलानेके कगड़ेमें पड़ ही

कैसे सकता है ? भोगविलासद्वारा किसीको सत्य प्राप्त होनेकी आजतक हमारे सामने एक भी मिसाल नहीं है।

अथवा अहिंसाके पालनको ले तो उसका पूरा पालन ब्रह्मचर्यके बिना असाध्य है। अहिसा अर्थात् सर्वव्यापी प्रेम । जहां पुरुषने एक स्त्रीको या स्त्रीने एक पुरुषको अपना प्रेम सौंप दिया वहां उसके पास दूसरेके लिए क्या बच रहा ? इसका अर्थ ही यह हुआ कि 'हम दो पहले और दूसरे सब बादको।' पतिवृता स्त्री पुरुषके लिए और पत्नीवृती पुरुष स्त्रीके लिए सर्वस्व होमनेको तैयार होगा। अतः यह स्पष्ट है कि उससे सर्वव्यापी प्रेमका पालन नही हो सकता। वह सारी सृष्टिको अपना कुटुंब नही बना ' सकता, क्योकि उसके पास 'अपना' माना हुआ एक कुटुंब मौजूद है या तैयार हो रहा है। उसकी जितनी वृद्धि, उतना ही सर्वव्यापी प्रेममें विक्षेप होता है। इसके उदाहरण हम सारे संसारमें देख रहे हैं। इस-लिए अहिंसा-व्रतका पालन करनेवालेसे विवाह नहीं बन सकता, विवाहके बाहरके विकारकी तो बात ही क्या ?

फिर जो विवाह कर चुके हैं उनकी क्या गति

होगी ? उन्हे सत्यकी प्राप्ति कभी न, होगी ? वे कभी सर्वार्पण नही कर सकते ? हमने तो इसका रास्ता निकाल ही रखा है--विवाहितका अविवाहितकी भांति हो जाना। इस दिशामें इससे बढ़कर मैने दूसरी बात नही देखी। इस स्थितिका मजा जिसने चला है वह गवाही दे सकता है। आज तो इस प्रयोगकी सफलता सिद्ध हुई कही जा सकती है। विवाहित स्त्री-पुरुष एक दूसरेको भाई-बहन मानने लग जायं तो सारे भग्ड़ोंसे वे मुक्त हो जाते है। संसारभरकी सारी स्त्रियां बहने है, माताएं है, लड़िकयां है--यह विचार ही मनुष्यको एकदम ऊंचे ले जानेवाला, बंधनमेसे मुक्ति देनेवाला हो जाता है। इसमें पति-पत्नी कुछ, खोते नही, वरन् अपनी पूजीमें वृद्धि करते हैं, कुटुंब बढ़ाते है; विकाररूपी मैल निकलनेसे प्रेम भी बढ़ता है। विकारोके जानेसे एक दूसरेकी सेवा अधिक अच्छी हो सकती है, एक दूसरेके बीच कलहके अवसर कम होते है। जहां स्वार्थी, एकांगी प्रेम है, वहां कलहके लिए ज्यादा गुंजाइश रहती है।

इस प्रधान विचारके समक लेने और उसके हृदयमें बैठ जानेके बाद ब्रह्मचर्यसे होनेवाले शारीरिक लाभ, वीर्यलाभ आदि बहुत गौण हो जाते है। जान- बूभकर भोगविलासके लिए वीर्य खोना और शरीरको निचोड़ना कितनी बड़ी मूर्खता है ? वीर्यका उपयोग दोनोंकी शारीरिक और मानसिक शक्तिको बढ़ानेके लिए है। उसका विषय-भोगमें उपयोग करना यह उसका अति दुरुपयोग है। इस दुरुपयोगके कारण वह बहुतेरे रोगोंकी जड़ बन जाता है।

ऐसे ब्रह्मचर्यका पालन मन, वचन और कर्म तीनोंसे होना चाहिए । व्रतमात्रके विषयमें यही बात समभनी चाहिए। हम गीतामें पढ़ते हैं कि जो शरीर-को तो वशमें रखता हुआ जान पड़ता है, पर मनसे विकारका पोषण किया करता है, वह मूढ़ मिथ्याचारी है। सबका यह अनुभव है कि मनको विकारी रहने देकर शरीरको दबानेकी कोशिश करनेमें हानि ही है। जहां मन होता है वहां शरीर अंतमें घसिटाए बिना नहीं, रहतां। यहां एक भेद समभ लेना जरूरी है । मनको विकारवश होने देना एक बात है, मनका अपने आप, अनिच्छासे, बलात्कारसे विकारको प्राप्त हो जाना या होते रहना दूसरी बात है। इस विकारमें यदि हम सहायक न बनें तो अंतमें जीत ही है। हमारा प्रतिपलका यह अनुभव है कि शरीर काबूमे रहता है, पर मन नही रहता। इसिलिए

शरीरको तो तुरंत ही वशमें करके मनको वशमें करनेका हम सतत प्रयत्न करते रहें तो हमने अपना कर्त्तंच्य पालन कर लिया। हमारे, मनके अधीन होते ही, शरीर और मनमें विरोध खड़ा हो जाता है, मिथ्याचारका आरंभ हो जाता है। पर जहांतक मनोविकारको दंबाते ही रहते हैं वहांतक दोनों साथ जानेवाले है, ऐसा कह सकते हैं।

इस ब्रह्मचर्यका पालन बहुत कित, करीबकरीब असंभव माना गया है। इसके कारणकी खोज
करनेसे मालूम होता है कि ब्रह्मचर्यको संकुचित अर्थमें
लिया गया है। जननेद्रिय-विकारके निरोधभरको ही
ब्रह्मचर्यका पालन मान लिया गया है। मेरे खयालमें
यह व्याख्या अधूरी और गलत है। विषयमात्रका
निरोध ही ब्रह्मचर्य है। निस्संदेह, जो अन्य इंद्रियोंको
जहां-तहां भटकने देकर एक ही इंद्रियको रोकनेका
प्रयत्न करता है, वह निष्फल प्रयत्न करता है।
कानसे विकारी बातें सुनना, आंखसे विकार उत्पन्न
करनेवाली वस्तु देखना, जीभसे विकारोत्तेजक वस्तुका
स्वाद लेंना, हाथसे विकारोंको उभारनेवाली चीजको
छूना और फिर भी जननेंद्रियको रोकनेका इरादा रखना
तो आगमें हाथ डालकर जलनेसे बचनेके प्रयत्नके समान

है। इसिलए जननेंद्रियको रोकनेका निश्चय करने-वालेके लिए इंद्रियमात्रका, उनके विकारोंसे रोकनेका निश्चय होना ही चाहिए। यह मुक्ते हमेशा लगता रहा है कि ब्रह्मचर्यकी संकुचित व्याख्यासे नुकसान हुआ है। मेरा तो यह निश्चित मृतु और अनुभव है कि यदि हम सब इंद्रियोंका एक साथ वशमें करनेका अभ्यास डालें तो जननेद्रियको वशमें रखनेका प्रयत्न तुरंत सफल हो सकता है। इसमें मुख्य स्वादेद्रिय है और इसीलिए व्रतोंमें उसके संयमको हमने पृथक् स्थान दिया है। उसपर अगली बार विचार करेंगे।

ब्रह्मचर्यंके मूल अर्थको सब याद रखें। ब्रह्मचर्यं अर्थात् ब्रह्मकी—सत्यकी—शोधमें चर्या, अर्थात् तत्-संबंधी आचार। इस मूल अर्थमेंसे सर्वेद्रिय-संयम-रूपी विशेष अर्थ निकलता है। केवल जननेंद्रिय-संयमरूपी अधूरे अर्थको तो हमें भूल जाना चाहिए।

#### : 8 :

### श्रस्वाद

मंगलप्रभात

१२-८-३०

ब्रह्मचर्यके साथ यह व्रत बहुत निकट संबंध रखने-वाला है। मेरे अनुभवके अनुसार इस व्रतका पालन करनेमें समर्थ होनेपर ब्रह्मचर्य अर्थात् जननेद्रिय-संयम बिलकुल सहज हो जाता है। साधारणतया इसे व्रतोंमे पृथक् स्थान नही दिया जाता। स्वादको बड़े-बड़े मुनि-वर भी नही जीत सके, इसलिए इस व्रतको पृथक् स्थान न मिला। पर यह केवल मेरा अनुमानमात्र है। ऐसा हो या न हो, हमने इस व्रतको पृथक् स्थान दिया है। इसलिए इसका स्वतंत्ररूपसे विचार कर लेना उचित है।

अस्वादका अर्थ होता है स्वाद न लेना । स्वाद मानी रस । जैसे दवाके खानेमे हम इसका विचार न रखते हुए कि वह स्वादिष्ट है या कैसी, शरीरको उसकी आवश्यकता समक्षकर उचित परिमाणमे ही सेवन करते है, वही बात अन्नके विषयमें समक्षनी चाहिए। अन्नसे मतलब समस्त खाद्य पदार्थोंसे है।

इसलिए दूध-फल भी उसमें आ जाते है। जैसे दवा नियत परिमाणसे कम खानेपर लाभ नही होता अथवा कम होता है और अधिक परिमाणमें खानेसे हानि होती है, वही बात अन्नके बारेमें है। इसलिए किसी भी वस्तुको स्वाद लेनेके लिए चखना, व्रतका भंग है। स्वादिष्ट लगनेवाली वस्तुका अधिक परिमाणमें लेना तो अनायास व्रतका भंग हो गया। इससे यह समभमें आ सकता है कि किसी चीजका स्वाद बढ़ाने या बदलनेके लिए अथवा उसका स्वाद-अस्वाद मिटाने-को नमक मिलाना, यह व्रतभंग है । पर अमुक परिमाणमे नमककी जरूरत है यह हम जानते हों और इस वजहसे उसमें नमक मिलावें तो इसमें व्रतभंग नहीं है। शरीर-पोषणके लिए आवश्यकता न होनेपर भी मनको ठगनेके लिए आवश्यकताका आरोप करके किसी चीजका बढ़ा लेना तो मिथ्याचार माना जायगा ।

इस दृष्टिसे विचार करनेपर हम पायंगे कि कितनी ही चीजें हम ऐसी लेते हैं जो हमारी शरीर-रक्षाके लिए आवश्यक न होनेके कारण त्याज्य-श्रेणीमें हैं और इस प्रकार अगणित वस्तुओंका अनायास त्याग हो जानेसे उस मनुष्यके विकारमात्र शांत हो जायंगे। "एक हांडी तेरह व्यंजन मांगती है," "पेट तरह-तरहके नाच नचाता है, स्वांग भरवाता है," इन सब वचनोंमें बड़ा अर्थ समाया हुआ है । इस विषयपर इतना कम ध्यान दिया गया है कि व्रतकी दृष्टिसे आहारका चुनाव प्राय. अशक्य हो गया है। बचपनसे ही मा-बाप भूठा लाड़-चाव करके अनेक प्रकारके स्वाद करा-कराकर शरीरको बिगाड़ देते हैं और जीभको कुतिया बना देते है, जिससे बड़े होनेपर लोग शरीरसे रोगी और स्वादकी दृष्टिसे महाविकारी देखनेमें आते है। इसका कटुफल हम पद-पदपर अनुभव करते है; फजूलखर्चियोंमे पड़ते है, वैद्य-डाक्टरोंकी खुशामदें करते हैं और शरीर तथा इंद्रियोंको वशमें रखनेके बदले उनके गुलाम बनकर अपंगकी भांति जीते है। एक अनुभवी वैद्यका कथन है कि ससारमें मैने एक भी निरोगी मनुष्य नही देखा। जरा भी स्वादके फेरमें पड़नेसे शरीरके लिए उपवासकी आवश्यकता उत्पन्न हो जाती है।

इस विचारधारासे किसीको घबरानेकी जरूरत नहीं है। अस्वाद-व्रतकी भयंकरता देखकर उसे त्याग देनेकी भी जरूरत नहीं। कोई व्रत छेनेका अर्थ यह नहीं होता कि हम उसी समयसे उसका पूर्ण रूपसे पालन करने लग गए। व्रत छेनेका अर्थ होता है

संपूर्ण रूपसे उसके पालनका सच्चा दृढ़ प्रयत्न मन-वचन-कर्मसे, जीवनपर्यत करना । किसी व्रतके कठिन होनेके कारण उसकी परिभाषा ढीली करके मनको घोखा नहीं देना चाहिए। अपनी सुविधाके लिए आदर्शको गिराना असत्य है, अपना पतन है। आदर्श-को स्वतंत्र रूपसे जानकर, वह चाहे जितना कठिन हो, तथापि उसे प्राप्त करनेका जी-जानसे प्रयतन करना परम अर्थ है--पुरुषार्थ है। (पुरुष शब्दका अर्थ केवल नर न लेकर मूल अर्थ लेना चाहिए । पुरमें अर्थात् शरीरमे जो रहे वह-पुरुष । यह अर्थ लेनेसे पुरुषार्थं शब्दका उपयोग स्त्री-पुरुष दोनोंके लिए हो सकता है।) जो तीनों कालमें संपूर्ण रूपसे महा-व्रतोंका पालन करनेमें समर्थ है उसे इस जगतमे कुछ भी करनेको नही है। वह भगवान है, वह मुक्त है। हम तो अल्प मुमुक्षु, जिज्ञासु, सत्यका आग्रह रखने-वाले, उसकी खोज करनेवाले प्राणी है। इसलिए ` गीताकी भाषामे, घीरे-घीरे, किंतु अतंद्रित रहकर हमें प्रयत्न करते रहना चाहिए। ऐसा करते-करते किसी दिन प्रभु-प्रसादके योग्य हो जायंगे और तब हमारे रसमात्र भस्म हो जायंगे।

अस्वादव्रतका महत्व समभ लेनेपर हमें= उसके

पालनके लिए नया प्रयत्न करना चाहिए। इसके लिए चौबीसों घंटे खानेके बारेमे ही सोचते रहनेकी जरूरत नही । सिर्फ सावधानीकी, जागृतिकी पूरी आवश्यकता रहती है। ऐसा करनेसे थोड़े ही समयमे हमे मालूम हो जायगा कि हम कब स्वादके फेरमे पड़ते है और कव शरीर-पोषणके लिए खाते है। वह मालूम हो जानेपर हमे दृढ़तापूर्वक स्वादोको घटाते ही जाना चाहिए । इस दृष्टिसे विचार करनेपर अस्वाद-वृत्तिसे बननेवाली गामिल-रसोई बहुत सहायक है। वहां हमें रोज इसका विचार नहीं करना पड़ता कि क्या पकायंगे, क्या खायंगे, बल्कि जो बना और जो अपने लिए त्याज्य न हो उसे ईश्वरका अनुग्रह मानकर, मनमें भी उसकी टीका किए बिना, संतोषपूर्वक शरीरके लिए जितना आवश्यक हो उतना खाकर उठ जायं। ऐसा करनेवाला अनायास अस्वादव्रतका पालन करता है । संयुक्त रसोई बनानेवाले हमारा भार हलका कर देते है, हमारे व्रतके रक्षक बनते हैं। स्वाद करनेकी दृष्टिसे उन्हे कुछ न बनाना चाहिए, केवल समाजके शरीरका पोषण करनेके लिए ही रसोई बनाएं। वास्तवमें तो आदर्श स्थितिमे अग्निकी आवश्यकता कम-से-कम या बिलकुल ही नही है। सूर्यरूपी महा-

अग्नि जिन चीजोंको पकाती है उन्होंमेंसे हमारे खाद्यका चुनाव होना चाहिए। इन विचारोसे सिद्ध होता है कि मनुष्यको केवल फलाहारी होना चाहिए। परंतु यहां इतनी गहराईमें उतरनेकी जरूरत नही है। यहां तो केवल इतना ही विचार करना है कि अस्वाद-व्रत क्या है, उसमें कौन-कौन-सी कठिनाइयां हैं, या नही हैं, और उसका ब्रह्मचर्य-पालनके साथ कितना अधिक निकट संबंध है। इतना समफ, सबको यथाशक्ति इस व्रतके पालनका शुभ प्रयत्न करना चाहिए।

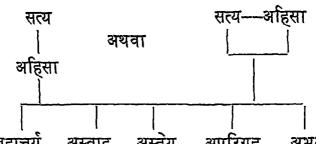
### : 4:

### ऋस्तेय

संगलप्रभात

89-6-30

अब हम् अस्तेयव्रतपर आते हैं। गंभीरतासे विचारनेपर सभी व्रत सत्य और अहिंसा अथवा सत्यके निर्मा स्थित हैं। वे इस प्रकार दिखाए जा सकते हैं:



ब्रह्मचर्य, अस्वाद, अस्तेय, अपरिग्रह, अभय, इत्यादि । चाहें तो हम इस क्रमको और बढ़ा सकते हैं।

सत्यमेंसे अहिसाकी उत्पत्ति अथवा सत्य और अहिसाका जोड़ा मान सकते हैं। दोनों वस्तुएं एक ही है, तथापि मेरा मन पहलेकी ओर भुकता है। अंतिम स्थिति जोड़ेसे—ढ़ंद्वसे—अतीत है। परम सत्य अकेला स्थित रहता है। सत्य साध्य है, अहिसा साधन है। अहिसाको हम जानते हैं, यद्यपि पालन कठिन है। सत्यका तो केवल अंश ही जानते हैं, पूर्णरूपसे उसका जानना देहीके लिए कठिन है, वैसे ही जैसे कि देहीके लिए अहिंसाका पूर्ण पालन।

अस्तेयका अर्थ है चोरी न करना। चोरका सत्यको जानना या प्रेम-धर्मका पालन संभव नही है तथापि हम सब, थोड़ा-बहुत चोरीका दोष जाने-अनजाने करते हैं। दूसरेकी चीजको उसकी आज्ञाके विना लेना तो चोरी है ही; पर मनुष्य अपनी मानी जानेवाली

चीजकी भी चोरी करता है—जैसे, एक बाप अपने बच्चोंको जनाए बिना, उससे छिपानेकी नीयत रखकर गुपचुप कोई चीज खा ले। आश्रमका भंडार हम सभीका कहलाएगा; पर उसमेंसे चुपकेसे गुड़की एक डली भी लेनेवाला चोर है। दूसरे लड़केकी कलम लेनेवाला लड़का भी चोरी करता है। सामनेवाला जानता हो तो भी, कोई चीज उसकी आज्ञाके बिना लेना चोरी है। लावारिस समभकर कोई चीज लेनेमें भी चोरी है। पडुआ (राहमें पड़ी) चीजके मालिक हम नहीं हैं, बिल्क उस प्रदेशका राज या वहांकी सरकार है। आश्रमके नजदीक मिली हुई कोई भी चीज आश्रमके मंत्रीको सौपनी चाहिए। आश्रमकी न होनेपर मंत्री उसे पुलिसके हवाले करेगा।

यहांतक समभना तो अपेक्षाकृत सरल है; पर अस्तेय इससे बहुत आगे जाता है। एक चीजकी जरूरत न होते हुए, जिसके अधिकारमें वह है उससे, चाहे उसकी आज्ञा लेकर ही लें, तो वह भी चोरी होगी। अनावश्यक कोई भी वस्तु न लेनी चाहिए। ऐसी चोरी संसारमें ज्यादा-से-ज्यादा खानेकी चीजोंके संबंधमें होती है। मुभे अमुक फलकी जरूरत नहीं है, फिर भी मैं उसे खाता हूं या जरूरतसे ज्यादा खाता हू, तो यह चोरी है। वस्तुतः अपनी आवश्यकताकी मात्राको मनुष्य हमेशा जानता नहीं है और प्रायः हम सब, अपनी जरूरतोंको आवश्यकतासे अधिक बताते और इससे अनजाने चोर बन जाते हैं। विचारनेपर मालूम होगा कि हम अपनी वहुतेरी जरूरतोंको घटा सकते हैं। अस्तेयव्रत पालन करनेवाला उत्तरोत्तर अपनी आवश्यकताएं कम करता जायगा। इस संसारमें अधिकतर दरिद्रता अस्तेयके भगसे पैदा हुई है।

उत्पर बताई गई सब चोरियोंको बाह्य अथवा शारीरिक चोरी समभना चाहिए। इससे सूक्ष्म और आत्माको नीचे गिराने या रखनेवाली चोरी मान-सिक है। मनसे हमारा किसीकी चीज पानेकी इच्छा करना या उसपर भूठी नजर डालना चोरी है। सयाने या बच्चेका, किसी अच्छी चीजको देखकर ललचाना मानसिक चोरी है। उपवासी व्यक्ति शरीरसे तो नही खाता, पर दूसरोंको खाते देखकर यदि वह मनसे स्वाद लेता है तो चोरी करता है और अपना उपवास भंग करता है। जो उपवासी मनमे उपवासके बदले भोजनके मनसूबे करता रहता है, उसके लिए कहेगे कि वह अस्तेय और उपवासका भंग- करता है। अस्तेयव्रतका पालनकर्ता भविष्यमे मिलनेवाली चीजोंके चक्करमें नही पड़ता। अनेक चोरियोंके मूलमें यह लालची इच्छा पाई जायगी। आज जो वस्तु केवल विचारमें होती है, कल उसे पानेको हम भले-बुरे तरीके काममें लाते हैं।

वस्तुकी भांति ही विचारोंकी चोरी भी होती है। अमुक उत्तम विचार हमें नहीं सूभता, पर अहं-कारपूर्वक यह कहना कि हमें ही वह पहले सूभा, विचारकी चोरी करना है। संसारके इतिहासमें ऐसी चोरी अनेक विद्वानोंने भी की और आज कर रहे हैं। मान लीजिए कि मैने आंध्रमें नए ढंगका एक चरखा देखा, वैसा चरखा में आश्रममें बनाऊं और फिर कहूं कि यह तो मेरा आविष्कार हे। तो इसमें में स्पष्ट रूपसे दूसरेके आविष्कारकी चोरी करता हूं और इसमें असत्यका आसरा तो लेता ही हूं। अतः अस्तयव्रतका पालन करनेवालेको बहुत नम्म, वहुत विचारशील, बहुत सावधान और बड़ी सादगीसे रहनेकी जरूरत पड़ती है।

### : ६ :

## ऋपरिग्रह

मंगलप्रभात

२६–८–३०

. अपरिग्रहको अस्तेयसे संबंधित समफना चाहिए । वास्तवमे चुराया हुआ न होनेपर भी अनावश्यक संग्रह चोरीका-सा माल हो जाता है। परिग्रहका अर्थ है संचय या इकट्ठा करना। सत्यशोधक, अहि-सक परिग्रह नहीं कर सकता। परमात्मा परिग्रह नही करता। वह अपनी आवश्यक वस्तु रोज-की-रोज पैदा करता है। अत. यदि हमारा उसपर विश्वास है तो हमें समभना चाहिए कि वह हमे आवश्यक चीजें रोज-की-रोज देता है, देगा । औलि-याओंका, भक्तोका यह अनुभव है। रोजके कामभर-का रोज पैदा करनेके ईश्वरीय नियमको हम नही जानते, अथवा जानते हुए भी पालते नही है। अत. जगतमें विषमता और उससे होनेवाले दु.ख भोगते है। धनीके घर उसके लिए अनावश्यक चीजें भरी रहती है, मारी-मारी फिरती हैं, खराव होती रहती है, दूसरी ओर उनके अभावमे करोड़ों मनुष्य भटकते फिरते है, भूखों मरते हैं, जाड़ेसे ठिठुरते हैं। यदि सब लोग अपनी आवश्यकताभरको ही संग्रह करें तो किसीको तंगी न हो और सबको संतोष रहे। आज तो दोनों ही तंगी अनुभव करते हैं। करोड़पति अरबपित होनेको छटपटाता है, उसे संतोष नही रहता, कंगाल करोड़पति होना चाहता है। उसे पेट भरनेभरको ही पाकर संतोष होता दिखाई नही देता; परंतु कंगालको पेटभर पानेका अधिकार है और समाजका धर्म है कि उसे उतना प्राप्त करा दे। अतः उसके और अपने संतोषके लिए शुरुआत धनी-को करनी चाहिए। वह अपना अत्यंत परिग्रह त्याग दे तो दरिद्रके कामभरको सहजमें मिल जाय और दोनों पक्ष संतोषका सबक सीखे। आदर्श, आत्यंतिक अपरिग्रह तो उसीका कहा जायगा जो मनसे और कर्मसे दिगंबर है। यहांतक कि वह पक्षीकी भांति बिना घरके, बिना वस्त्रोंके और बिना अन्नके विच-रण करता है। अन्न तो उसे रोजकी जरूरतभरको भगवान देता रहेगा। इस अवधूत स्थितिको तो बिरले ही पहुंच सकते हैं। हम मामूली दर्जेके सत्या-ग्रहके जिज्ञासुओंको तो चाहिए कि आदर्शको ध्यानमें रखकर नित्य अपने परिग्रहकी जांच करते रहें

और जहांतक बने उसे घटाते रहें। सच्चे सुधारका, सच्ची सभ्यताका लक्षण परिग्रह बढ़ाना नही है, बल्कि विचार और इच्छापूर्वक उसका घटाना है। परिग्रह घटाते जानेसे सच्चा सुख और सच्चा संतोष बढ़ता जाता है सेवा-शिवत बढ़ती है। इस दृष्टिसे विचारने और बरतनेपर हमें मालूम होगा कि आश्रममें हम लोग बहुत-सा संग्रह ऐसा करते हैं कि जिसकी आवश्यकता सिद्ध नही कर सकते और ऐसे अनावश्यक परिग्रहसे पड़ोसीको चोरी करनेके लालचमे फँसाते है। अभ्याससे मनुष्य अपनी आवश्यकताओको घटा सकता है और ज्यों-ज्यों घटाता जाता है 'त्यों-त्यों वह सुखी, शांत और सब तरहसे आरोग्यवान होता जाता है। केवल सत्यकी, आत्माकी दृष्टिसे विचा-रिए तो शरीर भी परिग्रह है। भोगकी इच्छाके कारण हमने शरीरका आवरण ले लिया और उसे कायम रखा है। भोगेच्छाके अत्यंत क्षीण हो जानेपर शरीरकी जरूरत नहीं रह जाती। सर्वव्यापक आत्मा शरीररूपी पिजड़ेमें कैसे बंद रह सकता है ? यह पिंजड़ा बनाए रखनेको अनर्थ कैसे कर सकता है ? दूसरेको कैसे मार सकता है ? यों विचार करते हुए हम आत्यंतिक त्यागको पहुंच जाते है और शरीरकी

स्थितिपर्यत उसका उपयोग केवल सेवार्थ करना सीख जाते हैं और यहांतक कि सेवा ही क्षेत्रसकी वास्तिवक खूराक हो जाती है। उसका खाना-पीना, मोना-बैठना, जागना-ऊंघना सब सेवाके लिए ही होता है। इससे उत्पन्न सुख ही सच्चा सुख है। इस प्रकार बरतनेवाला मनुष्य अंतमें सत्यकी फांकी करेगा। इस दृष्टिसे हम सबको अपने परिग्रहपर विचार कर लेना चाहिए।

यह याद रखें कि वस्तुओं की भांति, विचारका भी परिग्रह होना चाहिए। अपने दिमागमें निरर्थक ज्ञान भर लेनेवाला मनुष्य परिग्रही है। जो विचार हमें ईश्वरसे विमुख रखते हों अथवा ईश्वरके प्रति न ले जाते हो वे सब परिग्रहके अंदर आते है और इसलिए त्याज्य हैं। भगवानकी तेरहवें अध्यायमें दी हुई ज्ञानकी यह परिभाषा हमें खयालमें लानी चाहिए। अमानित्व इत्यादि गिनाकर कहा गया कि उससे भिन्न सब अज्ञान है। यदि यह वचन सत्य हो और सत्य है ही—तो हम आज जो बहुत कुछ ज्ञानके नामसे संग्रह करते है, वह अज्ञान ही है और उससे लाभके बदले हानि होती है; दिमाग फिर जाता है, अंतमें खाली हो जाता है; असंतोष फैलता है

और अनर्थ बढ़ते हैं। इससे यह मतलब नहीं कि मंदता अभीष्ट है। प्रत्येक क्षण प्रवृत्तिमय होना चाहिए; पर वह प्रवृत्ति होनी चाहिए सात्विक, सत्यकी ओर ले जानेवाली। जिसने सेवाधमें स्वीकार किया है वह क्षणभर भी सुस्त नहीं रह सकता। यहां तो सारासारका विवेक सीखनेकी बात है। सेवा-परायणको यह विवेक सहज-प्राप्त होता है।

#### : 0:

#### ग्रभय

मंगलप्रभात

7-9-30

सोलहवें अध्यायमें दैवी संपद्का वर्णन करते हुए भगवानने इसकी गिनती सबसे पहले की है। इस विवादमें में नहीं पड़ता कि ऐसा श्लोककी संगतिके सुविधार्थ या अभयको प्रथम स्थान देनेके औचित्यकी दृष्टिसे हैं। न यह निर्णय करनेकी मुक्तमें योग्यता है। मेरी समक्तमें अभयको अनायास प्रथम स्थान मिल गया हो तो भी वह उसके योग्य है। अभयके बिना दूसरी संपत्तियां नहीं मिल सकतीं। अभयके बिना सत्यकी खोज कैसे हो सकती है? अभयके बिना अहिसाका पालन कैसे हो सकता है? हिरके मार्गपर चलना खांडेकी धारपर चलना है, वहां कायरका काम नहीं है। सत्य ही हिर है, वही राम है, वही नारायण है, वही वासुदेव है। कायर अर्थात् भयभीत, डरपोक। वीरके मानी है भयमुक्त, तलवारादि लटकानेवाला नहीं। तलवार शूरताका चिह्न नही; बल्कि भीकताकी निशानी है।

अभयके मानी है बाहरी भयमात्रसे मुक्ति— मौतका भय, धन-दौलत लुट जानेका भय, कुटुंब-परिवारविषयक भय, रोगभय, शस्त्रप्रहारका भय। प्रतिष्ठाका भय, किसीके बुरा माननेका भय। भयकी यह पीढ़ी चाहे जितनी लंबी बढ़ाई जा सकती है। साधारणतः कहा जाता है कि सिर्फ एक मृत्यु-भयको जीत लिया तो सब भयोंको जीत लिया; परंतु यह यथार्थ नहीं जान पड़ता। बहुतेरे मौतका भय छोड़ देते हैं, तथापि अन्य प्रकारके दुःखोंसे भागते हैं। कुछ मरनेको तैयार होनेपर भी सगे-संबंधियोंका वियोग सहन नहीं कर सकते। कोई कंजूस इनकी परवाह नहीं करेगा, देह छोड़ देगा, पर बटोरा हुआ धन छोड़ते घबराएगा। कोई होगा जो अपनी किल्पत मान-प्रतिष्ठाकी रक्षाके लिए बहुत कुछ सियाह-सफेद करनेको तैयार हो जायगा और कर डालेगा। कोई संसारकी निदाके भयसे, जानते हुए भी, सीधा मार्ग ग्रहण करनेमे हिचिकचाएगा। सत्यकी खोज करनेवालेका तो समस्त भयोको तिला-जिल दिए बिना ही निस्तार है। उसकी हरिश्चंद्रकी भाति मिट जानेकी तैयारी होनी चाहिए। भले ही हरिश्चंद्रकी कथा किल्पत हो; पर आत्मार्थी मात्रका यह अनुभव है। अत. उस कथाकी कीमत किसी भी ऐतिहासिक कथासे अनतगुनी अधिक है और वह सबके लिए संग्रहणीय तथा मननीय है।

अभयव्रतका सर्वथा पालन लगभग अज्ञाक्य है। भयमात्रसे मुक्ति तो वही पा सकता है जिसे आत्म-साक्षात्कार हो गया हो। अभय मोहरहित स्थितिकी पराकाष्ठा है। निश्चय करनेसे, सतत प्रयत्नसे और आत्मापर श्रद्धा बढ़नेसे अभयकी मात्रा बढ़ सकती है। मैने आरंभमें ही कहा है कि हमे बाहरी भयोंसे मुक्ति पानी है। भीतर जो शत्रु मौजूद है उनसे तो डरकर ही चलना है। काम-कोधादिका भय वास्त-विक भय है। इसे जीत लेनेसे बाहरी भयोंका उपद्रव अपने-आप मिट जाता है। भयमात्र देहके कारण

हैं। देहविषयक राग दूर हो जानेसे अभय सहजमें प्राप्त हो जा सकता है। इस दृष्टिसे मालूम होता है कि भयमात्र हमारी कल्पनाकी उपज है। धनसे, परिवारसे, शरीरसे 'अपनापन' हटा दे तो फिर भय कहा ? 'तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा.'--यह रामबाण वचन है । कुटुंब, धन, देह ज्यो-के-त्यो रहे, कोई आपत्ति नहीं, इनके बारेमे अपनी कल्पना बदल देनी है। यह 'हमारे' नही, वह 'मेरे' नही है, यह ईश्वरके है, 'मे' उसीका हूं. 'मेरी' कहलानेवाली इस संसारमे कोई भी वस्तु नही है, फिर मुभे भय किसके लिए हो सकता है ? इसलिए उपनिषटकारने कहा है कि 'उसका त्याग करके उसे भोग।' अर्थात् हम उसके रक्षक बने। वह उसकी रक्षा करनेभरकी ताकत और सामग्री दे देगा। इस प्रकार स्वामी न रहकर हम सेवक हो जायं, शून्यवत् होकर रहें तो सहजमें भयमात्रको जीत लें, सहजमें शांति पा जायं, सत्यनारायणके दर्शन प्राप्त कर लें।

#### : = :

## श्रस्पृश्यता-निवारग्।

` मंगलप्रभात ९—९—३०

यह व्रत भी अस्वादव्रतकी भांति नया है और कुछ विचित्र भी लगता है। पर जितना विचित्र है उससे अधिक आवश्यक है। अस्पृश्यता यानी छुआछूत । यह चीज जहां-तहां धर्ममें, धर्मके नाम या बहानेसे विघ्न डालती है और धर्मको कलुषित करती रहती है। यदि आत्मा एक ही है, ईश्वर एक ही है, तो अछूत कोई नहीं। जैसे भंगी, चमार अछूत माने जाते है, पर अछूत नहीं है, वैसे मृतक (लाज) भी अस्पृश्य नही है, वह आदर और करुणाका पात्र है। मुर्देको छूने, तेल मलने अथवा हजामत बनाने-बनवानेके बाद हमारा नहाना सिर्फ स्वास्थ्यकी दृष्टिसे उचित है। मुर्देको छूकर या तेल लगाकर न नहाने-वालेको गंदा भले ही कहिए, पर वह पातकी नही है, पापी नही है। यों तो वच्चेका मैला जठानेपर माता जवतक न नहाए या हाथ-पैर न घोए तबतक भले ही अस्पृश्य हो, पर बच्चा यदि खेलते-खेलते

उसे छू ले तो वह छुआता नही, न उसकी आत्मा मिलन हो जाती। पर भंगी, चमार आदि नाम ही र तिरस्कारसूचक हो गए है और वह जन्मसे ही अछूत माना जाता है। उसने चाहे मनों साबुन बरसोंतक शरीरपर घिसा हो, चाहे वैष्णवका-सा भेस रखता हो, माला-कठी घारण करता हो, चाहे वह नित्य ी गीतापाठ करता हो और लेखकका पेशा करता हो, तथापि है अछूत । इसे धर्म मानना या ऐसा बर्ताव होना धर्म नहीं है, यह अधर्म है और नाशके योग्य है। हम अस्पृश्यता-निवारणको व्रतमें स्थान देकर यह मानते हैं कि अस्पृश्यता--- छुआछूत हिंदू-धर्मका अंग नहीं है। इतना ही नही, बल्कि उसमें घुसी हुई सड़न है, वहम है, पाप है और उसका निवारण करना प्रत्येक हिंदूका धर्म है, उसका परम कर्त्तव्य है। अतः उसे पाप माननेवालोंको चाहिए कि उसका प्रायश्चित्त करे। अधिक कुछ न हो तो प्रायश्चित्तरूपसे भी धर्म समभकर हिंदूको चाहिए कि प्रत्येक अछूत माने जानेवाले भाई-बहनको अपनावे, प्रेमपूर्वक सेवा-भावसे उसे स्पर्श करें, स्पर्श करके अपनेको पवित्र हुआ समभों। अछूतके दुख दूर करें। कुचले जानेके कारण उसमें पैठे हुए अज्ञानादि दोषोंको धिर्यपूर्वक

दूर करनेमे उन्हे सहायता दें और दूसरे हिदुओंको भी ऐसा करनेको राजी करें, प्रेरित करे। अस्पृ-श्यताको इस दृष्टिसे देखते हुए उसे दूर करनेमे होने-वाले ऐहिक या राजनैतिक परिणामोंको व्रतधारी तुच्छ गिनेगा। वे या वैसे परिणाम हों या न हों, तथापि अस्पृश्यता-निवारणका व्रतरूपसे आचरण करने-वाला व्यक्ति धर्म समभकर अछूत गिने जानेवालोंको अपनाएगा। सत्यादिका आचरण करते हुए हमे ऐहिक फलका विचार नहीं करना चाहिए। सत्या-चरण व्रतधारीके लिए कोई युक्ति नही है, वह तो उसके शरीरसे लगी हुई वस्तु है, उसका स्वभाव है। इसी तरह अस्पृश्यताकी बुराई समभमें आ जाने-पर हमें मालूम होगा कि यह सड़न केवल भंगी-चमार कहलानेवाले लोगोंतक ही सीमित रही हो, सो बात नही है। सड़नका स्वभाव है कि पहले राईके दानेके बराबर लगती है, फिर पर्वतका रूप धारण कर लेती है और अंतमे जिसमे प्रवेश करती है उसका नाश करती रहती है। यही बात छुआछूतके संबधमें भी है। यह छुआछूत विधर्मियोंके प्रति आई है, अन्य संप्रदायोंके प्रति आई है, एक ही सप्रदायवालोके बीचः भी घुस गई है और यहांतक कि कुछ लोग

तो छूआछूतका पालन करते-करते पृथ्वीपर भाररूप हो गए है। वे अपने आपको संभालने, पालने-पोसने, नहाने-धोने, खाने-पीनेसे फुर्सत नहीं पाते, ईश्वरके नामपर ईश्वरको भूलकर वे अपनेको पूजने लग गए हैं। अतः अस्पृश्यता-निवारण करनेवाला भंगी-चमारको अपनाकर ही संतोष न मानेगा, वह जीव-मात्रको अपनेमें न देखनेतक और अपनेको जीवमात्रमें न होनेतक शांत न होगा। अस्पृश्यता दूर करनेका अर्थ है समस्त संसारके साथ मित्रता रखना, उसका सेवक बनना। इस दृष्टिसे अस्पृश्यता-निवारण अहिंसा-का जोड़ा बन जाता है और वास्तवमें है भी। अहिंसाके मानी है जीवमात्रके प्रति पूर्ण प्रेम । अस्पृ-श्यता-निवारणका भी यही अर्थ है। जीवमात्रके साथ-का भेद मिटाना अस्पृत्रयता-निवारण है। अस्पृत्रयता-को यों देखनेपर अवश्य यह दोष थोड़े-बहुत अंशोंमें संसारभरमें फैला हुआ है; पर यहां हमने उसका हिंदूधर्ममें समाई हुई सड़नके रूपमें विचार किया है, क्योंकि हिंदूधर्ममें उसने धर्मका स्थान ले लिया है और धर्मके बहाने लाखों या करोड़ों मनुष्योंकी स्थिति गुलामों-सरीखी कर डाली है।

#### : 8:

#### कायिक श्रम

मंगलप्रभात

१६-९-३0

कायिक श्रमके मनुष्यमात्रके लिए अनिवार्य होने-की बात पहले-पहल टाल्स्टायके एक निबंधसे मेरे गले उतरी। इतने स्पष्ट रूपसे इस बातको जाननेके पहले, रस्किनका 'अन्दु दिस लास्ट' पढ़नेके बाद फौरन ही उसपर मैं अमल तो करने लगा था। कायिक श्रम अंग्रेजी शब्द 'ब्रेड-लेबर'का शब्दशः अनुवाद है। 'ब्रेड-लेवर'का शब्दश. अनुवाद है 'रोटी (के लिए) -श्रम'। रोटीके लिए हर आदमीका मजदूरी करना, हाथ-पैर हिलाना ईश्वरीय नियम है, यह मूल खोज टाल्स्टायकी नहीं, पर उसकी अपेक्षा विशेष अपरि-चित रूसी लेखक वुर्नोहकी है। टाल्स्टायने इसे प्रसिद्धि दी और अपनाया। इसकी भलक मेरी आखें भगवद्गीताके तीसरे अध्यायमे पा रही है। यज किए विना खानेवाला चोरीका अन्न खाता है, यह कठिन शाप अयज्ञके लिए है। यहा यज्ञका अर्थ कायिक श्रम या रोटी-श्रम ही शोभा देता है

और मेरे मतानुसार निकलता भी है। जो भी हो हमारे इस व्रतकी यह उत्पत्ति है। बुद्धि भी इस वस्तुकी ओर हमें ले जाती है। मजदूरी न करने-वालेको खानेका क्या अधिकार हो सकता है? बाइबिल कहती है, ''अपनी रोटी तू अपना पसीना बहाकर कमाना और खाना।" करोड़पति भी यदि अपने पलंगपर पड़ा रहे और मुंहमें 'किसीके खाना डाल देनेपर खाय तो बहुत दिनोंतक न खा सकेगा। उसमे उसके लिए आनंद भी न रह जायगा । इसलिए वह व्यायामादि करके भूख उत्पन्न करता है और खाता तो है अपने ही हाथ-मुंह हिलाकर। तो फिर यह प्रश्न अपने आप उठता है कि यदि इस तरह किसी-न-किसी रूपमें राजा-रंक सभीको अंग-संचालन करना ही पड़ता है तो रोटी पैदा करनेकी ही कसरत सब लोग क्यों न करें ? किसानसे हवा खाने या कसरत करनेको कोई नही कहता। और संसारके सैकड़े नब्बेसे भी अधिक मनुष्योंका निर्वाह खेतीसे होता है। शेष दस प्रतिशत मनुष्य इनका अनुकरण करें तो संसारमें कितना सुख, कितनी शांति और कितना आरोग्य फैले ? यदि खेतीके साथ बुद्धिका मेल हो जाय तो खेतीके कामकी अनेक

कठिनाइयां सहजमे दूर हो जायं। इसके सिवा यदि कायिक श्रमके इस निरपवाद नियमको सभी मानने लगें तो ऊच-नीचका भेद दूर हो जाय। इस समय तो जहां उच्चताकी गंध भी न थी वहां भी, अर्थात् वर्ण-व्यवस्थामें भी वह घुस गई है। मालिक-मजदूर-का भेद सर्वव्यापक हो गया है और गरीब अमीरसे -ईर्ष्या करने लगा है। यदि सब अपनी रोटीके लिए खुद मेहनत करें तो ऊंच-नीचका भेद दूर हो जाय और फिर जो धनीवर्ग रह जायगा वह अपनेको मालिक न मानकर उस धनका केवल रक्षक या ट्रस्टी मानेगा और उसका उपयोग मुख्यत. केवल लोक-सेवाके लिए करेगा। जिसे अहिसाका पालन करना है, सत्यकी आराधना करनी है, उसके लिए तो कायिक श्रम रामबाणरूप हो जाता है। यह श्रम, वास्तवमें देखा जाय तो, खेती ही है। पर आजकी जो स्थिति है उसमे सब उसे नहीं कर सकते। इस-लिए खेतीका आदर्श ध्यानमे रखकर, आदमी एवजमे दूसरा श्रम जैसे कताई, बुनाई, बढ़ईगिरी, लुहारी इत्यादि कर सकता है। सबको अपना-अपना भंगी तो होना ही चाहिए। जो खाता है उसे मलत्याग तो करना ही पड़ता है। मल-त्याग करनेवालेका

ही अपने मलको गाड़ना सबसे अच्छी बात है। यह न हो सके तो समस्त परिवार मिलकर अपना कर्त्तंव्य पालन करें। मुक्ते तो वंर्षीसे ऐसा मालूम होता रहा है कि जहां भंगीका अलग घंघा माना गया है वहा कोई महादोष घुस गया है। इसका इतिहास हमारे पास नहीं है कि इस आवश्यक आरोग्य-रक्षक कार्यको किसने पहले नीचातिनीच ठहराया। ठह-रानेवालेने हमपर उपकार तो नहीं ही किया। हम सभी भंगी है यह भावना हमारे दिलमें बचपनसें दृढ हो जानी चाहिए और इसे करनेका सहज-से-सहज उपाय यह है कि जो समभे हों वे कायिक श्रमका आरंभ पाखाना साफ करनेसे करें। जो ज्ञानपूर्वक ऐसा करेगा वह उसी क्षणसे धर्मको भिन्न और सच्चे रूपमें समभने लगेगा। बालक, वृद्ध और रोगसे अपंग बने हुए यदि परिश्रम न करे तो उसे कोई अप-वाद न माने । बालकका समावेश मातामें हो जाता है। यदि प्राकृतिक नियम भंग न हो तो वृढे अपंग न होंगे और रोगके होनेकी बात ही क्या है ?

#### : 20:

# सर्वधर्भ-समभाव

۶

मंगलत्रभात

73-9-30

हमारे व्रतोंमें सहिष्णुताके नामसे परिचित व्रतको यह नया नाम दिया गया है। सहिष्णुता अंग्रेजी शब्द 'टालरेशन' का अनुवाद है। मुफ्ते यह पसंद न था, पर उस समय दूसरा शब्द सूफता नहीं था। काका साहबको भी यह नही मचा था। उन्होंने 'सर्वधर्म-आदर' शब्द सुफाया। मुफ्ते वह भी नहीं जंचा । दूसरे धर्मोंको सहनेकी भावनामें उनमें न्यूनता मानी जाती है। आदरमें कृपाका भाव आता है। अहिंसा हमें दूसरे धर्मोंके प्रति समभाव सिखाती है। आदर और सहिष्णुता अहिंसाकी दृष्टिसे पर्याप्त नहीं है। दूसरे धर्मोंके प्रति समभाव रखनेके मूलमे अपने धर्मकी अपूर्णता स्वीकार भी आ ही जाता हैं। सत्यकी आराधना, अहिंसाकी कसौटी यही सिखाती है। संपूर्ण सत्यको यदि हमने देख पाया होता तो फिर सत्यके आग्रहकी क्यों बात थी ? तब तो हम परमेश्वर हो गए होते; क्योंकि हमारी भावना है कि सत्य ही परमेश्वर है। हम पूर्ण सत्यको पहचानते नही हैं, इसलिए उनका आग्रह करते हैं। इसीसे पुरुषार्थंकी गुंजाइक है । इसमें अपनी अपूर्णताकी स्वीकृति आ गई। यदि हम अपूर्ण है तो हमारे द्वारा कल्पित धर्म भी अपूर्ण है, स्वतंत्र धर्म संपूर्ण है। हमने उसे देखा नहीं है, वैसे ही जैसे ईश्वरको नहीं देखा है। हमारा माना हुआ धर्म अपूर्ण है और उसर्में सदा परिवर्त्तन होते रहते है, होते रहेंगे। यह होनेसे ही हम उत्तरोत्तर ऊपर उठ सकते हैं, सत्यकी ओर, ईश्वरकी ओर दिन-प्रतिदिन आगे वढ़ सकते हैं। जब मनुष्य-कल्पित सब धर्मीको अपूर्ण मान लेते हैं तो फिर किसीको ऊंच-नीच माननेकी बात नहीं रह जाती। सभी सच्चे है, पर सभी अपूर्ण हैं, इसलिए दोषके पात्र है। समभाव होनेपर भी हम उनमे दोष देख सकते हैं। हमें अपनेमें भी दोष देखना चाहिए। उस दोषके कारण उसका त्याग न करें; बल्कि दोषको दूर करें। इस प्रकार समभाव रखनेसे दूसरे धर्मोंके ग्राह्य अंशको अपने धर्ममें लेते संकोच न होगा। इतना ही नहीं, बल्कि वैसा करना धर्म हो जायगा।

सब धर्म ईश्वरदत्त है, पर मनुष्य-कित्पत होनेके कारण, मनुष्यद्वारा उनका प्रचार होनेके कारण वे अपूर्ण है। ईश्वरदत्त धर्म अगम्य है। उसे भाषामें मनुष्य प्रकट करता है, उसका अर्थ भी मनुष्य लगाता है। किसंका अर्थ सच्चा माना जाय? सब अपनी-अपनी दृष्टिसे, जबतक वह दृष्टि वनी है तब-तक, सच्चे है। पर भूठा होना भी असंभव नही है। इसीलिए हमें सब धर्मोंके प्रति समभाव रखना चाहिए। इससे अपने धर्मके प्रति उदासीनता नहीं आती, बल्कि स्वधर्मविषयक प्रेम अंधा न रहकर ज्ञानमय हो जाता है, अधिक सात्विक, निर्मेल बनता है। सब धर्मोंके प्रति समभाव आनेपर ही हमारे दिव्यचक्षु खुल सकते हैं। धर्माधता और दिव्यदर्शनमें उत्तर-दक्षिण जितना अंतर है। धर्मज्ञान होनेपर अंतराय मिट जाते है और समभाव उत्पन्न हो जाता है। इस समभावके विकाससे हम अपने धर्मको अधिक पहचान सकते हैं।

यहां धर्म-अधर्मका भेद नहीं मिटता। यहां तो उन धर्मोकी बात है जिन्हे हम निर्धारित धर्मके रूपमें जानते है। इन सभी धर्मोके मूल सिद्धांत एक ही है। सभीमें संत स्त्री-पुरुष हो गए हैं, आज भी मौजूद हैं। इसलिए धर्मों प्रति समभावमें, और धर्मियों—मनुष्योंके प्रति जिस समभावकी बात है उसमें, कुछ अंतर है। मनुष्यमात्र—दुष्ट और श्रेष्ठके प्रति, धर्मी और अधर्मीके प्रति समभावकी अपेक्षा है, पर अधर्मके प्रति वह कदापि नहीं है।

तब प्रश्न यह होता है कि बहुतसे धर्मोकी आव-श्यकता क्या है ? हम जानते है कि धर्म अनेक हैं। आत्मा एक है, पर मनुष्य देह अगणित हैं। देहकी असंख्यता टाले नहीं टल सकती, तथापि आत्माकी एकताको हम पहचान सकते हैं। धर्मका मूल एक है, जैसे वृक्षका; पर उसके पत्ते असंख्य है।

# : ११ :

# सर्वधर्म-समभाव

२

मंगलप्रभात

30-9-30

यह विषय इतने महत्वका है कि इसे यहां और विस्तारसे लिखना चाहता हूं। अपना कुछ अनुभव लिख दूं तो शायद समभावका अर्थ अधिक स्पष्ट

हो जाय । यहांकी तरह फिनिक्समें भी नित्य प्रार्थना होती थी। वहां हिंदू, मुसलमान और ईसाई थे। स्वर्गीय सेठ रुस्तमजी या उनके लड़के प्राय उपस्थित रहते ही थे। सेठ रुस्तमजीको 'मनेवालुं-वहालुं दादा रामजीनुं नाम' (मुभे रामनाम प्रिय है) बहुत अच्छा लगता था। मुभे याद आ रहा है कि एक बार मगन-लाल या काशी हम सबको गवा रहे थे। रुस्तमजी सेठ उल्लासमें बोल उठे, " 'दादा रामजी'के बदले 'दादा होरमज्द' गाओ न ।'' गवाने और गानेवालोंने इस सूचनापर तुरंत इस तरह अमल किया मानो वह बिलकुल स्वाभाविक हो। और इसके बादसे रुस्तमजी जब उपस्थित होते तब तो अवश्य ही, और वे न होते तब भी, कभी-कभी हम लोग वह भजन 'दादा होरमज्द'के नामसे गाते। स्व० दाळद सेठका पुत्र हुसेन तो आश्रममे बहुत बार रहता। वह प्रार्थनामे उत्साहपूर्वक शामिल होता था। वह खुद बहुत मधुर सुरमें 'आर्गन'के साथ 'यह बहारे बाग-दुनिया चंद रोज' गाया करता और वह भजन हम सबको उसने सिखा दिया था। वह बहुत बार प्रार्थनामें गाया जाता था। हमारे यहांकी आश्रम-भजनावलीमें उसे स्थान मिला है, वह सत्य-प्रिय हुसेनकी स्मृति है। उसकी अपेक्षा अधिक तत्परतासे सत्यका आचार करनेवाला नवयुवक मैंने नहीं देखा। जोसफ रोयपेन आश्रममें अकसर आते जाते थे। वह ईसाई थे। उन्हें 'वैष्णव-जन'वाला भजन बहुत अच्छा लगता था। संगीतका उन्हें अच्छा जान था। उन्होंने 'वैष्णव-जन'के स्थानपर 'किश्चियन जन तो तेने कहिए' अलाप दिया। सवने तुरंत उनका साथ दिया। मैंने देखा कि जोसफके आनंदका पारावार न रहा।

आत्मसंतोषके लिए अब मैं भिन्न-भिन्न वर्म-पुस्तकें उलट रहा था तब मैंने ईसाई, इस्लाम, जर-थुस्ती, यहूदी और हिंदू इतनोंकी पुस्तकोंका अपने संतोषभरके लिए परिचय कर लिया था। मैं कह सकता हूं कि इस अध्ययनके समय सभी धर्मोंके प्रति मेरे मनमें समभाव था। मैं यह नहीं कहता कि उस समय मुभ्ने यह जान था। उस समय समभाव शब्दका भी पूरा परिचय न रहा होगा; परंतु उस समयकी अपनी स्मृतियां ताजी करता हूं तो मुभ्ने याद नहीं आता कि उन धर्मोंके संबंधमें टीका-टिप्पणी करनेकी इच्छातक हुई हो। वरन् उनके ग्रंथोंको धर्मग्रंथ नानकर आदरपूर्वक पढ़ता और सबमें मूल नैतिक सिद्धात एक-जैसे ही पाता था। कितनी ही बातें मैं नही समफ सकता था। यही बात हिंदू-धर्मग्रंथों के संबंधमें भी थी। आज भी कितनी ही बाते नहीं समफता; पर अनुभवसे देखता हूं कि जिसे हम नहीं समफ सकते वह गलत ही है, यह मानने की जल्द-बाजी करना भूल है। कितनी ही बाते पहले समफ में नहीं आती थीं, वे आज दीपक की तरह दिखाई देती हैं। समभावका अभ्यास करने से अने क गृत्थियां अपने आप सुलफ जाती हैं और जहां हमें दोष ही दिखाई दें, वहां उन्हें दरसाने में भी नम्प्रता और विवेक होने के कारण किसी को दुख नहीं होता।

एकं कठिनाई शायद रह जाती है। पिछले लेखमें मैंने कहा है कि धर्म-धर्मका भेद रहता है और धर्मके प्रति समभाव रखनेका अभ्यास करना यहा उद्देश्य नहीं है। यदि ऐसा हो तो धर्माधर्मका निर्णय करनेमें ही क्या समभावकी श्रृंखला नहीं टूट जाती? यह प्रश्न उठ सकता है और यह भी संभव है कि ऐसा निर्णय करनेवाला भूल कर बैठे। परतु हममे यदि वास्तविक अहिसा मौजूद रहें तो हम वैरभावमेंसे बच जाते है; क्यों कि अधर्म देखते हुए भी उस अधर्मका आचरण करनेवालके प्रति तो

प्रेमभाव ही होगा। इससे या तो वह हमारी दृष्टि स्वीकार कर लेगा अथवा हमारी भूल हमे दिखाएगा। या दोनों एक-दूसरेके मतभेदको सहन करेगे। अंतमे विपक्षी अहिसक न हुआ तो वह कठोरतासे काम लेगा। तो भी हम अहिंसाके सच्चे पुजारी होंगे तो इसमें संदेह नही कि हमारी मृदुता उसकी कठोरताको अवश्य दूर कर देगी। दूसरेको, भूलके लिए भी, हमे पीड़ा नही पहुंचानी है। हमे खुद ही कष्ट सहना है। इस स्वर्ण-नियमका पालन करनेवाला सभी संकटों- मेंसे बच जाता है।

#### : १२:

#### नम्रता

मंगलप्रभात

0-30-30

इसे व्रतोंमें पृथक् स्थान नहीं है और हो भी नहीं सकता। अहिसाका यह एक अर्थ है, अथवा यों कहिए कि उसके अंतर्गत है; परंतु नम्रता अभ्याससे प्राप्त नहीं होती, वह स्वभावमें ही आ जानी चाहिए जब आश्रमकी नियमावली पहलेपहल वनी तव मित्रोके पास उसका मसविदा भेजा गया था। सर गुरुदास बैनर्जीने नम्प्रताको व्रतोमें स्थान देनेकी सूचना की थी और तब भी उसे व्रतोंमें स्थान न देनेका मैने वही कारण बतलाया था जो यहां लिख रहा हूं। यद्यपि व्रतोंमे उसे स्थान नही है तथापि वह व्रतोकी अपेक्षा शायद अधिक आवश्यक है; आवश्यक तो है ही। परंतु नम्प्रता किसीको अभ्याससे प्राप्त होती नही देखी गई । सत्यका अभ्यास किया जा सकता है, दयाका अभ्यास किया जा सकता है, परंतु नम्प्रताके सबंधमे, कहना चाहिए कि उसका अभ्यास करना दंभका अभ्यास करना है। यहां नम्प्रतासे तात्पर्यं उस वस्तुसे नही है जो बड़े आदिमयोमें एक दूसरेके सम्मानार्थ सिखाई-पढाई जाती है। कोई वाहरसे दूसरेको साष्टांग नमस्कार करता हो, पर मनमें उसके संबंधमें तिरस्कार भरा हुआ हो तो यह नम्रता नही, लुच्चई है। कोई रामनाम जपता रहे, माला फेरे, मुनिसरीखा वनकर समाजमे वैठे, पर भीतर स्वार्थ भरा हो, तो वह नम्प्र नही, पाखंडी है। नम्प्र मनुष्य खुद नही जानता कि कव वह नम्प्र है। सत्यादिका नाप हम अपने पास रख सकते है, पर नम्रताका नही। स्वाभाविक नम्प्रता छिपी नहीं

रहती, तथापि नम्त्र मनुष्य खुद उसे नहीं देख सकता। वशिष्ठ-विश्वामित्रका उदाहरण तो आश्रममें हम लोगोंने अनेक बार सुना और समभा है। हमारी नम्प्रता शून्यतातक पहुंच जानी चाहिए। हम कुछ है, यह भूत मनमें घुसा कि नम्प्रता हवा हो गई और हमारे सभी व्रत मिट्टीमें मिल गए। व्रत-पालन करनेवाला यदि मनमे अपने व्रत-पालनका गर्व रखे तो व्रतोंका म्लय खो देगा और समाजमें विषरूप हो जायगा। उसके व्रतका मूल्य न समाज ही करेगा, न वह खुद ही उसका फल भोग सकेगा। नम्प्रताका अर्थ है अहंभावका आत्यंतिक क्षय । विचार करनेपर मालूम हो सकता है कि इस संसारमें जीवमात्र एक रजकण-की अपेक्षा अधिक कुछ नहीं है। शरीरके रूपमें हम लोग क्षणजीवी हैं। कालके अनंत चक्रमें सौ वर्षका हिसाब किया ही नही जा सकता; परंतु यदि हम इस चक्करसे बाहर हो जायं, अर्थात् 'कुछ नही हो जायं,' तो हम सब कुछ हो जायं। होनेका अर्थ है ईश्वरसे--परमात्मासे--सत्यसे--पृथक् हो जाना। कुछका मिट जाना परमात्मामे मिल जाना है। समुद्रमें रहनेवाला बिदु समुद्रकी महत्ताका उपभोग करता है, व्परंतु उसका उसे ज्ञान नही होता। समुद्रसे

अलग होकर ज्यों ही अपनेपनका दावा करने चला , कि वह उसी क्षण सूखा। इस जीवनको पानीके बुलबुलेकी उपमा दी गई है, इसमें मुफ्ते जरा भी अतिशयोक्ति नही दिखाई देती।

ऐसी नम्रता--शून्यता--अभ्याससे कैसे आ सकती है ? पर व्रतोंको सही रीतिसे समभ लेनेसे नम्प्रता अपने आप आने लगती है। सत्यका पालन करनेकी इच्छा रखनेवाला अहंकारी कैसे हो सकता है ? दूसरेके लिए प्राण न्योछावर करनेवाला अपना स्थान कहां घेरने जायगा ? उसने तो जब प्राण न्योछावर करनेका निश्चय किया तभी अपनी देहको फेक दिया। वया ऐसी नम्प्रता पुरुषार्थरहितता न कहलाएगी ? हिंदू-धर्ममे ऐसा अर्थ अवश्य कर डाला गया है और इससे बहुत जगह आलस्यको, पाखंडको स्थान मिल गया है। वास्तवमें नम्प्रताका अर्थ तीव्रतम पुरुषार्थ है; परंतु वह सब परमार्थके लिए होना चाहिए। ईश्वर स्वयं चौबीसों घंटे एक सांस काम करता रहता है, अंगड़ाई लेने तकका अवकाश नही लेता। हम उसके हो जायं, उसमें मिल जायं तो हमारा उद्योग भी उसके समान ही अतंद्रित हो गया-हो जाना चाहिए। समुद्रसे अलग हो जानेवाले विदुके लिए

हम आरामकी कल्पना कर सकते हैं; परंतु समुद्रमें रहनेवाले बिदुके लिए आराम कहां ? समुद्रको एक . क्षणके लिए भी आराम कहां मिलता है ? ठीक यही बात हमारे संबंधमें है। ईश्वररूपी समुद्रमें हम मिले और हमारा आराम गया, आरामकी आवश्यकता भी जाती रही। यही सच्चा आराम है। यह महा-अशांतिमें शांति है। इसलिए सच्ची नम्प्रता हमसे जीवमात्रकी सेवाके लिए सर्वार्पणकी आशा रखती है। सबसे निवृत्त हो जानेपर हमारे पास न रविवार रह जाता है, न शुक्रवार, न सोमवार। इस अवस्थाका वर्णन करना कठिन है, परंतु अनुभव-गम्य है वह । जिसने सर्वार्पण किया है उसने इसका अनुभव किया है। हम सब अनुभव कर सकते हैं। यह अनुभव करनेके उद्देश्यसे ही हम लोग आश्रममें एकत्र हुए हैं। सब व्रत, सब प्रवृत्तियां यह अनुभव करनेके लिए ही हैं। यह-वह करते-करते किसी दिन यह हमारे हाथ लग जायगा । केवल उसीको खोजने जानेसे वह प्राप्त नही है।

#### : १३ :

## स्वदेशी

प्रवचनों में 'स्वदेशी' पर लिखनेका विचार त्याग ही दूगा, क्योंकि इससे मैने राजनैतिक विषयोंको न छेड़नेका जो संकल्प किया है उसमे कुछ बाधा पड़ सकती है। स्वदेशीपर केवल धार्मिक दृष्टिसे लिखते भी कुछ ऐसी बातें लिखनी होंगी कि जिनका राज-नैतिक विषयोंसे परोक्ष संवंध है।

#### : 88 :

# स्वदेशी व्रत

£

स्वदेशीवृत इस युगका महावृत है। जो वस्तु आत्माका धर्म है, लेकिन अज्ञान या अन्य कारणसे आत्माको जिसका भान नहीं रहा, उसके पालनेके लिए वृत लेनेकी जरूरत पड़ती है। जो स्वभावतः निरामिषाहारी है उसे आमिषाहार न करनेका वृत नहीं लेना रहता। आमिष उसके लिए प्रलोभनकी चीज नहीं होती, बल्कि आमिष देखकर उसे उलटी आवेगी।

स्वदेशी आत्माका धर्म है, पर वह बिसर गया है, इससे उसके विषयमें व्रत लेनेकी जरूरत रहती है। आत्माके लिए स्वदेशीका अंतिम अर्थ सारे स्थूल संबंधों-से आत्यंतिक मुक्ति है। देह भी उसके लिए परदेशी है, क्योंकि देह अन्य आत्माओंके साथ एकता स्थापित करनेमें बाधक होती है, उसके मार्गमें विघ्नरूप है। जीवमात्रके साथ ऐक्य साधते हुए स्वदेशी धर्मको जानने और पालनेवाला देहका भी त्याग करता है।

यह अर्थ सत्य हो तो हम अनायास समक्त सकते हैं कि अपने पास रहनेवालोकी सेवामें ओ्तप्रोत हुए रहना स्वदेशी धर्म है। यह सेवा करते हुए ऐसा आभा-सित होना संभव है कि दूरवाले बाकी रह जाते हैं अथवा उनको हानि होती है; पर वह केवल आभास ही होगा। स्वदेशीकी शुद्ध सेवा करनेमे परदेशीकी भी शुद्ध सेवा होती ही है। यथा पिण्डे तथा ब्रह्माण्डे।

इसके विरुद्ध दूरकी सेवा करनेका मोह रखनेमें वह हो नहीं पाती और पड़ोसीकी सेवा छूट जाती है। यों इधर-उधर दोनों बिगड़ते है। मुक्तपर आधार रखनेवाले कुटुंबीजन अथवा ग्रामवासियोंको मैंने छोड़ा तो मुक्तपर उनका जो आधार था वह चला गयाहा दूख़ालोंकी सेवा करने जानेमें उनकी

सेवा करनेका जिसका धर्म है वह उसे भूलता है। वहांका वातावरण बिगड़ा और अपना तो बिगड़कर चला ही था। यों हर तरहसे उसने नुकसान ही किया। ऐसे अनिगत हिसाब सामने रखकर स्वदेशी-धर्म सिद्ध किया जा सकता है। इसीसे 'स्वधर्में निधनं श्रेय. परधर्मों भयावह.' वाक्यकी उत्पत्ति हुई है। इसका अर्थ इस प्रकार अवश्य किया जा सकता है कि 'स्वदेशी पालते हुए मौत हो तो भी अच्छा है, परदेशी तो भयानक ही है।'स्वधर्म अर्थात् स्वदेशी।

स्वदेशीको समभ न पानेसे ही गड़बड़ी होती हैं। कुटुंबपर मोह रखकर मैं उसे पोसूं, उसके लिए घन चुराऊं, दूसरे प्रपंच रचूं, तो यह स्वदेशी नहीं है। मुभे तो उनके प्रति मेरा जो धर्म है उसे पालना है। उस धर्मकी खोज करते और पालते हुए मुभे सर्वव्यापी धर्म मिल जाता है। स्वधर्मके पालनसे परधर्मीको या परधर्मको कभी हानि पहुंच ही नहीं सकती, न पहुंचनी चाहिए। पहुंचे तो माना हुआ धर्म 'स्वधर्म नहीं; बल्क स्वाभिमान है, अत. वह त्याज्य है।

स्वदेशीका पालन करते हुए कुटुंबका बलिदान भी देना पड़ता है: पर वैसा करना पड़ेष्तो उसमें भी कुटुंबकी सेवा होनी चाहिए। यह संभव है कि हम जैसे अपनेको खोकर अपनी रक्षा कर मकते हैं वैसे कुटुंबको खोकर कुटुंबकी रक्षा कर सकते हैं। मानिए, मेरे गांवमें महामारी हो गई। इस वीमारीके चंगुलमें फैंमे हुओंकी सेवामें में अपनेको, पत्नीको, पुत्रोंको, पुत्रियोंको लगाऊं और इस रोगमें फैंस-कर मौतके मुंहमें चले जायं तो मैंने कुटुंबका संहार नहीं किया, मैंने उसकी सेवा की। स्वदेशीमें स्वार्थ नहीं है अथवा है तो वह शुद्ध स्वार्थ है। शुद्ध स्वार्थ मानी परमार्थ; शुद्ध स्वदेशी यानी परमार्थकी पराक्षाध्या।

इस विचारवाराके अनुसार मैंने खादीमें सामा-जिक बुद्ध स्वदेशी धर्म देखा। सवकी समभमें आने-योग्य, सभीको जिसके पालनेकी इस युगमें, इस देशमें भारी आवश्यकता हो, ऐसा कौन स्वदेशी धर्म हो सकता है? जिसके अनायास पालनेसे भी हिंदुस्तानके करोड़ोंकी रक्षा हो सकती है ऐसा कौन-मा स्वदेशी धर्म हो सकता है? जवावमें चर्खा अथवा खादी मिली।

कोई यह न माने कि इस वर्मके पालनसे परदेशी मिलवालोंको नुकसान होता है। चोरको चुराई हुई चीज वापस देनी पड़े या वह चोरी करते रोका जाय तो इसमे उसे नुक्सान नहीं है, फायदा है। पड़ोसी गराब पीना या अफीम खाना छोड़ दे तो इससे कलवारको या अफीमके दुकानदारको नुकसान नहीं, लाभ है। अयोग्य रीतिसे जो अर्थ साधते हों उनके उस अर्थका नाश होनेमे उनको और जगतको फायदा ही है।

पर जो चर्खेंद्वारा जैसे-तैसे सूत कातकर, खादी पहन-पहनाकर स्वदेशी धर्मका पूर्ण पालन हुआ मान बैठते है वे महामोहमे डूबे हुए है। खादी सामाजिक स्वदेशीकी पहली सीढ़ी है, इस स्वदेशी धर्मकी परिसीमा नहीं है। ऐसे खादीधारी देखे गए है जो अन्य सब सामान परदेशी भरे रहते है। वे स्वदेशीका पालन नहीं करते। वे तो प्रवाहमें बहनेवाले है। स्वदेशी व्रतका पालन करनेवाला हमेशा अपने आसपास निरीक्षण करेगा और जहा-जहां पड़ोसीकी सेवा की जा सकती है अर्थात् जहां-जहां उनके हाथका तैयार किया हुआ आवश्यक माल होगा वहा-वहा वह दूसरा छोड़कर उसे लेगा, फिर चाहे स्वदेशी वस्तु पहले महंगी और कम दर्जेकी ही क्यों न हो। इसे व्रतधारी सुधारने और सुधरवानेका प्रयत्न करेगा।

कायर वनकर, स्वदेशी खराव है इसमे, परदेशी काममें नहीं लाने लग जायगा।

किंतु स्वदेशी धर्म जाननेवाला अपने कुएमें डूबेगा नहीं। जो वस्तु स्वदेशमें नहीं वनती अथवा महा-कष्टसे ही बन सकती है वह परदेशके द्वेषके कारण अपने देशमें बनाने बैठ जाय तो उसमें स्वदेशी धर्म नहीं है। स्वदेशी धर्म पालनेवाला परदेशीका कभी द्वेष नहीं करेगा। अत. पूर्ण स्वदेशीमें किसीका द्वेष नहीं है। यह संकुचित धर्म नहीं है। यह प्रेममेंसे, अहिंसामेंसे पैदा हुआ सुंदर धर्म है।

## : १५ :

## व्रतकी आवश्यकता

मंगलप्रभात

१४-१०-३०

व्रतके महत्वके संबंधमें मैं जहां-तहां इस लेख-मालामें लिख गया होऊंगा; परंतु व्रत जीवनके गठनके लिए कितने आवश्यक हैं, यहां इसपर विचार करना उचित प्रतीत होता है। व्रतोंके मंबंधमें लिख चुकनेके बाद अब उन व्रतोंकी आवश्यकतापर विचार करेगे।

ऐसा एक संप्रदाय है और वह प्रबल है, जो कहता है कि 'अमुक नियमोंका पालन करना उचित है, पर उनके संबंधमे वृत लेनेकी आवश्यकता नही, इतना ही नही, बल्कि ऐसा करना मनकी निर्बलता सूचित करता है और हानिकारक भी हो सकता है। इसके सिवा व्रत लेनेके बाद यह नियम अड़चन करने-वाला या पापरूप मालूम हो तो भी उसे पकड़ रखना पड़े, यह तो असह्य है। वे कहते है कि 'उदाहरणके लिए, शराब न पीना अच्छा है, इसलिए नही पीना चाहिए, पर कभी पी ली गई तो क्या हुआ ? दवाकी भांति तो उसे पीना ही चाहिए। इसलिए उसे न पीनेका व्रत यह तो गलेमें फंदा डालनेके समान है। और जो बात शराबके बारेमे है वही बात दूसरी चीजोंके बारेमे है। भूठ भी मलाईके लिए क्यों न बोला जाय ?' मुक्ते इन दलीलोंमें तत्व नही दिखाई देता। व्रतका अर्थ है अटल निश्चय। अड़चनोंको पार कर जानेके लिए ही तो व्रतकी आवश्यकता है । असुविधा सहन करनेपर भी जो भंग न हो वही अटल निश्चय कहा जा सकता है। समस्त संसारका अनुभव इस बातकी गवाही दे रहा है कि ऐसे निश्चयके बिना मनुष्य उत्तरोत्तर ऊपर

उठ नहीं सकता। जो पापरूप हो उसका निश्चय, व्रत नही कहलाता। वह राक्षसी वृत्ति है। और कोई विशेष निश्चय जो पहले पुण्यरूप प्रतीत हुआ हो और अंतमें पापरूप सिद्ध हो तो उसे त्याग करनेका धर्म अवस्य प्राप्त होता है; पर ऐसी वस्तुके लिए कोई व्रत नहीं लेता, न लेना चाहिए। जो सर्वमान्य धर्म माना गया है, पर जिसके आचरणकी हमें आदत नहीं पड़ी उसके संबंधमें वृत होना चाहिए। ऊपर दृष्टांतमें तो पापका आभासमात्र सभव है। सत्य कहनेसे किसीकी हानि हो जायगी तो ? सत्यवादी ऐसा विचार करने नहीं बैठता, उसे खुद ऐसा विश्वास रखना चाहिए कि सत्यसे इस संसारमें किसीकी हानि नही होती और हो सकती भी नहीं। मद्य-पानके विषयमें भी यही बात है। या तो इस व्रतमे दवाके लिए अपवाद रहने देना चाहिए या व्रतके पीछे शरीरके लिए जोखिम उठानेका भी निश्चय रहना चाहिए। दवाके तौरपर भी शराब त पीनेसे शरीर न रहे तो क्या हुआ ? शराब पीनेसे शरीर रहेगा ही इसका पट्टा कौन लिख सकता है ? और उस समय शरीर बच गया, पर किसी दूसरे समय किसी दूसरे कारणसे वह न रहा, तो उसकी जवाबदेही

किसके सिर होगी ? इसके विपरीत, शरीर-रक्षाके लिए भी शराब न पीनेके दृष्टांतका चमत्कारिक प्रभाव शराबकी लतमे फँसे हुए लोगोंपर पड़े तो ससारका कितना लाभ है ? शरीर जाय या रहे, मुभे तो धर्मका पालन करना ही है--ऐसा भव्य निश्चय करनेवाले ही किसी समय ईश्वरकी भांकी कर सकते हैं। व्रत लेना निर्बलतासूचक नही,, वरन् बलका सूचक है। अमुक बातका करना उचित है तो फिर करनी ही चाहिए, इसका नाम व्रत है और इसमें बल है। फिर इसे व्रत न कहकर किसी दूसरे नामसे पुकारें तो उसमें हर्ज नहीं है; परंतु 'जहातक हो सकेगा करूंगा' ऐसा कहनेवाला अपनी कमजोरी या अभिमानका परिचय देता है, भले ही उसे खुद वह नम्प्रता कहे। इसमें नम्प्रताकी गंधतक नहीं है। मैने तो अपने और बहुतोंके जीवनमें देखा है कि 'जहांतक हो सकेगा', यह शब्दावली शुभ निश्चयोंमे विषके समान है। 'जहांतक हो सकेगा' वहांतक करनेके मानी हैं पहली ही अड़चनके सामने गिर पड़ना। 'सत्यका पालन जहांतक हो सकेगा करूंगा' इस वाक्यका कोई अर्थ ही नहीं है। व्यापारमे यथासंभव अमुक तारीखको अमुक रकम

चुका दी जायगी इस तरहकी चिट्ठी, चेक या हुंडीके रूपमें स्वीकार नहीं की जाती। उसी तरह जहांतक हो सकेगा वहांतक सत्य-पालन करनेवालेकी हुंडी भगवानकी दूकानमें नहीं भुनाई जा सकती।

ईंश्वर स्वयं निश्चयकी, व्रतकी संपूर्ण मूर्ति है। उसके नियमोंसे एक अणु भी इधर-उधर हो जाय तो वह ईश्वर न रह जाय। सूर्य महाव्रतधारी है, उससे संसारका काल-निर्माण होता है और शुद्ध पंचांगोंकी रचना की जा सकती है। उसने अपनी ऐसी साख सिद्ध की है कि वह सदा उदय हुआ है, सदा उदय होता रहेगा और इसीसे हम लोग अपनेको सुरक्षित पाते है। व्यापारमात्र एक पक्की प्रतिज्ञाके आधारपर चलते हैं। व्यापारी एक दूसरेके प्रति वादेसे बंधे न हों तो व्यापार चले ही न। इस प्रकार व्रत सर्वव्यापक वस्तु दिखाई देती है। तो फिर जहां हमारे अपने जीवनके गठनका प्रश्न उप-स्थित हो, ईश्वरदर्शन करनेका प्रश्न हो, वहां व्रतके बिना कैसे काम चल सकता है ? इसलिए व्रतकी आवश्यकताके विषयमें हमारे मनमें कभी शंका उठनी ही न चाहिए।

# आश्रमवासियोंसे

[ आश्रमजीवन-विषयक नीति-नियम ]

### निवेदन

गाघीजीके और हमारे राष्ट्रीय जीवनके अपूर्व अवसरपर उनके पत्रोका यह सग्रह प्रकाणित हो रहा है। यद्यपि ये पत्र आश्रमवासियोको ही सबोधित किये गए है तथापि जो अपनेको आश्रमवासी मानते हैं या आश्रमजीवनका सद्भावसे अभ्यास करते हैं उनको भी ये बोधप्रद होगे, इस मान्यतासे यह पत्र-सग्रह प्रकाशित किया गया है।

गतवर्षके जेलवासके समान इस वार भी गांधीजीने आश्रम-वासियोके नाम साप्ताहिक प्रवचन लिख भेजनेका नियम जारी रखा। उसके अनुसार आजतक जितने प्रवचन आगए है, उनका यह सम्रह है।

पिछले वर्ष उन्होने एक विषय का ही लगातार सिलसिलेवार विवेचन किया था। इसके परिणामस्वरूप 'ततिवचार' या 'मगलप्रभात' शौर 'गीतावोध' के १० अध्याय तैयार होगए थे। इसवार शुरूमें उन्होने 'गीतावोध' के वाकी के अध्यायों को पूरा किया। इसके वाद किसी एक विषय पर सिलसिलेवार पत्र लिखने के वजाय आश्रम-जीवन विषयक छुट-पुट विचारों को एक दूसरी तरह लिख भेजते रहे। इस प्रकार ये अलग-अलग दिखाई देनेपर भी इन प्रवचनों में एक ही विषयपर अनेक पहलु श्रोसे चर्चा की गई है। विचक्षण वाचकको इनमें यह मालूम हुए विना नहीं रहेगा।

हरिजनोद्धारके लिये की गई अनशनव्रतकी भीष्म प्रतिज्ञाके आरम्भके समय तकके प्रवचनोका इस सग्रहमें समावेश हुआ है।

त्ररता द्वादशी स० १६८८ तत्याप्रहाश्रम सावरमती

--नारणदास खु. गांधी मत्री उद्योग मदिर

## **अश्रमवासियोंसे**

: ? :

## मृत्युमित्र

यरबदा-मंदिर २९-२-३२

साकेटिस (सुकरात) एथेस (यूनान) का एक बुद्धिमान पुरुष हो गया है। उसके नए, पर नीति-वर्धक विचार राजशिक्तधारियोंको न रुचे। इससे उसे मौतकी सजा मिली। उस जमानेमे उस देशमें विषपान करके मर जानेकी सजा भी दी जाती थी। साकेटिसको मीराबाईकी तरह जहरका प्याला पीना था। उसपर मुकदमा चलाया गया। उस वक्त साकेटिसने जो अंतिम वचन कहे उनके सारपर विचार करना है। वह हम सबके लिए शिक्षा लेने लायक है। साकेटिसको हम सुकरात कहते है, अरब भी इसी नामसे पुकारते है।

सुकरातने कहा, "मेरा दृढ़ विश्वास है कि भले आदमीका इस लोक या परलोकमे अहित होता ही नही । भले आदिमयों और उनके साथियोंका ईश्वर कभी त्याग नहीं करता । फिर मैं तो यह भी मानता हूं कि मेरी या किसीकी भी मौत अचानक नहीं आती । मृत्युदंड मेरे लिए सजा नहीं है । मेरे मरने और उपाधिसे मुक्त होनेका समय आ गया है । इसीसे आपने मुक्ते जहरका प्याला दिया है । इसीमें मेरी भलाई होगी और इससे मुक्तपर अभियोग लगानेवालों या मुक्ते सजा देनेवालोंके प्रति मेरे मनमें कोध नहीं है । उन्होंने भले ही मेरा भला न चाहा हो, पर वे मेरा अहित न कर सके।

"महाजन-मंडलसे मेरी एक विनती है: मेरे बेटे अगर भलाईका रास्ता छोड़कर कुमार्गमें जायं और धनके लोभी हो जायं तो जो सजा आप मुक्ते दे रहे हैं वही उन्हें भी दें। वे दंभी हो जायं, जैसे न हों वैसे दिखानेकी कोशिश करें, तो भी उनको दंड दे। आप ऐसा करेंगे तो मैं और मेरे बेटे मानेंगे कि आपने शुद्ध न्याय किया।"

अपनी संतानके विषयमें सुकरातकी यह मांग अद्-भुत है। जो महाजन-मंडल न्याय करनेको बैठा था वह अहिसाधर्मको तो जानता ही न था। इससे सुकरातने अपनी संतानके बारेमें उपर्युक्त प्रार्थना की, अपनी सतानको चेताया और उससे उसने क्या आशा रखी थी यह बताया। महाजनोंको मीठी फटकार बताई, क्योंकि उन्होंने सुकरातको उसकी भलमनसीके लिए सजा दी थी। सुकरातने अपने बेटोंको अपने रास्तेपर चलनेकी सलाह देकर यह जताया कि जो रास्ता उसने एथेसके नागरिकोंको बताया वह उसके लड़-कोंके लिए भी है। और वह यहांतक कि अगर वे उस रास्तेपर न चलें तो वे दंडके योग्य समभे जायं।

### : ?:

# शित्ताके विषयमें कुछ विचार

यरवदा-मंदिर

76-3-37

जॉन रिस्किन उत्तम प्रकारका लेखक, अध्यापक और धर्मज था। उसका देहांत १८८०' के आसपास हुआ । अधिकांश आश्रमवासियोंको यह बात तो मालूम होनी ही चाहिए कि उसकी एक पुस्तकका

मुभपर बहुत ही गहरा असर हुआ और उससे ही प्रेरणा प्राप्त कर मैने अपने जीवनमें महत्त्वका परिवर्त्तन एकक्षणमें करडाला।सन् १८७१में उसने केवल श्रमिक वर्गको सामने रखकर मासिक रूपमें पत्र या लेख-माला लिखना आरंभ किया था। इन पत्रोंकी प्रशंसा मैने टाल्स्टायके किसी निबंधमें पढी; पर अबतक मे उसके अंकोंको प्राप्त न कर सका था । रस्किनकी प्रवृत्ति और रचनात्मक कार्यके विषयपर एक पुस्तक मेरे साथ आई थी, वह मैंने यहां पढ़ी । इसमें भी इन पत्रोंका उल्लेख हुआ है। उसे देखकर मैने विला-यतमें रस्किनकी एक शिष्याको लिखा । वही उक्त पुस्तककी लेखिका हैं। वह बेचारी गरीब ठहरी। अतः ये प्स्तकों कहांसे भेजती ? मूर्खता या मिथ्या विनयवश मैने उसे यह न लिखा कि आश्रमसे पैसे मंगा लेना। उस भली महिलाने मेरा पत्र अपने एक अपेक्षाकृत समर्थ मित्रके पास भेज दिया । वह 'स्पेक्टेटर' पत्रके संपादक थे। उनसे मैं विलायतमें मिल भी चुका था। रस्किनके उक्त पत्र पुस्तकाकार चार खंडोंमें प्रकाशित हुए है। वह उन्होंने भेज दिए। उनमेंका पहला भाग मै पढ़ रहा हूं। उसके विचार उत्तम है और हमारे बहुतसे विचारोसे मिलते है। यह मेल इतना है कि

अनजान आदमी तो यही मान लेगा कि मैने जो कुछ लिखा है और आश्रममें जो कुछ हम आचरण करते है वह सब रिस्किनके इन निबंधोंसे चुराया हुआ है। 'चुराया हुआ' शब्दका अर्थ तो समक्षमे आया ही होगा। जो विचार या आचार जिसके पाससे लिया गया हो उसका नाम छिपाकर वह अपनी कृति है यह दिखाया जाय तो वह चुराया हुआ कहा जायगा।

रिस्तनने बहुत लिखा है। उसमेंसे थोड़ा ही इस वक्त देना चाहता हूं। रिस्तनका कहना है कि यह जो कहा जाता है कि बिलकुल अक्षरज्ञान न होनेसे कुछ भी होना अच्छा है, उसमें गंभीर भूल है। उसका स्पष्ट मत है कि जो शिक्षा सच्ची है, जो आत्माकी पहचान करानेवाली है, वही शिक्षा है और वही ग्रहण करनी चाहिए। अनंतर उसने कहा है कि इसी जगत्में मनुष्यमात्रको तीन पदार्थों और तीन गुणोंकी आवश्यकता है। जो इन्हें पनपाना नहीं जानता वह जीनेका मंत्र ही नहीं जानता। अतः ये छ. चीजे ही शिक्षाकी नीव-रूप होनी चाहिए। इसलिए मनुष्यमात्रको बचपनसे —वह लड़का हो या लड़की—यह जान लेना ही चाहिए कि साफ हवा, साफ पानी और साफ मिट्टी

किसे कहना चाहिए, उन्हें किस तरह रखना होता है और उनका क्या उपयोग है। वैसे ही तीन गुणोमें उसने गुणजता, आशा और प्रेमको गिनाया है। जिसको सत्यादि गुणोंकी कदर नहीं है, जो सुंदर वस्तु-को पहचान नहीं सकता, वह अपने घमंडमें भटकता है और आत्मानंद नहीं प्राप्त कर सकता। इसी प्रकार जिसमें आशावाद नहीं है, अर्थात् जो ईश्वरीय न्यायके विषयमें शंकित रहता है, उसका हृदय कभी प्रफुल्लित नहीं रह सकता, और जिसमें प्रेम नहीं, यानी अहिसा नहीं, जो जीवमात्रको अपना कुटुंबी नहीं मान सकता, वह जीनेका मंत्र कभी साध नहीं सर्कता।

इस विषयपर रिस्किनने अपनी चमत्कारभरी भाषामें बहुत विस्तारसे लिखा है। इसे तो किसी वक्त अपने समाजके समभने लायक रूपमें लिख सकू तो अच्छा ही है। आज तो इतनेसे ही संतोष कर लेता हूं। साथ ही यह कह देना चाहता हूं कि जिन बातोंको हम अपने गंवारू शब्दोमें सोचंते आए है और जिन्हें आचारमे उतारनेका यत्न कर रहे है लगभग उन्ही सब-को रिस्किनने अपनी प्रौढ़ और सुसंस्कृत भाषामे, अंग्रेजी-भाषी जनता समभ सके इस रीतिसे, प्रकट किया है। यहां मैने तुलना दो भिन्न भाषाओंकी नहीं की है, बिल्क दो भाषाशास्त्रियोंकी की है। रिस्किनके भाषाशास्त्रके ज्ञानका मुकाबला मुक्त-जैसा आदमी नहीं कर सकता। पर ऐसा समय अवश्य आयगा जब कि मातृभाषा का प्रेम बढ़ेगा, उस समय भाषा के पीछे मेहनत करने वाले विद्वान रिस्किन की प्रभावशाली अंग्रेजी जैसी जोरदार गुजराती लिख सकेगे।

### : ३:

# **ऋाकाशदर्शन**

१

यरवदा-मंदिर

११-४-३२

सत्यके पुजारीका रस अनंत होता है। सत्य-नारायणकी भांकीके लिए वह अपने आपको कभी बूढ़ा नहीं मानता । जो हर काम सत्यरूप ईश्वरके ही प्रीत्यर्थ करता है, जो सर्वत्र सत्यको ही देखता है, उसके लिए बुढ़ापा विघ्नरूप नही होता। सत्यार्थी अपने ध्येयको ढूंढनेके लिए अमर है, अजर है। यह सुंदर स्थिति मैं तो बरसोंसे भोग रहा हूं। जिस ज्ञानसे जान पड़े कि मै सत्यदेवके अधिक पास पहुंच रहा हूं उसके पीछे जानेमें बुढ़ापा मुफे बाधक नहीं हुआ। इसकी ताजा मिसाल मेरे लिए आकाशदर्शन है। आकाशका सामान्य ज्ञान प्राप्त करनेकी इच्छा तो अंतरमें अनेक बार उपजी; पर मैंने यह मान लिया था कि मेरे और काम मुफे इस ओर लगनेकी इजाजत न देंगे। यह खयाल गलत भले ही हो, पर जवतक मेरा मन अपनी भूल न देख ले तबतक तो वह मेरे लिए क्कावट वनेगी ही। सन् '२२ के कारावासमें भाई शंकर-लालको प्रेरणा करनेवाला बहुत करके मैं ही था। उस विषयकी पुस्तकों मंगाई गई। भाई शंकरलालने तो इतनी जानकारी कर ली कि जितनेसे उन्हें संतोष हो जाय। मुफे फुर्सत न मिली।

सन् '३०-३१ में काका साहवका सत्संग मिला। उन्हें इस विषयका अच्छा ज्ञान है। पर मैंने उनसे उसे न पाया। इसलिए कि उस वक्त मुभे सच्ची जिज्ञासा न थी। १९३१में कारावासके आखिरी महीनेमें यकायक ज्ञौक जगा। बाह्य दृष्टिसे जहां सहज ही ईश्वर रहता हो उसका निरीक्षण मैं क्यों न करूं ? पशुकी तरह आंखें महज देखा करें, पर जिसे देखें वह विशाल दृश्य ज्ञानतंतुतक न पहुंचे, यह कैसा दयनीय है ? ईश्वरकी

महान् लीलाके निरखनेका यह सुयोग केसे जाने दिया जाता? यों आकाशको पहनीन लोने जो तीव इच्छा उपजी उसे अब छिपा रहा हूं और यहांतक आया हूं कि आश्रमवासियोंको मेरे मनमें उठनेवाली तरंगोंसे साभी बनाये बिना अब नहीं रहा जाता।

हमें बचपनसे यह सिखाया गया है कि हमारा शरीर पृथ्वी, जल, आकाश, तेज और वायु नामके पचमहाभूतका बना हुआ है। इन सभीके विषयमे हमें थोड़ा बहुत ज्ञान होना ही चाहिए, फिर भी इन तत्त्वों-के विषयमे हमें बहुत थोड़ी जानकारी है। इस समय तो हमें आकाशके विषयमे ही विचार करना है।

आकाशके मानी है अवकाश—खाली जगह। हमारे शरीरमे अवकाश न हो तो हम क्षणभर भी न जी सकें। जो बात शरीरके विषयमें है वही जगतके विषयमें भी समफनी चाहिए। पृथ्वी अनंत आकाशसे घिरी हुई है, हम अपने चारों ओर जो आसमानी रंगकी चीज देखते हैं वह आकाश है। पृथ्वीके छोर—सीमा है। वह ठोस गोला है। उसकी धुरी ७९०० मील लंबी है; पर आकाश पोला है। उसकी घुरी मानें तो उसका कोई ओर-छोर न होगा। इस अनंत आकाशमें पृथ्वी एक रजकणके समान है

और उस रजकणपर हम तो रजकणके भी ऐसे तुच्छ रजकण हैं कि उसकी कोई गिनती ही नही हो सकती। इस प्रकार शरीररूपसे हम शून्य है, यह कहनेमें तिनक भी अतिशयोक्ति या अल्पोक्ति नही। हमारे शरीरके साथ तुलना करते हुए चींटीका शरीर जितना तुच्छ है पृथ्वीके साथ तुलना करनेमें हमारा शरीर उससे हजारों गुना तुच्छ है। तब उसका मोह क्यों हो? वह छूट जाय तो शोक क्यों करें?

पर इतना तुच्छ होते हुए भी इस शरीरकी भारी कीमत है; क्योंकि वह आत्माका और हम समभें तो परमात्माका—सत्यनारायणका—निवासस्थान है।

यह विचार अगर हमारे दिलमें बसे तो हम शरीर-को विकारका भाजन बनाना भूल जायं; पर अगर हम आकाशके साथ ओतप्रोत हो जायं और उसकी महिमा तथा अपनी अधिकाधिक तुच्छताको समफलें तो हमारा सारा घमड चूर हो जाय। आकाशमें जिन असंख्य दिव्य गणोंके दर्शन होते है वे न हों तो हम भी न हों। खगोलवेत्ताओंने बहुत खोज की है, फिर भी हमारा आकाशविषयक ज्ञान नहीके बराबर है। जितना है वह हमें स्पष्ट रीतिसे बताता है कि आकाश-में सूर्यनारायण एक दिनके लिए भी अपनी अतंद्रित तपश्चर्या बंद कर दें तो हमारा नाश हो जाय।
वैसे ही चंद्र अपनी शीत किरणें लौटा लें तो भी हमारा
यही हाल होगा और अनुमानसे हम कह सकते
है कि रात्रिके आकाशमे जो असंख्य तारागण हमे
दिखाई देते हैं उन सबका इस जगतको बनाए रखनेमे
स्थान है। इस प्रकार इस विश्वमें संपूर्ण प्राणियोंके
साथ, सपूर्ण दृश्योंके साथ हमारा बहुत घना संबंध है
और हम एक दूसरेके सहारे टिक रहे है। अतः हमे
अपने आश्रयदाता आकाशमें विचरनेवाले दिव्य
गणोका थोड़ा परिचय कर ही लेना चाहिए।

इस परिचयका एक विशेष कारण भी है। हमारे यहां कहावत है—"दूरके ढोल सुहावने।" इसमें बहुत सचाई है। जो सूर्य हमसे इतनी दूर रहकर हमारा रक्षण करता है उसी सूर्यके पास जाकर हम वैठे तो उसी क्षण भस्म हो जायं। यही बात आकाशमें वसनेवाले दूसरे गणोंकी भी है। अपने पास रहनेवाली अनेक वस्तुओंके गुणदोष हम जानते हैं, इससे कभी-कभी हमें उनसे विरक्ति होती है, दोषोंके स्पर्शसे हम दूपित भी होते हैं, आकाशके देवगणके हम गुण ही जानते हैं, उनको निहारते हम थकते ही नहीं, उनका परिचय हमारे लिए हानिकर हो ही नहीं

सकता और इन देवोंका घ्यान धरते हुए हमें अपनी कल्पना-शक्तिको नीतिपोषक विचारोंसे जितनी दूर ले जाना हो उतनी दूर ले जा सकते हैं।

इसमें तो शंका ही नहीं कि आकाशके और अपने बीच हम जितना पर्दा खड़ा करते हैं उतने ही अंशमें अपनी देह, मन और आत्माकी हानि पहुंचाते है, हम स्वाभाविक रीतिसे रहते हों तो चौबीसौ घंटे आसमानके नीचे ही रहें। यह न हो सके तो जितने समय रह सकते हों उतने समय रहे। आकाशदर्शन अर्थात् तारा-दर्शन तो रातमें ही हो सकता है और सबसे अच्छा तो सोते समय हो सकता है। अत जो इस दर्शनका पूरा लाभ उठाना चाहे उसे तो सीधे आकाशके नीचे ही सोना चाहिए। आसपास ऊंचे मकान या पेड़ हों तो वे इस दर्शनमें विघ्न डालते हैं।

बच्चोंको और बड़ोंको भी नाटक और उनमें दिखाये जानेवाले दृश्य बहुत रुचते हैं; पर जिस नाटककी योजना प्रकृतिने हमारे लिए आकाशमें की है उसको मनुष्यकृत एक भी नाटक नही पा सकता। फिर नाटक-शालामें आंखें बिगड़ती हैं, फेफड़ोंमें गंदी हवा जाती है, और आचरणके बिगड़नेका भी बहुत डर रहता है। इस प्राकृतिक नाटकमें तो लाभ-ही-लाभ है। आकाशको निहारनेसे आखोंको शांति मिलती है। आकाशके दर्शनके लिए बाहर रहना ही होगा, इसलिए फेफड़ोंको शुद्ध हवा मिलेगी। आकाशको निहारनेसे किसीका आचरण बिगड़ता आजतक नहीं सुना गया। ज्यों-ज्यो इस ईश्वरी चमत्कारका ध्यान किया जाता है त्यों-त्यों आत्माका विकास ही होता है। जिसके मनमें रोज रातको सपनेमें, मिलन विचार आते हो वह बाहर सोकर आकाश-दर्शनमें लीन होनेका यत्न कर देखे। उसे तुरंत निर्दोष निद्राका आनंद मिलेगा। आकाशमें अवस्थित दिव्य गण मानो ईश्वरका मूक स्तवन कर रहे हों। हम जब इस महादर्शनमें तन्मय हो जायंगे तब हमारे कान उसको सुनते जान पड़ेंगे। जिसके आंखें हों वह इस नित्य नवीन नृत्यको देखे। जिसके कान हों वह इन अगणित गंधवींका मूक गान सुने।

आइए, अब हम इनके बारेमें कुछ जाने या मुभे जो बहुत थोड़ा मिला है, उसमें सब साथियोको साभी बनाऊं। सच पूछिए तो पृथ्वी आदिके विषयमें थोड़ा सामान्य ज्ञान प्राप्त कर लेनेके बाद आकाश-दर्शन किया जाय तो ठीक कहा जायगा। हो सकता है कि मैं जो लिखनेवाला हूं वह सब काकासाहबके संपर्कमें आए हुए आश्रमके बालक जानते हों। ऐसा हो तो अच्छा ही है। मैं आश्रमके छोटे-बड़े, नये-पुराने । सबके लिए लिख रहा हू। उसमे जिसको रस मिले उसके लिए तो यह विषय बिलकुल ही आसान हो जायगा।

प्रार्थनाके बाद तुरत आकाश-दर्शन करना अच्छा होगा। इसमे एक बार बीस मिनटसे अधिक समय देनेकी जरूरत नहीं। जो समभेगा वह इसे प्रार्थनाका अंग ही मानेगा। बाहर सोनेवाला अकेले जितनी देर ध्यान करना हो करें। थोड़ी ही देरमें उसी ध्यानमें वह सो जायगा। रातमें नींद टूटे तो फिर थोड़ी देर दर्शन कर लें। आकाश प्रतिक्षण फिरता दिखाई देता है। इससे क्षण-क्षणमें उसके दर्शन बदला ही करते हैं।

आठ बंजे आकाशकी ओर देखिए तो पश्चिममें एक भन्य आकृतिके दर्शन होंगे।



यह आकृति पश्चिममें होगी । मै पुरबमें सिर

रखकर सामने देख रहा हूं। इस तरह देखनेवाला इस आकृतिको भूल सकता ही नही । इन दिनों जजाला पाख है, इसलिए यह तारामंडल और कई दूसरे भी कुछ धूमिल दिखाई देते है। फिर भी यह मंडल इतना तेजस्वी है कि म्भ-जैसे नौसिखियेको भी उसे ढूढ लेनेमें कठिनाई नही होती। इसके विषयमे हमारे यहां और पश्चिममें लोगोंका क्या ख्याल है, यह पीछे बताऊंगा। इस वक्त तो इतना ही कहूगा कि इस मंडलके स्थानका वर्णन वेदमें देखकर लोकमान्य तिलक महाराज वेदके कालकी खोज कर सके थे। आश्रमके पुस्तक-सग्रहमे स्वर्गवासी दीक्षितजीकी पुस्तक है। उसमें तो बहुत बातें बताई गई हैं। मेरा काम तो रस उत्पन्न कर देनामात्र है, पीछे तो आश्रमवासियोसे मै अधिक सीख सक्गा। मेरे लिए तो ये नक्षत्र ईश्वरके साथ संबंध जोडनेके एक साधन हो गए हैं। आश्रमवासियोंके लिए भी हों।

"जैसे (चरखेसे) सूत निकलता है वैसे तू रह और जैसे बने वैसे हरिको प्राप्त कर।"

<sup>ै</sup>गुजराती सन्तकवि ग्रक्खा भगत (१६१५-१६७४ ई०)की एक पक्तिका भाव ।-ग्रन्०

:8:

# श्राकाश-दर्शन

२

यरवदा-मंदिर

१८-४-३२

पिछली बार तारामडलका जो चित्र भेजा है उसके विषयमे अनेक कल्पनाएं है। इस मंडलके चित्रोंमेंसे एक भी संपूर्ण नही होता। जितने तारे चित्रमें दिखाई देते है उनसे कहीं अधिक उसमें होते हैं। इसलिए सबसे अच्छा उपाय यह है कि हर आदमी अपने-अपने लिए चित्र बनाए और जितने तारे खाली आंखसे दिखाई दे उनके चिह्न बना ले। इससे तारोंको पहचाननेकी शक्ति तुरंत बहुत बढ़ जायगी और नकशोंमे जो तस्वीरें आती है उनकी बनिस्बत अपने हाथों अपने लिए खींचा हुआ चित्र बढ़िया होगा, अलग-अलग जगहोंसे देखनेमें थोड़ा-थोड़ा फर्क तो पड़ता ही है। हर आदमी नियत स्थानसे नियत समयपर निरीक्षण करे तो ज्यादा अच्छा है। यह सूचना नकशेके बारेमे और आरंभ करनेवालेके लिए है। आप एक बार अच्छी तरह नक्षत्रोंकी पहचान कर लें

तो फिर कही भी हों अपने इन दिव्य मित्रों या दिव्य गणो्को तुरंत पहचान लेंगे।

मद्रासके 'हिंदू' दैनिकके साथ एक साप्ताहिक निकलता है, बम्बईके 'टाइम्स'के साथ भी निकलता है। दोनोंमे हर महीने दिखाई देनेवाले तारक मंडलोंके नकरों छपा करते है। 'हिंदू'में हर महीनेके पहले हफ्तेमें और 'टाइम्स'में दूसरे हफ्तेमें निकलता है। इनमेसे कोई नकशा हाथ आ जाय तो उसमे हमे बहुत कुछ मिल जायगा । 'कुमार' (गुजराती मासिक) का सौवां या शती अंक निकलनेवाला है, उसमे भाई हीरालाल शाहने इस विषयपर लेख भेजा है। उनका अध्ययन गहरा मालूम होता है। यह लेख जिसे देखना हो वह देख जाय । मैं तो इस लेखके बाद इस विषयपर अधिक न लिखूंगा । मैं आकाशदर्शन किस रीतिसे कर रहा हूं इसको यहां थोड़ा अधिक स्पष्ट करूंगा। इससे आगे जाऊं तो इस हफ्तेमें जो दूसरी चीजे लिखनेको हैं वे रह जायंगी । प्रसंगवश कुछ भेज दू तो वह अलग होगा, या फिर किसीके प्रश्नपर भेजूं।

जिस नक्षत्रका चित्र मैंने दिया है उसका नाम अपने यहां मृग या मृगशीर्ष है। उसीपरसे हमारे अगहन महीनेका नाम मार्गशीर्ष—मगसिर—पड़ा है।

हमारे. महीनोंके नाम उन नक्षत्रोंके नामपरसे पड़े हैं। मृग-नक्षत्रको पिश्चममें 'ओरायन' कहते हैं। यह शिकारी है। इसके पूरवमें दो सीधी रेखाओंमें बहुत तेजस्वी तारे है। उनके शिकारीक कुत्ते होनेकी कल्पना की गई है। जो पिश्चममें है वह बड़ा और जो उत्तरमें है वह छोटा कुत्ता है। पूरबकी ओर और दक्षिणमें शिकारीके चौथे कोनेके तारेके नीचे जो नक्षत्र दिखाई देता है वह खरगोश मान लिया गया है। कुत्ते उसकी ओर दौड़ते हैं। बीचमें जो तीन तारे हैं वे शिकारीके कमरबंदके तीन रत्न हैं।

ऐसी आकृतियां भी खींची गई हैं। बड़े कुत्तेकों हमारे यहां लुब्धक और उपर्युक्त तीन तारोंकों मृगका पेट कहते हैं। उसके दक्षिणमें जो तारा है वह लुब्धकका छोड़ा हुआ बाण है। उत्तर की ओर चतुष्कोणके बाहरके तीन तारे मृगके सिर है। यह सारी कल्पना खासी मनोरंजक है। उसकी उत्पत्तिके विषयमें बहुत लिखा गया है। उसमेंसे बहुत ही थोड़ा मैं पढ पाया हूं।

आकाशमें ऐसी आकृति बिलकुल नहीं है। वह हमें जितनी नजदीक दिखाई देती है उतनी नजदीक भी नहीं है। ये तारे तारे नहीं; बल्कि सूर्यसे भी बडे सूर्य हैं। करोड़ो मील दूर होनेके कारण वे आकाशमे बूंदकी है तरह भलकते है। इन सूर्योके विषयमें हमारा ज्ञान बहुत थोड़ा है, पर अपढ़-से-अपढके लिए भी ये तारागण मित्रके प्रयोजनकी पूर्ति करते है। क्षणभर उनकी ओर दृष्टि की कि तुरंत देखनेवाला चाहे तो अपने सारे दु.ख-दर्द भूल जाय और भगवानकी महिमा गाने लगे। तारोंको वह ईश्वरके दूत मान सकता है, जो सारी रात हमारी रखवाली किया करते है और हमे आक्वासन देते हैं। यह तो सत्य सिद्ध हुआ है। तारे सूर्य है, बहुत दूर हैं, आदि बुद्धिके प्रयोग हैं। वे हमे ईश्वरकी ओर ले जानेमें जो सहायता देते हैं वह अवश्य हमारे लिए पूरा सत्य है। शास्त्रीय रीतिसे हम जलको अनेक रीतियोंसे पहचानते है, पर उस ज्ञानका शायद कोई उपयोग नहीं करते। वह प्राण और शरीरको साफ-सुथरा रखनेकी चीज है, यह ज्ञान और उसका यह उपयोग हमारे लिए बड़े ही कामके हैं और हमारे लिए यह उपयोग सत्य है। फिर वस्तुत. वह कोई दूसरा ही पदार्थ हो और उसका इससे अधिक उपयोग हो सकता हो तो अच्छा ही है। यही बात तारागणके विषयमें है। उनके उपयोग अनेक हैं। मैने तो मुक्ते उनका जो प्रधान गुण जान पड़ा

उसका ही मनन और तदनुसार उपयोग सुकाया है। जान पड़ता है, कुछ ऐसा ही प्राचीन कालसे चलता आ रहा है। पीछे कालक्रमसे अनेक प्रकारके दूसरे वर्णन उसमे मिल गए और आख्यायिकाएं उत्पन्न हुईं। इन सबको हम इस विषयमें रुचि बढ़ानेके लिए अवश्य पढ़े पर जो मूल उपयोग मैंने सुकाया है उसको न भूलें। मुगके उत्तरमें दो दूसरे मंडल हैं, उनकी पहचान

मृगकं उत्तरमं दो दूसरं मडल हं, उनकी पहचान हम कर लें—



इनमें बड़ा मंडल सप्तर्षि है । छोटेको ध्रुव मत्स्य कहते है । दोनोंमें सात-सात तारे दिए है, पर

सप्तर्षिमे दूसरे बहुतसे है। वे 'टाइम्स' और 'हिंदू' के चित्रोंमें मौजूद, है। ध्रुव मत्स्यमें दूसरे तारे नहीं दिलाई देते । इन दिनों उजाले पक्षमें तो शायद तीन ही दिखाई देगे-दो चतुष्कोणके और एक सिरेका--जिसका नाम ध्रुव है। ध्रुव ऐसा तारा है जो लगभग अचल रहता है और इससे पिछले जमानेमें तो नाव-जहाज चलानेवालोंको बड़ी मदद मिलती थी। ये दोनों मंडल ध्रुवकी प्रदक्षिणा ही करते हुए जान पड़ते हैं। इन दिनों इनकी गति देखनेका बड़ा आनंद आता है। सारी रात इनका स्थान बदलता रहता हैं। इसको नोट करते जायं तो इनके मार्गका नकशा खासा कुंडलाकार होगा। पश्चिममें इन्हे बड़ा रीछ और छोटा रीछ कहते है। एक पुस्तकमे तो इनके मुदर चित्र भी मैने देखे है। बड़े रीछको हलकी उपमा भी देते है। सप्तर्षि रातके घड़ियालका काम देते है। थोड़ा अभ्यास हो जानेके वाद सप्तर्षिकी गतिका समय अवव्य जाना जा सकता है।

पर अमूल्य होते हुए भी ये उपयोग और ये नाम मूल उपयोगके सामने मुक्ते तुच्छ-से लगते है। हमें चाहिए कि आकाश जैसा स्वच्छ है वैसे हम स्वच्छ हो, तारे जैसे तेजस्वी हैं वैसे हम तेजस्वी हो। वे जैसे ईश्वरका मूक स्तवन करते जान पड़ते हैं वैसे हम करें। वे जैसे अपना रास्ता एक क्षणके लिए भी नहीं छोड़ते वैसे हम भी अपना कर्त्तंव्य न छोड़ें।

#### : ¥ :

## गोशवारेकी आवश्यकता

यरवदा-मंदिर २५-४-३२

आश्रमका इतिहास लिखते समय मनमें अनेक विचार आते हैं, अपनी अनेक त्रुटियोंकी ओर ध्यान जाता है। उससे मुभे ऐसा लगता है कि हमे समय-समयपर अपना गोशवारा तैयार करना चाहिए। व्या-पारी अपने व्यापारका हर रोज गोशवारा—हिसाबका खुलासा—तैयार करता है, हर महीने करता है, हर छठे महीने करता है और बड़ा गोशवारा हर साल बनाता है। हमारा व्यापार आध्यात्मिक माना जायगा, इसलिए आध्यात्मिक गोशवारा बनाना उचित है। हरएकको अपना-अपना तैयार करना चाहिए और समाजको सारी संस्थाका। ऐसा न करें तो गोशवारा न बनानेवाले व्या-पारीकी तरह हमारा आध्यात्मिक दिवाला निकलेगा।

अपने व्रतों और कामो, उद्योगोमें हम आगे बढ़ रहे हैं या पीछे छूट रहे हैं यह हम न जाने तो हम यंत्रकी तरह जड़ बन जायंगे और अंतमे यंत्रसे कम काम करेंगे, यानी अपनी हानि करेंगे।

यह गोशवारा हम किस रीतिसे तैयार करें? इसका जवाब मैं कुछ प्रश्न लिखकर दे सकता हू:

- १ हम असत्य विचारते, वोलते या आचरण करते है ? हम यानी हरएक।
- २. ऐसा है तो वैसा करनेवाला कौन है ? कहां-कहा असत्यका आचरण हुआ ? उसके लिए उसने क्या किया ? आश्रमने क्या किया ?
- ३. आश्रमके इतने बरसके जीवनमे हम इस विषयमे आगे बढ़े कि पीछे हटे ?

इस प्रकार सब व्रतोंके विषयमे विचार करके जहां-जहां खोट-खामी दिखाई दे वहां-वहां उपाय ढूढे और करे।

कार्यो, उद्योगोके विषयमे भी यही कर्त्तव्य है। उनके विषयमे तो दूना विचार करना है। आर्थिक दृष्टिमे जमा-खर्च बराबर आता है? हम मानते है कि भौतिक उद्योगमें अगर दोनों मद बराबर आवें तो यह सभव है कि वह धार्मिक रीतिसे चलाया गया हो, अगर घाटा आवे या नफा रहे तो अवश्य कहीं नीति मंग हुआ है। दूसरी दृष्टि यह है कि उस उद्योगके चलानेमें धर्मका ही विचार प्रधानतः रखा गया है? आश्रममें यह बात आवश्यक है, क्योंकि उसके सारे उद्योग धर्मके. अर्थात् सत्यके अधीन हैं।

इन दोनों—-त्रतों और उद्योगों—के विषयमे यह विचार मनमें आए बिना नहीं रहते :

- १. आश्रममें ही एक दूसरेके बीच सूक्ष्म चोरियां क्यों होती हैं?
- २. ऐसा वक्त कब और कैसे आयगा जब हममे एक-दूसरेका अविश्वास रहे ही नही ?
  - ३. आश्रममें अब भी बाहरसे चोर क्यो आते हैं ?
  - ४. हमारा व्यक्तिगत परिग्रह क्यों बढ़ रहा है ?
- ५. हमने आसपासके गांवोंके साथ क्यों संबंध नहीं जोड़ा ? वह किस तरह जोड़ा जा सकता है ?
  - ६. आश्रममें अब भी बीमारी क्यों रहा करती है ?
- ७. आश्रमके मजदूरवर्गके लिए हमने क्या किया ? वे क्यों आश्रमवासी नहीं बने ? या मजदूर ही आश्रममें क्यों हों ? आश्रममें मालिक और मजदूर ये विभाग ही न हों ?

ऐसे सवाल अभी और बहुतसे सोच सकता हूं, पर

मेरे विचार बता देनेके लिए इतने काफी है। मै चाहता हू कि छोटे-बड़े सभी विचार करने लग जायं। रोजनामचा रखनेके मेरे आग्रहमें यह हेतु तो था ही।

### : ६ :

### सप्ताहका सार

यरवदा-मंदिर

२-५-३२

अप्रेल मासके शुद्धिसप्ताहपर भाई भगवानजीका पत्र आया है। उसमें कपासकी खराबीकी ओर मेरा ध्यान खीचा गया है। उनको शक है कि कुछ लोगोंने जान-बूभकर तार' बढ़ाकर लिखे हैं। खराबी वह दो तरहकी बताते है—एक तो टूटा हुआ सूत जितना चाहिए उससे अधिक है, दूसरे उतावलीमें कातनेसे सूतके नम्बर बहुत कम है।

किसीने जान-बूफकर गलत तार लिखे हों तो इसको मैं भारी दोष मानता हूं। आश्रमके नामको इससे घब्बा लगता है। गलत लिखनेवालेका यज्ञ ईश्वरकी बहीमें तो लिखा ही नहीं जाता। हमारी

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup> श्रटेरनपर लपेटे हुए ४८ इंच सूतकी नाप

बहीमे जो तार या गज लिखे गए हों उनकी कीमत तो कुछ भी नही । कीमत तो जो हो वही सच्ची है, लिखनेसे उसमे घट-बढ़ नहीं होती और सूतकी कीमत तो कुछ आने ही होती है। असली कीमत तो कातनेके पीछे रहनेवाले शुद्ध उद्देश्यकी ही है। यह कीमत हम आंक सकते ही नहीं। यह तो दैवी बहीमें ही हो सकती है, क्योंकि मनुष्यके हेतुको कौन समभ सकता है ? फिर भी हमारे पास एक माप है। अगर अंतमे ऐसे यज्ञका सोचा हुआ फल न हो तो जानना चाहिए कि हममें कही-न-कहीं मिलनता है। इस द्ष्टिसे हरएक अपने-अपने कामका विचार कर ले और असत्य कहा हो तो नम्प्रतापूर्वक इसे कबूलकर शुद्ध हो जाय। आश्रममें हमसे किसीकी छिपी निग-रानी नही हो सकती। बहुत-सा काम विश्वासपर ही चलता है। आश्रम दूसरी रीतिसे चल भी नहीं सकता। इसलिए सबको अपने धर्मका बुद्धिपूर्वक पालन करना है। गलत तारके साथ-साथ दूसरे दोष भी सब विचार लें। कातनेमे आलस किया था ? बेगार टाली थी ? वक्त चुराया था ? टूटा हुआ सूत फेक दिया था ? यज्ञकी शर्त यह है कि याज्ञिक उसमे तन्मय हो जाय, कार्यमें अपनी सारी होशियारी खर्च करदे।

कोई यह न सोचे कि पूरे बरस चाहे जैसे व्यवहार-कर शुद्धि-सप्ताहमें ऊपरके नियमका पालन कर लेंगे। इतना याद रखना चाहिए कि आश्रम-जीवन ही यज्ञ-रूप होना चाहिए। उसमें कातना महायज्ञ है। सप्ताहमें इतना ही अंतर है कि उस वक्त हम कातनेमें अधिक समय दिया करते है।

आगेके लिए मैं ये नियम सुकाता हूं:

- १. बीस नंबरसे नीचेका सूत काता जाय तो वह यज्ञमे न गिना जाय।
- सूतकी खराबी नियत मापसे अधिक हो तो काता हुआ यज्ञ न माना जाय।
- ३. कस---मजबूती नियत सीमासे नीचे आए तो भी यज्ञ न गिना जाय।

यज्ञकार्य हो कि दूसरा कोई, संख्या या वजनसे सफाई, सचाईकी कीमत ज्यादा होगी। पचास अपंग बैल हमारे सिरपर बोक्त होंगे, एक मजबूत बैल हमारा पूरा काम कर देगा। पचास भौथरी छुरियां शाक नहीं काट सकतीं। एक धारदार छुरी पूरा काम कर देगी। इसलिए हमें अपना ध्यान हर कामकी पूर्णताकी ओर देनेकी आदत डालनी चाहिए। आनेवाले सप्ताहमें हम इस चीजपर ही ध्यान दें।

, मै देखता हूं कि कातनेमें कुछ लोगोंका मन ऊबता है। दूसरे काम वे ज्यादा पसंद करते है। इसमें एक तो स्वाभाविक त्रुटि है। आदमीको जो काम रोज करना पड़ता है उससे वहं ऊबता है और मनको फ्सलाता है कि कोई दूसरा काम होता तो मै न ऊबता। पर वह दूसरा काम भी अगर रोजका हो जाता हे तो वह तीसरा मांगता है। फिर कातनेवालेका ध्यान जाने-बेजाने कताईसे मिलनेवाली थोड़ी मजदूरीकी ओर जाता है। आश्रमकी दृष्टिसे यह दोष है। कातनेकी मजदूरी कम-से-कम रखी जाती है। कारण यह कि इस वक्त तो यही एक घंघा है जिसे करोड़ों कर सकें और उससे कुछ कमा भी लें। अतः इस कामको व्यापक करनेके लिए हम सब यज्ञरूपमें कातते है। यज्ञमें कल्पना यह है कि हम ईश्वरार्पण बुद्धिसे काम करते हैं और फल देना भगवानके हाथ है। इस रहस्यको समभकर कातनेका यज्ञ सबको नित्य उसमें तन्मय होकर करना उचित है।

#### : 9:

# सफाई, सचाई, पवित्रता, स्वच्छता

यरवदा-मंदिर

९-५-३२

धीरू मगन चरखा लाया । उसपर आज मुभे इतना आरंभिक काबू मिल गया कि मुभ्ते सतीष हो। अत. मुफ्ते विनोद सूफा । बल्लभभाईकी तीखी आंखोने तो उसके ऊपर लगा हुआ मकड़ीका एक जाला देख लिया और उन्होंने तुरंत उसका मजाक किया । मणिबहनके अति सुघड़पनका मूल मुक्ते यही मिला । जिस लिफाफेमे मै आश्रमकी डाक बंद किया करता हूं वह सरदारकी हुनरमन्दीका एक नमूना है। जिसने इस लिफाफेको न देखा हो वह देख ले । उसमें सुघड़पन-के साथ भारी किफायतशारी है। यह बता देना चाहिए कि यहांकी डाकके लिए बहुत लंबे लिफाफेकी जरूरत नहीं होती, इसलिए एकके दो हो जाते हैं। जो बादामी कागज पुड़ियों आदिमें आता है वह रख लिया जाता है। उससे लिफाफोंके लिए कागज निकल आता है। यह तो हुई प्रस्तावना। वल्लभभाईकी आलोचना-

पर मैने ध्यान दिया, पर मै इस चरखेसे काम लेनेके

लिए अधीर हो रहा था। डाक्टर कहा ही करते थे कि बाएं हाथसे चरखेका चक्र भी न घुमाओ । उसे पांवसे चलाऊं तो चरखेका एक दिन भी शायद खराब न हो । अत<sup>.</sup> उसपर जल्दी काबू पा लेनेकी धुनमे मैने जालेकी तह चढ़ी रहने दी । आज दाहिने हाथसे काम कर सकनेकी हिम्मत हुई तो चरखेकी खराबीके ऊपर निगाह गई। एकके बजाय सात जगह जाला देखा। घूल तो जमी ही थी। पीतलके मोढ़ियेपर तेल और धूलका मरहम-जैसा कीट जम रहा था। पिढईपर भी खासा मैल था। यह अक्षन्तव्य माना जाना चाहिए। चरखा दरिद्रनारायणका चऋ है, उनकी पूजा-की यह म्ख्य सामग्री है। उसपर मैल चढ़ाकर हम दरिद्रनारायणका अनादर करते है। सामान्य रीतिसे मंदिर, मस्जिद, गिरजा आदि स्थानोंकी सफाई रखी जाती है। हम तो मानते हैं कि हरएक स्थान मंदिर है। एक भी कोना नही है जहां ईश्वर न हो। इसलिए हमारे मतसे तो शयनगृह, भोजनगृह, पुस्तकालय, षाखाना सभी मंदिर है और मंदिरकी तरह साफ-सुथरे रहने चाहिए। तब फिर चरखेका तो कहना ही क्या ! चरखेकी शक्तिको हम सचमुच ही मानते हों तो बच्चेसे खगाकर बुढ़ेतक कोई भी उसे साफ रखे बिना न रहे।

बिल्लीकी सफाईके बारेमें तो मै लिख ही चुका हूं। इस वक्त उसका अधिक अवलोकन हुआ है। कोई डेढ़ महीने पहले उसने दो बच्चे जने। उनकी रहन-सहन अलौकिक लगती है। तीनों शायद ही कभी अलग देखनेमें आते हो। जब बच्चे चाहते हैं तव मां दूध पिलाती है। दोनों साथ-साथ सटकर दौड़ते है, यह दृश्य भव्य होता है। मांको इसमें कोई शर्म नही लगती। बिल्ली सारे काम सबके सामने या सब जगह नहीं करती। बच्चे चलने-फिरने और खेलनेवाले हुए कि मांने तुरंत उन्हे शौचका नियम सिखाया। खुद एकांतमे जाकर नरम जमीन पंजोसे खोदकर गढा किया और बच्चोंको उसके ऊपर बैठाया. फिर धूलसे मैलेको ठीक तौरसे ढककर जमीन जैसी घी वैसी कर दी। अब बच्चें रोज इसी रीतिसे निवटते है। वे भाई-बहन है। चार दिन पहले उनमेसे एक जमीन खोदने लगा; पर वह कठिन थी। दूसरा मददको पहुंचा और दोनोंने मिलकर जैसा चाहिए या वैसा गढ़ा खोद लिया । शौच हो लेनेके बाद जमीन ढांककर चलते बने । ऐसे प्राणी--छोटे-बड़े--जो कर सकते है वह हम सहज ही क्यों न करे ?

शीर्षकमे चार शब्द एक ही भावको प्रकट करनेके

ृिलए व्यवहार किये गए है। हमें आत्माका बोध है, इसलिए हमारी सफाई भीतर-बाहर दोनोंकी होनी चाहिए। पर अंदरकी सफाई तो सचाई है। सचाई ही सबसे बड़ी पिवतता, इसलिए, स्वच्छता है। हम बाहरसे साफ-सुथरे हों और अंतर मैला हो तो या तो यह आडंबरमात्र है, या दंभ है, विषयभोगकी निशानी है। इसलिए संयमी स्त्री-पुरुषोंकी स्वच्छता अंतरकी पिवतताका लक्षणरूप ही हो तो कामकी है।

हमारा शरीर हमारा महामंदिर है। हम उसमें बाहरसे कोई मैल न भरें। अंदर मनको कुविचारोंसे मिलन न करें। इस शौचको साधनेवाला अपने हरएक काममें स्वच्छता प्रकट करेगा। यह उसके लिए स्वाभाविक वस्तु हो जानी चाहिए।

: = :

## ऋद्भुत त्याग

यरवदा-मंदिर

१५-५-37

अक्सर सामान्य पाठचपुस्तकोंसे हमे अचूक उप-देश मिल जाते हैं। इन दिनों मै उर्द्की रीडरें पढ़ रहा हूं। उनमें कोई-कोई पाठ बहुत सुंदर दिखाई देते है। ऐसे एक पाठका असर मुक्तपर तो भरपूर हुआ है। दूसरोंपर भी वैसा ही हो सकता है। अतः उसका सार यहा दिए देता हूं।

पैगंबर सांहबके देहांतके बाद कुछ ही बरसोंमें अरबों और रूमियों (रोमनों) के बीच महासंग्राम हुआ । उसमें दोनो पक्षके हजारों योद्धा खेत रहें। बहुतसे जल्मी भी हुए । शाम होनेपर आमतौरसे लड़ाई भी बंद हो जाती थी । एक दिन जब इस तरह लड़ाई बद हुई तब अरब-सेनामें एक अरब अपने चाचाके बेटेको ढूंढ़ने निकला । उसकी लाश मिल जाय तो दफनाए और जिंदा मिले तो सेवा करे । शायद वह पानीके लिए तड़प रहा हो, यह सोचकर इस माईने अपने साथ लोटाभर पानी भी ले लिया ।

तड़पते घायल सिपाहियोंके बीच वह लालटेन लिए देखता जा रहा था। उसका भाई मिल गया और सचमुच ही उसे पानीकी रट लग रही थी। जल्मोंसे खून बह रहा था। उसके बचनेकी आशा थोड़ी ही थी। भाईने पानीका लोटा उसके पास रख दिया। इतनेमें किसी दूसरे घायलकी 'पानी-पानी'की पुकार सुनाई दी। अतः उस दयालु सिपाहीने अपने भाईसे

कहा, "पहले उस घायलको पानी पिला आओ, फिर मुक्ते पिलाना।" जिस ओरेस्ने आवाज आ रही थी उस ओर यह भाई तेजीसे कदम बढ़ाकर पहुचा।

यह जल्मी बहुत बड़ा सरदार था। उक्त अरब उसको पानी पिलाने और सरदार पीनेको ही था कि इतनेमें तीसरी दिशासे पानीकी पुकार आई। यह सरदार पहले सिपाहीके बराबर ही परोपकारी था। अतः बड़ी कठिनाईंसे कुछ बोलकर और कुछ इशारेसे समभाया कि पहले जहांसे पुकार आई है वहां जाकर पानी पिला आओ । नि.श्वास छोड़ते हुए यह भाई वायुवेगसे दौड़कर जहांसे आर्त्तनाद आ रहा था वहां पहुंचा। इतनेमें इस घायल सिपाहीने आखिरी सांस ले ली और आंखे मूंद ली। उसे पानी न मिला <sup>1</sup> अत. यह भाई उक्त जरूमी सरदार जहां पड़ा था वहां फटपट पहुंचा; पर देखता है तो उसकी आंखे भी तब-तक मुद चुकी थी। दुखभरे हृदयसे खुदाकी बंदगी करता हुआ वह अपने भाईके पास पहुचा तो उसकी नाड़ी भी बंद पाई, उसके प्राण भी निकल चुके थे। यों तीन घायलोंमें किसीने भी पानी न पाया:

यों तीन घायलोंमें किसीने भी पानी न पाया; पर पहले दो अपने नाम अमर करके चले गए। इतिहासके पन्नोंमें ऐसे निर्मल त्यागके दृष्टांत तो बहुतरे मिलते हैं। उनका वर्णन जोरदार कलमसे किया गया हो तो उसे पढ़कर हम दो बूंद आसू भी गिरा देते हैं; पर ऊपर जो अद्भृत दृष्टांत लिखा गया है उसके देनेका हेतु तो यह है कि उक्त वीर पुरुषोंके जैसा त्याग हममे भी आए और जब हमारी परीक्षाका समय आए तब दूसरेको पानी पिलाकर पिये, दूसरेको जिलाकर जिये और दूसरेको जिलानेमें खुद मरना पड़ें तो हँसते चेहरेसे कुच कर जायं।

मुक्ते ऐसा जान पडता है कि पानीकी परीक्षासे किठनतर परीक्षा एकमात्र हवाकी है। हवाके बिना तो आदमी एक क्षण भी जीवित नही रह सकता। इसीसे संपूर्ण जगत हवासे घिरा हुआ जान पड़ता है। फिर भी कभी-कभी ऐसा भी वक्त आता है जब आल-मारी-जैसी कोठरीके अदर बहुतसे आदमी ठूस दिये गए हों, एक ही सूराखसे थोडी-सी हवा आ रही हो, उसे जो पा सके वही जिये, बाकी लोग दम घुटकर मर जाय। हम भगवानसे प्रार्थना करे कि ऐसा समय आए तो हम हवाको जाने दें।

हवासे दूसरे नबरपर पानीकी आवश्यकता ——प्यास है। पानीके प्यालेके लिए मनुष्योंके एक दूसरेसे लड़ने—भगड़नेकी बात सुननेमे आई है। हम

यह इच्छा करें कि ऐसे मौकेपर उक्त बहादुर अरबों-का त्याग हममें आए; पर ऐसी अग्निपरीक्षा तो किसी एककी ही होती है। सामान्य परीक्षा हम सबकी रोज हुआ करती है। हम सबको अपने आपसे पूछना चाहिए—जब-जब वैसा अवसर आता है तब-तब क्या हम अपने साथियों, पड़ोसियोंको आगे करके खुद पीछे रहते हैं? न रहते हों तो हम नापाक हुए, अहिसाका पहला पाठ हमें नहीं आता।

#### : 8:

## बिल्ली-शिद्मिका

यरवदा-मंदिर

२२-५-३२

यहांकी बिल्लीकी सफाई-पसंदीके बारेमें तो मैं लिख चुका हूं। उसको और उसके बच्चोंको देखकर मुभेऐसा दिखाई देता है कि बिल्ली आदर्श शिक्षिका है। बिल्लीके बच्चोंको जो कुछ सीखना चाहिए वह यह माता बिना किसी उपद्रवके और बिना मुंहसे एक शब्द बोले सिखा देती है। रीति निहायत आसान है। वह जो सिखाना चाहती है उसे खुद उनके देखते कर दिखाती है। बच्चे तुरंत उसे करने लग जाते है। इस रीतिसे वे दौड़ना, पेड़पर चढ़ना, सम्हालकर उतरना, शिकार करना, अपने शरीरको चाटकर साफ कर लेना सीख गए। मां जितना जानती है उतना वच्चे देखते-देखते सीख गए है।

मां बच्चोंको अक्सर बेकार भटकनेके लिए छोड़ती नहीं । उसका प्रेम मनुष्यके प्रेम-जैसा ही दिखाई देता है। वह बच्चोंको बगलमे लेकर सोती है। जब वे दूध पीना चाहते हैं तब खुद लेट जाती है और उन्हें दूध पीने देती है। कोई शिकार किया हो तो उसे बच्चोंके पास ले आती है। वल्लभभाई रोज इनको दूध पिलाते हैं। छोटी-सी रकाबीमे तीनों दूध पीते हैं। अक्सर मां देखा करती है, पर खुद उसमे हिस्सा नही बटाती। वह बच्चोंके साथ बच्चोंकी तरह कीड़ा करती है, कुक्ती लडती है।

इससे मैने यह सार निकाला कि हम बच्चोंको शिक्षा देना चाहते है तो जो बात उनसे कराना चाहते हों वह खुद करनी चाहिए। बच्चोंमे अनुकरणकी भारी शक्ति होती है। मुहसे कहा हुआ वे कम समभेगे। हम उन्हें सत्य सिखाना चाहते हों तो खुद हमें बहुत सावधानीसे सत्यका पालन करना चाहिए। अपरिग्रह सिखाना हो तो हमें परिग्रह त्याग देना होगा। जो बात नीतिके विषयमे है वही शारीरिक कार्योके विषयमें भी है।

इस रीतिसे विचार करते हुए हम तुरत देख सकते हैं कि आज जिस रीतिसे शिक्षा दी जाती है उसमें पैसे और समयके व्ययके परिमाणमे फल नगण्य मिलता है। फिर हम यह भी देख सकते हैं कि बड़ी उम्रको पहुंचे हुए सभी आदमी शिक्षक के स्थान पर हैं। इस स्थानके साथ न्याय नहीं होता। इसका उचित आदर नहीं किया जाता। इससे शिक्षाने वक्ररूप धारण कर लिया है।

बिल्ली आदि पशुओंको बुद्धि नही है या मनुष्यकी जैसी बुद्धि नही है। वे जो करते है उससे तो हमें बहुत आगे जाना चाहिए; पर इसके शक्य होनेके पहले भावी संतानकी नीतिक रक्षक होनेके नाते, हमें खुद उसका पालन करना होगा। जिस बातको हम चाहते हों कि आनेवाली सतानें सीखें उसे खुद भी यथाशक्ति सीखना चाहिए।

आश्रममें जो लोग शिक्षक और शिक्षिका हैं वे इस दृष्टिसे विचार करने लगे और जहा अमल करना उचित् हो वहां करने लगे, इसी उद्देश्यसे यह लेख लिखा है।

## : १0 :

# मृत्युका बोध

यरवदा-मंदिर

३0-4-37

आश्रममें अबतक नीचे लिखी मौतें होनेकी बात मुक्ते याद है: फकीरी, ब्रजलाल, मगनलाल, गीता, मेघजी, वसंत, इमाम साह्ब, गंगादेवी (इन सबकी तारीखें लिख रखना अच्छा होगा)।

फकीरीकी मौत तो ऐसी हुई जो आश्रमको श्रोभा देनेवाली नहीं कही जा सकती । आश्रम अभी नया था। फकीरीपर आश्रमके संस्कार न पड़े थे। फिर भी फकीरी बहादुर लड़का था। मेरी टीका है कि वह अपने खाऊपनकी बिल हो गया। उसकी मृत्यु मेरी परीक्षा थी। मुक्ते ऐसा याद है कि आखिरी दिन उसकी बगलमे सारी रात मैं ही बैठा रहा। सबेरे मुक्ते गुरुकुल जानेके लिए ट्रेन पकड़नी थी। उसे अरथीपर सुलाकर, पत्थरका कलेजा करके मैने स्टेशनका रास्ता लिया । फक़ीरीके बापने फकीरी और उसके तीन भाइयोंको यह समफ़कर मुफ़े सौपा था कि मैं फकीरी और दूसरोंके बीच भेद न करूंगा। फकीरी गया तो उसके तीन भाइयोंको भी मैं खी बैठा।

ब्रजलाल बड़ी उम्र में, शुद्ध सेवाभावसे आश्रममें आए थे और सेवा करते हुए ही मृत्युका आलिंगन करके अमर हो गए और आश्रमके लिए शोभारूप हुए। एक लड़केका घड़ा कुएंसे निकालते हुए डोरमें फँसकर फिसल गए और प्राण तजे।

गीता गीताका पाठ शांतिसे सुनती हुई चली गई। मेघजी नटखट लड़का माना जाता था; पर बीमारीमें उसने अद्भृत शांति रखी। बच्चे अक्सर बीमारीमें बहुत हैरान होते हैं और पास रहनेवालोंको हैरान करते हैं। मेघजीको लगभग आदर्श रोगी कह सकते हैं। वसंतने बिलकुल सेवा ली ही नहीं। प्राणघातक चेचकने एक या दो दिनमें ही जान ले ली। वसंतकी मृत्यु पंडितजी और लक्ष्मीबहनकी कठिन परीक्षा थी, उसमें वे पास हुए।

मगनलालके विषयमें क्या कहूं ? सच पूछिए तो यह गिनती आश्रममें हुई मौतोंकी है, इसलिए

मगनलालका नाम यहां न होना चाहिए। पर यह नाम कैसे छोड़ा जा सकता है? उन्होंने आश्रमके लिए जन्म लिया था। सोना जैसे अग्निमें तपता है वैसे मगनलाल सेवाग्निमें तपे और कसौटीपर सौ फीसदी खरे उतरकर दुनियासे कूच कर गए। आश्रममें जो कोई भी है वह मगनलालकी सेवाकी गवाही देता है।

इमाम साहबका अकेला ही मुसलमान-कुटुब अनन्य भित्तसे आश्रममें बसा। उन्होंने मृत्युसे हमारे और मुसलमानोंके बीच न टूटनेवाली गांठ बांध दी है। इमाम साहब अपने आपको इसलामका प्रतिनिधि मानते थे और इसी रूपमें आश्रममे आए। (यहां अमीनाके दो बच्चे याद आते है। वे बहुत छोटे थे, इसलिए उनके बारेमे कोई कहने लायक बात नहीं। उनकी मृत्यु हमें संयमकी आवश्यकताका पाठ अवश्य पढ़ाती है।)

गंगादेवीका चेहरा अब भी मेरी आंखोंके सामने फिरा करता है, उनकी बोलीकी भनक मेरे कानोंमें पड़ती है। उनके स्मरणोंको याद करते अब भी मैं थका नही। उनके जीवनसे हम सबको और बहनोंको खास तौरसे बहुत सबक सीखने है। वह लगभग

निरक्षर होने पर भी ज्ञानी थीं । हवा, पानी बदलनेके लिए जाने लायक होने पर भी स्वेच्छासे जानेसे अन्ततक इन्कार करती रहनेवाली वह अकेली ही थीं। जो बच्चे उन्हें मिले उनकी सम्हाल उन्होंने अपने बच्चे मानकर की। उन्होंने किसी दिन किसीके साथ तकरार की हो या किसीपर खफा हुई हों, इसकी जानकारी मुक्ते नही है। उनको जीनेका उल्लास न था, मरनेका भय न था—उन्होंने हँसते हुए मृत्युको गले लगाया। उन्होंने मरनेकी कला हस्तगत कर ली थी। जैसे जीनेकी कला है, वैसे ही मरनेकी भी कला है।

इन सभी मृत्युओं का स्मरण अपनी जागृतिके लिए कर गया हूं। पृथ्वी इस विश्व-मंडलमें कण-समान है। उस कणके ऊपर हम देहरूपमें तुच्छ कण हैं। हम एक बिलमें रहनेवाली चीटियों को गिनने में असमर्थ हैं। चींटीसे छोटे जतुओं को तो हम देख भी नही सकते। विराट पुरुषके सामने तो हम अदृश्य जंतुसे भी अधिक छोटे है। इससे इस देहको जो क्षण-भंगुर कहा है वह अक्षरश. सत्य है। उसका मोह क्या? उसके लिए एक भी प्राणीको हम क्यों दुख दें? कांचसे भी कमजोर—जरा-सी चोटसे ट्रट जानेवाली— देहको बनाए रखनेके लिए इतना उपद्रव क्यों मचाए ? मौतके मानी है इस देहसे जीवका उड़ जाना । इस मौतका डर किस लिए ? उसका क्षण दूर रखनेके लिए यह महा-प्रपंच क्यों ? इन बातोंपर फिर-फिर विचारकर छोटे-बड़े सब दिलसे मौतका डर निकाल दें और देहमें रहकर, जबतक वह रहे तबतक, सेवाके कार्यमें उसे घिस डालें। ऐसी तैयारी करनेकी शक्ति हममें आए, इसके लिए नित्य गीताके दूसरे अध्यायके अंतिम उन्नीस श्लोक हमें रटने चाहिए। उनकी रटन दिलसे हो तो जो चाहिए वह उसमें मौजूद है।

पुनश्च यह लेख लिखा जा चुकनेके बाद महा-देवने फातिमाकाकी और बालजीकी माताजीके सस्मरण दिए हैं; पर मुक्ते जो सार खीचना था उसमे कोई फर्क नहीं पड़ता, इसलिए यह लेख जैसा है वैसा ही रहने देता हूं। बाकीकी तीनो मौतोंके बारेमे जो कुछ मैने सुना है वह सब पुण्यस्मरण ही है।

### : 22:

# तितिचा श्रीर यज्ञके विषयमें

यरवदा-मंदिर ९-६-३२

कोढ़से पीड़ित एक भाईने नीचे लिखे हुए उद्-गार प्रकट किये हैं--

"मरा यह विश्वास दिन-दिन बढता जा रहा है कि मुभ-जैसे रोगियोके लिए ग्रासन, प्राणायाम ग्रादि सामान्य कियाए श्रीर यज्ञ करनेके बाद प्राप्त किया हुआ अस इस रोगके लिए अच्छी-से-अच्छी चीज है। गीता इत्यादिके पाठमे, भजन गानेमे, ध्यानमे ग्रीर कम-से-कम ५०० गज सुत कातनेमें मेरा समय जाता है। हमारा धर्म तितिक्षा सिखाता है, ग्रौर तितिक्षाका ग्रर्थ तो यह है--- "सब दुखोको मनमे बिना विरोध किये, बिना चिंता किये, बिना कलपे सहन करना।" यह सहन-शक्ति अपने आपमें उत्पन्न कर रहा हु और यह यत्न करते हुए यह अनुभव कर रहा ह कि अगर हम कोई भी यज्ञकार्य न करते हो तो ऐसी तितिक्षा त्राती नही । मुभ-जैसे ब्रादमीसे दूसरा-तीसरा यज्ञकार्य तो हो नही सकता, इसलिए ग्राम रास्ता साफ करना, मैला साफ करना ग्रीर कातना यही यज्ञ ईश्वरकुपासे खुले हुए हैं और इनसे श्रानंद प्राप्त कर लेता हु ग्रीर सहनशक्ति बढा रहा हू । पर श्रक्सर मनमे यह विचार श्राता है कि ग्रगर शरीर ऐसा हो जाय कि यज्ञ बिलकुल हो ही न सके तो ? शास्त्र तो पुकार-पुकारकर कहते हैं, आपने अक्सर कहा और लिखा है और मैने ब्रनुभव भी किया है कि यज्ञहीन जीवन मृतवत् है, भारभृत है, श्रौर जगतके लिए त्रास उपजानेवाला है। तब सवाल यह पैदा होता है कि अगर मनुष्य

व्याघिसे इतना अधिक घिर जाय कि उससे किसी भी प्रकारका यज्ञ हो हो न सके और उसका शरीर प्रतिक्षण दूसरोकी सेवापर ही टिक रहा हो, तो ऐसे समय क्या कर्त्तंव्य है ? किसी-किसी शास्त्रमें यह भी पढा है कि जब आदमीको ऐसा असाध्य रोग हो जाय तब वह पानीमें डूवकर या ऐसे ही किसी और उपायसे प्राणत्याग करे।"

यह एक सुंदर पत्रका मेरी भाषामे किया हुआ खुलासा है। इस पत्रसे अपने लोगोके लिए तो मै इतना ही अर्थ निकालना चाहता हू कि इस भाईने जैसी लिखी है वैसी सहनशक्ति हम सब अपनेमें उत्पन्न करे और रोगसे पीड़ित होते हुए भी शरीर जबतक बोभा उठा मके तबतक यज्ञ करते ही रहें। सहनशक्ति बढ़ाना और यज्ञ करना दोनों बातें बहुत पुरानी है। आश्रममे तो पद-पदपर हम इन्हे सुनते है; पर जब किसी अनुभवीकी कलमसे यह बात हमारे पास आती है तब नई-सी मालूम होती है और उसमे खूब शक्ति भरी हुई होती है । कोढ़से पीड़ित जनोसे ऐसी भाषा और ऐसे अन्भवकी आशा हम नही रखते। आम तौरसे ऐसे लोग अगर लिखते हैं तो अपना दुखड़ा रोते हुए दिखाई देते है। यहां हमे एक निराली ही चीजका अनुभव हुआ है। इसीसे इस पत्रका सार मैने आश्रमवासियोंके लिए लिख दिया है। इसमे जो शंका उठाई गई है वह भी विचारने योग्य है।

यज्ञका अर्थ हम परोपकारके लिए मन देकर किया हुआ कोई भी शारीरिक कर्म करते है; पर इससे यह मान लेना जरूरी नही है कि जो शरीरसे अशक्त है वह यज्ञहीन है। जो शरीरसे सर्वथा अशक्त है वह अपने मानसिक ,बलसे अनेक प्रकारकी सेवा कर सकता है और वह अवस्य यज्ञरूप मानी जायगी; पर ऐसी स्थितिकी कल्पना की जा सकती है जहां अपना होश-हवास इस काबिल न हो कि यज्ञ किया जा सके; वैसा मनोबल न हो फिर भी यज्ञकर्म करनेकी तीव इच्छा हो। देहके विषयमे उदासीनता आ गई हो; दूसरोंकी सेवा लेनेसे दुःख होता हो; बीमारी प्राण-घातक है, इसका अपने आपको इतमीनान हो गया हो। मेरा खयाल है कि ऐसी हालतमे जिसमे ऐसी शक्ति हो उसको प्राणत्याग करनेका पूर्ण अधिकार है, धर्म है, यह भी शायद कहा जा सके । पर धर्म है, यह कहना, सुननेवालेको आघात पहुचानेवाला वाक्य समभा जायगा। जीनेवालेके मुहमें दूसरेके लिए प्राणत्याग धर्म है, कहना शोभा न देगा, और यह वाक्य सुननेवाला व्याधिग्रस्त मनुष्य शायद व्याकुल भी हो जाय। पर मैने, यह मानकर कि ऐसा अनर्थ यहा होना सभव नही, जो मुभे उचित जान पड़ा उसे मर्यादापूर्वक लिख

डाला है। अगणित उपाय करके और असीम सेवा लेकर भी जीनेकी तृष्णा घट जाय और मृत्युका भय दूर हो जाय तो यह चाहने योग्य वात है, यही दृष्टि रखकर लिखा है कि समभदार मनुष्य असाध्य रोगके समय प्राणत्यागको धर्म माने तो यह माननेके लिए कोई कारण नहीं कि वह गलत ही कर रहा है।

### : १२ :

## प्रार्थना

यरवदा-मंदिर १९–६–३२

प्रार्थना आश्रमका एक बुनियादी हिस्सा है। इसिलए इस चीजको हमे ठीक तौरसे समक लेना चाहिए। यह मन लगाकर न हो तो सब मिथ्या समिक्षए। भोजन करते समय आम-तौरसे हम किसीको सोता हुआ नहीं देखते। प्रार्थना भोजनसे करोड गुना अधिक उपयोगी वस्तु है। इस वक्त कोई सोए तो यह अति दयाजनक स्थिति मानी जायगी। प्रार्थना छूट जाय तो मनुष्यको भारी दुख होना चाहिए। खाना छूटे; पर प्रार्थना न छूटे।

खाना छोड़ना कितनी ही बार शरीरके लिए लाभ-दायक होता है। प्रार्थनाका छूट जाना कभी लाभ-दायक हो ही नहीं सकता।

पर जो आदमी प्रार्थनामें सोता हो, आलस्य करता हो, बाते करता हो, ध्यान न रखता हो, विचारको जहां-तहां भटकने देता हो उसंने प्रार्थना छोड़ दी, यही कहा जायगा। उसने जो केवल शरीरसे हाजिरी दी उसकी गिनती दभमे होगी। अर्थात् उसने दुहरा दोष किया; प्रार्थना छोड़ी और समाजको ठगा। ठगना यानी असत्य आचरण करना अर्थात् सत्यव्रतका भग।

पर हमारे न चाहनेपर भी नीद आए, आलस्य लगे तो क्या करना होगा ? ऐसी बात होती ही नही। अगर हम खाटसे उठकर सीघे प्रार्थनामें जायं तब तो वहां ऊंघेगे ही। प्रार्थनामें जानेके पहले जाग्रत हो जाने दातुन करने और ताजा रहनेका निश्चय करना चाहिए। प्रार्थनामें एक दूसरेसे सटकर न बैठना चाहिए। सोंटेकी तरह सीघा बैठना चाहिए, धीमे-धीमे सांस लेना चाहिए और उच्चारण आता हो तो अंची आवाजसे, नहीं तो मन-ही-मन जो इलोक या भजन पढ़ा-गाया जा रहा हो उसे बोलना चाहिए। यह भी न आए तो रामनाम ले। इतनेपर भी शरीर काबूमें न रहे तो खड़ा हो जाय। छोटा हो या बड़ा, इसमे किसीको लजाना न चाहिए। शर्म मिटानेके लिए, बड़ोंको चाहिए कि खुद ऊंघते न हों तो भी, जब-तब खड़े हो जाया करें।

प्रार्थनामें जो कुछ कहा जाय उसे तुरंत सबको समक्ष लेना चाहिए। संस्कृत न आती हो तो भी अर्थ तो जान ही लेना और उसका मनन करना चाहिए।

### : १३ :

# अहिंसाका पालन कैसे हो ?

यरवदा-मंदिर

२५-६-३२

सर्पको मारें या नहीं ? स्त्रीके ऊपर बलात्कार हो रहा हो तब आक्रमणकारीको मारें या नहीं ? खेतमें जीव मरते हैं यह जानते हुए भी हल चलाएं या नहीं ? अहिसाका उपासक इन प्रश्नोंको हल करनेमें न लगे। इन गुत्थियोंको जब सुलभाना होगा तब वे अपने आप सुलभ जायंगी, इस भुलावेमें पडना अहिसाको बिसर जानेके वरावर है। अहिसाके पालनका जिसको उत्साह हो वह अपने अंतरमे और अपने पड़ोसियोंको देखे। अगर उसके मनमें द्वेष भरा हो तो समभे कि वह अहिंसाकी पहली सीढ़ोपर भी नहीं चढा। अपने पड़ोसी, साथीके साथ वह अहिंसाका पालन न करता हो तो वह अहिंसासे हजारों कोस दूर है।

इसलिए रोज सोते समय वह अपने आपसे पूछे कि आज मैंने अपने साथीका तिरस्कार किया ? उसको खराब खादी देकर खुद अच्छी ली ? उसे कच्ची रोटी देकर खुद पकी हुई ली ? अपने काममें चोरी करके साथीके उपर बोम डाला ? आज मेरा पड़ोसी बीमार था, उसकी तीमारदारी करने न गया; प्यासे बटोहियोने मऋसे पानी मांगा, मैने न दिया। मेहमान आए उनका नमस्कारसे भी सत्कार न किया, मजदूरका तिरस्कार किया, उसके ऊपर बिना विचारे काम लादता रहा; बैलको पैना मारता रहा। रसोईमें भात कच्चा था इससे खी का-ये सारी बाते भारी हिंसा है। इस तरह नित्यके व्यवहारमें हम स्वा-भाविक रीतिसे अहिंसाका पालन न करे तो दूसरे विषयोंमें हम अहिसाका पालन करने लायक ही न होंगे, या दूसरी बातोंमे उसका पालन करते हो तो उसंकी कीमत बहुत कम होगी या कुछ भी न होगी। अहिसा प्रतिक्षण काम करनेवाली प्रचंड शक्ति है। उसकी परीक्षा हमारे प्रतिक्षणके कार्यमें, प्रतिक्षणके विचारमें हो रही है। जो कौड़ीकी फिक्र करेगा उसकी कोड़ी सलामत ही है; पर जिसने कौड़ीकी परवा नहीं की उसने कौड़ी भी खोई और कोड़ी तो उसकी थी ही नहीं।

#### : 88 :

# सत्यका पालन कैसे हो ?

यरवदा-मंदिर ३--७--३२

जो बात अहिसाकी है वही सत्यकी समिक्तए।
गायको बचानेके लिए भूठ बोला जा सकता है या
नहीं, इस उलभनमें पड़कर अपनी नजरके नीचे जो
रोज हो रहा है उसको भूल जायं तो सत्यकी
साधना न हो सकेगी, यों गहरे पानीमे बैठना
सत्यको ढाकनेका रास्ता है। तत्काल जो समस्याएं
रोज हमारे सामने आकर खड़ी हो रही है उनमें
हम सत्यका पालन करे तो कठिन अवसरोंपर

क्या करना होगा इसका ज्ञान हमे अपने आप हो जायगा।

इस दृष्टिसे हममेंसे हरएकको केवल अपने आपको ही देखना है। अपने विचारसे मैं किसीको ठगता हूं ? अगर मैं 'ब'को खराब मानता हूं और उसको बताता हूं कि वह अच्छा है तो मैं उसे ठगता हूं। बड़ा या भला कहलानेकी इच्छासे जो गुण मुभमें नही हैं उन्हें दिखानेकी कोशिश करता हूं ? बोलनेमें अतिशयोक्ति करता हूं ? किये हुए दोष जिसको बता देने चाहिए उससे छिपाता हूं ? मेरा साथी या अफसर कुछ पूछता है तो उसके जवाबमें बातको उड़ा देता हूं ? जो कहना चाहिए उसे छिपाता हूं ? इनमेंसे कुछ भी करते हैं तो हम असत्यका आचरण करते है, यों हरएकको रोज अपने आपसे हिसाब लेकर अपने आपको सुधारना चाहिए। जिसको सच बोलनेकी ही आदत पड़ गई हो, ऐसी स्थिति हो गई हो कि असत्य मुंहसे निकल ही न सके, वह भले ही अपने आपसे रोज हिसाब न मांगे; पर जिसमें लेशमात्र भी असत्य हो या जो प्रयत्न करके ही सत्यका आचरण कर सकता हो उसे तो ऊपर बताई हुई रीतिसे यही या इस तरहके जितने सुभें उतने सवालोंका

जवाब रोज अपने आपको देना चाहिए । यों जो एक महीना भी करेगा उसे अपने आपमें हुआ परिवर्त्तन स्पष्ट दिखाई देगा ।

#### : १४ :

## विद्याभ्यास

यरवदा-मंदिर १०-७-३२

आश्रमका इतिहास लिखते हुए शिक्षाके विषयमें जो विचार प्रधान रूपसे मेरे मनमें चल रहे हैं उनका निचोड़ दिये देता हूं। आश्रममें कितने लोगोंको वाचन शिक्षण—पढ़ाईकी तालीम—की कमी दिखाई देती है। मै भी इस कमीको देख सकता हूं; पर शायद वह आश्रमके साथ जुड़ी ही रहेगी। उसके कारणकी चर्चा तत्काल न करूंगा।

यह कमी हमें इसिलए दिखाई देती है कि हम विद्याभ्यासका अर्थ और उस अर्थवाला विद्याभ्यास प्राप्त करनेकी रीति नहीं जानते, या हमारा मन प्रचलित पद्धति ठीक है यह मानकर काम कर रहा है। मेरी दृष्टिसे प्रचलित विद्याभ्यास और उसे करने-करानेकी रीतिमें वहुत दोप है।

सच्चा विद्याभ्यास वह है जिसके द्वारा हम आत्मा-को, अपने आपको, ईश्वरको, सत्यको पहचानें । इस पहचानके लिए किसीको साहित्यज्ञानकी आवश्यकता हो सकती है, किसीको भौतिक शास्त्रकी, किसीको कलाकी, पर विद्यामात्रका उद्देश्य आत्मदर्शन होना चाहिए। आश्रममें यह है। उसकी दृष्टिसे हम अनेक उद्योग चला रहे है। ये सारे उद्योग मेरे अर्थमे शुद्ध विद्याभ्यास है । आत्म-दर्शनके उद्देश्यके विना भी यही धंधे चल सकते हैं । इस रीतिसे चलें तो वे आजीविकाके या दूसरे साधन हो सकते है, पर विद्याभ्यास न होगे । विद्याभ्यासके पीछे समभ, कर्त्तव्यपरायणता, सेवा-भाव विद्यमान होता है। जहां समभ हो वहां बुद्धि-विकास होता ही है। छोटे-से-छोटा काम करते हुए ज्ञिवसंकल्प होना चाहिए । उसका कारण, उसका जास्त्र समभनेका प्रयत्न होना चाहिए । शास्त्र हर कामृका होता है । खाना पकानेका, सफाईका, बढईके कामका, कताईका, जो हरएक उद्योग विद्यार्थीकी दृष्टिसे चलाता है वह उसका शास्त्र जानता है या रचता है। हरएक आश्रमवासी इतना समभ ले तो वह

जानेगा कि आश्रम एक महान् पाठशाला है, जिसमे शिक्षाके लिए कोई खास समय ही हो सो वात नही है, बल्कि सारा समय शिक्षण काल है। हर आदमी, जो आत्म-दर्शन--सत्य-दर्शन--के भावसं आश्रममे बसता है, वह शिक्षक है और विद्यार्थी है। जिस चीजमें वह निपुण है उसके विषयमे वह शिक्षक है, जो उसको सीखना है, उसके विषयमे विद्यार्थी है। जिस विषयका हमें ' अपने पड़ोसीकी अपेक्षा अधिक ज्ञान हो वह ज्ञान पड़ो-सीको बिना किसी संकोचके देते हो रहे और जिसमें पड़ोसीको अधिक जान हो उसमे उससे बिना संकोचके लेते रहें। हम ऐसा किया करें तो हमे शिक्षकोंका टोटा न पड़े और शिक्षण सहज और स्वाभाविक हो जाय । सबसे बड़ी शिक्षा चारित्र्य-शिक्षण है । ज्यों-ज्यों हम यम-नियमोंके पालनमे बढ़ते जायं त्यों-त्यों हमारी विद्या---सत्य-दर्शनकी शक्ति---बढ़ती ही जायगी।

तब अक्षरज्ञानका क्या हो ? यह प्रक्त अब रहता ही नही । जो बात अन्य कार्योके विषयमे है वही अक्षरज्ञानके विषयमें है । ऊपरके विवेचनसे एक वहमकी अर्थात् शिक्षाशाला रूपी मकान और सिखानेवाले शिक्षकके—भ्यमकी जड़ कट जाती है। हमे अक्षरज्ञानकी जिज्ञासा हो तो हमें जानना चाहिए कि वह हमें अपने ही यत्नसे प्राप्त करना है। आश्रममें उसके लिए अवकाश है ही। जो कुछ मैने ऊपर लिखा है उसे ठीक तौरसे समका सका होऊं तो अक्षर-ज्ञानकी समस्या हल हो जाती है। जिसके पास वह है वह दूसरोंको यथासमय दिये जायं और दूसरे लेते जायं।

## : १६ :

# व्यक्तिगत प्रार्थना

यरवदा-मंदिर

१७-७-३२

व्यक्तिगत प्रार्थनाके विषयमें मैं कुछ लिख तो चुका हूं, पर उसके महत्वके विषयमें फिर कुछ लिखनेकी आवश्यकता जान पड़ती है। मुफ्ते जान पड़ता है कि सामाजिक प्रार्थनामें जो रस पैदा नही होता उसका एक कारण व्यक्तिगत प्रार्थनाकी आवश्यकताका अज्ञान है। सामाजिक प्रार्थनाकी व्यवस्था व्यक्तिगत प्रार्थनामेंसे ही हुई है। व्यक्तिको प्रार्थनाकी भूख न हो तो समाजको कहांसे हो सकती है? सामाजिक प्रार्थनाका उपयोग भी व्यक्तिके लाभके लिए है। व्यक्तिके आत्म-दर्शनमें—आत्मशुद्धिमें—सामाजिक प्रार्थना सहायक होती है, इसलिए व्यक्तिगत प्रार्थनाका मूल्य सबको समक्ष लेना चाहिए, बच्चा ज्यो ही समक्षने लगे, माताको चाहिए कि तुरंत उसे प्रार्थना सिखा ही दे। सब धर्मोमे यह सामान्य वस्तु है।

इस प्रार्थनाके दो समय तो पक्के हैं: सवेरे उठते ही अन्तर्यामीको याद करना और रातमे आंख मूदते समय उसकी याद रखना । इस बीच जाग्रत स्त्री-पुरुष प्रत्येक क्रियाके संपादनमे अन्तर्यामीको याद करेगा और साक्षी रखेगा । ऐसा करनेवालेसे बुरा काम तो होगा ही नही और अंतमे उसकी ऐसी आदत पड़ जायगी कि हर विचारका ईश्वरको साक्षी रखेगा और स्वामी बनायेगा, यह शून्यवत हो जानेकी स्थिति है, यों जिसके सामने हर वक्त ईश्वर रहता है उसके हृदयमें निरंतर राम बसते हैं।

ऐसी प्रार्थनाके लिए खास मंत्र या भजनकी जरूरत नहीं होती। यद्यपि प्रत्येक कियाके आरभ और अंतके लिए मंत्र देखनेमें आते हैं, पर उनकी आवश्यकता नहीं हैं। चाहे जिस नामसे चाहे जिस रीतिसे, चाहे जिस स्थितिमें भगवानको याद करना

है। ऐसा करनेकी आदत बहुत थोड़ोंको ही होती है। बहुतोंको हो तो दुनियामें पाप घट जाय, मिलनता घट जाय और आपसका व्यवहार शुद्ध हो जाय। इस शुभ स्थितिको पहुंचनेके लिए हर आदमीको जो दो वक्त मैंने बताये वे तो रखने ही चाहिए, दूसरे वक्त भी खुद बांध ले और नित्य उसमें वृद्धि करते जायं, जिससे अंतमे हर सांससे राम-नाम निकले।

इस व्यक्तिगत प्रार्थनामें वक्त बिलकुल नही जाता । उसमें वक्तकी जरूरत नही, सचेत रहनेकी जरूरत है। जैसे आंख मूदनेमें समय जाता नही जान पड़ता वैसे ही व्यक्तिगत प्रार्थनामें भी वह जाता नही मालूम होता। जैसे पलकें अपना काम करती हैं, यह हम जानते हैं, वैसे ही प्रार्थना हृदयमें चलनी चाहिए। ऐसी प्रार्थना करनेवालेको याद रखना चाहिए कि जिसका हृदय मिलन हो वह मिलनताको बनाये रखकर प्रार्थना नही कर सकता। अर्थात् प्रार्थनाके समय उसको मलिनताका त्याग करना ही चाहिए । वह कोई गंदा काम कर रहा हो और कोई उसे देख ले तो जैसे वह शर्मायगा वैसे ही ईश्वरके सामने भी गंदा, बुरा काम करते हुए उसे शर्माना चाहिए। पर ईश्वर तो सदा हमारे हर

कामको देखता है, हर विचारको जानता है। इसिलए ऐसा एक भी क्षण नहीं है जब उससे छिपाकर कोई काम या विचार किया जा सके। इस तरह जो हृदयपूर्वक प्रार्थना करेगा, वह अंतमें ईश्वरमय ही होगा, अर्थात् निष्पाप होगा।

### : 20:

## देख-रेखकी अनावश्यकता

यरवदा-मंदिर २४-७-३२

यह शीर्षक चौकानेवाला है। इसका आशय यह सूचित करना नहीं है कि हम इसी वक्त बिना किसी देख-रेखके अपना काम-काज चला सकते हैं। हां, यह आशय अवश्य है कि देख-रेख घटाते जाने और अंतमे उसको बिलकुल ही दूर कर देनेका उपाय सुभाए।

धार्मिक संस्थामें देख-रेखकी जितनी जरूरत पड़े, उतनी धर्मकी न्यूनता है। उसके पीछे अविश्वास होता है। अविश्वास धर्मका—आत्माका—धातक है। ईश्वर सबको देखनेवाला है, फिर हमें किसकी देख-रेख रखनी है ? जिसने रसोई या पाखानेकी सफाई अपने ऊपर ली हो वह अपने आप ठीक तौरसे अपना काम क्यों न करे ? करेगा यह विश्वास हम क्यों न रखें ? जो निगरानीके बिना लिया हुआ काम पूरा या ठीक न करे वह आश्रम छोड़ दे, यह सहन किया जा सकता है; पर निगरानी असह्य लगनी चाहिए। हमारे रोजके कामका आत्मपरीक्षण हमारी देखरेख है।

यहां देख-रेखका अर्थ समक्त लेना चाहिए। बच्चेको तो देख-रेख चाहिए ही। उसे करना आता नहीं, इसलिए सौंपे हुए कामको बताना जरूरी होता है। बड़ा भी उसे कोई खास क़ाम न आता हो तो देख-रेख मांगता है, चाहता है। सच पूछिए तो इस तरहकी देख-रेख नहीं; बल्कि शिक्षककी सहायता है। इस सहायताके सहारे नया सीखनेवाला आगे बढता है।

पर जो देख-रेख रखवालीके रूपमें है, वह दोष-पूर्ण है। दूसरा आदमी अपना काम ठीक तौरसे करता है या नहीं, इसकी निगरानी रखना बुरा है। बंच्चोंकी भी ऐसी निगरानी रखना बुरी बात है। इस बुराईसे निकल जानेका रास्ता हमें ढूंढना चाहिए।

इस तलाशकी पहली सीढी यह है: जहां-जहां

देख-रेख रखी जाती हो उन कार्यों को नोट कर लो। उनमें कौन-कौन हैं यह देख लो। उनके साथ मशवरा करों और फिर उन्हें उनके विवेकपर छोड़ दो। संस्थापक और दूसरों को इसका पूरा भान होना चाहिए कि परमात्मा बहुत बड़ा साक्षी है। बच्चों को भी ईश्वर-की उपस्थितिका भान अभीसे होना चाहिए। यह कोई बहमकी चीज नहीं है, अनिश्चित नहीं है। अपने अस्तित्वपर अपने निजी अस्तित्वका जितना विश्वास हमें है, उतने ही विश्वासकी यह बात है।

इस सुभावपर सब लोग विचार करते रहें और उसपर जहांतक अमल करना शक्य है वहांतक करना अपना धर्म है।

## : १⊏ :

## गीता कंठ करो

यरवदा-मंदिर ३१-७-३२

गीताको कंठ करनेके विषयमें मै बहुत बार लिख चुका हूं, कह चुका हूं। मेरे अपने लिए यह न हो सका, इसलिए यह कहना मुक्ते शोभा नही देता। फिर भी इस बातको बार-बार कहते मुभे शर्म नही मालूम होती, इसलिए कि उसका लाभ में समभता हूं। मेरी गाड़ी ज्यों-त्यों चल गई है, क्यों कि एक बार तो में तेरहवें अध्यायतक कंठ कर गया था और गीताका मनन तो बरसों से चल रहा है। इसलिए यह मान लिया जा सकता है कि उसकी छायाके नीचे मेरा कुछ निर्वाह हो गया। पर मैं उसे कंठ कर सका होता, अब भी उसमें अधिक गहराईमें पैठ सका होता तो हो सकता है, मैने बहुत अधिक पाया होता। पर मेरा चाहे जो हुआ हो और हो, मेरा समय बीता हुआ माना जा सकता है या मानना चाहिए, यद्यपि मुभे सहज ही इसका संयोग मिल जाय तो गीता कठ करनेका प्रयत्न आरंभ कर दू।

यहां गीताका अर्थ थोड़ा विस्तृत करना चाहिए। गीता, अर्थात् हमारा आधाररूप ग्रंथ। हममेंसे बहुतोका आधार गीता है, इसलिए मैंने गीताका नाम लिया है। पर अमतूल (अमतुस्सलाम), अमीना या कुरेशी गीताके बदले कुरानशरीफ पूरा या उसका कोई भाग कंठ कर सकते हैं। जिन्हें संस्कृत न आती हो, जो अब उसे सीख न सकते हों वे गुजराती या हिदीमें कंठ करें। जिन्हें गीतापर आस्था न हो और दूसरे किसी धर्मग्रंथपर हो वे उसे कंठ करे।

और कंठ करनेका अर्थ भी समफ लीजिए। जिस चीजको हम कंठ करें उसके आदेशानुसार आचरण करनेका हमारा आग्रह होना चाहिए। वह मूल सिद्धांतोका घातक न होना चाहिए। उसका अर्थ हम समफ चुके हों।

इसका फल है। हमारे पास ग्रंथ न हो, चोरी हो जाय, जल जाय, हमें भूल जाय, हमारी आख चली जाय, हम वाक्शिक्तसे रहित हो जायं; पर समक्त बनी हो—ऐसे और भी दैवयोग सोचे जा सकते है—उस वक्त अगर अपना प्रिय आधाररूप ग्रंथ कंठ हो तो वह हमारे लिए भारी शांति देनेवाला हो जायगा और मार्गदर्शक होगा, सकटका साथी होगा।

दुनियाका अनुभव भी यही है। हमारे पुरखे— हिंदू, मुसलमान, ईसाई, पारसी—कुछ विशेष पाठ कंठ किया करते थे। आज भी बहुतेरे करते हैं। इन सबके अमूल्य अनुभवको हम फेक न दें। इसमें कुछ अंशोंमें हमारी श्रद्धाकी परीक्षा है। i

#### : 38 :

## वाचन श्रोर विचार

ξ

यरवदा-मंदिर १४-८-३२

पाठशालाओं में हम पढ़ते हैं— 'वाचन मिथ्या बिना विचार।' यह उक्ति शब्दश. सत्य है। हमें किताबें पढ़नेका शौक हो तो यह अच्छा कहा जायगा। आलस्यवश जो पढता नहीं, बांचता नहीं वह अवश्य मूढ माना जायगा; पर जो खाली-खाली पढा ही करता है, विचार नहीं करता, वह भी लगभग मूढ़-जैसा ही रहता है। इस पढ़ाईके एवजमें कितने ही आंख खो बैठते हैं, वह अलग है। निरा वाचन एक प्रकारका रोग है।

हममें बहुतेरे निरी पढ़ाई करनेवाले होते हैं। वे पढ़ते हैं, पर गुनते नहीं, विचारते नहीं। फलतः पढ़ी हुई चीजपर अमल वे क्यों करने लगे? इससे हमें चाहिए कि थोड़ा पढ़ें, उसपर विचार करें और उसपर अमल करें। अमल करते वक्त जो ठीक

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> 'भणतर मिथ्या वगर विचार।'

न जान पड़े उसे छोड़ दें और आगे बढे। ऐसा करने वाला थोड़ी पढ़ाईसे अपना काम चला सकता है, बहुत-सा समय बचा लेता है और मौलिक कार्य करनेकी जिम्मेदारी उठानेके योग्य बनता है।

जो विचार करेना सीख लेता है उसको एक लाभ और होता है, जो उल्लेखनीय है। पढ़नेको हमेशा नही मिल सकता। यह देखनेमे आता है कि जिसे पढ़नेकी आदत पड़ गई हो उसे पढ़नेको न मिले तो वह परेशान हो जाता है। पर विचार करनेकी आदत पड़ जाय तो उसके पास विचारपोथी तो प्रस्तुत रहती ही है, अत. उसे परेशानीमे नही पड़ना पडता।

विचार करना 'सीखना', यह शब्दप्रयोग मैने जान-बूक्त कर किया है। सही-गलत, निकम्मे विचार तो बहुतेरे किया करते हैं। वह तो पागलपन है। कितने ही विचारों के भंवरमे पड़कर निराश हो जाते और आत्मघात भी कर बैठते हैं। ऐसे विचारकी बात यहां नहीं की जा रही है। इस समय तो मेरी सूचना पढे हुएपर विचार करनेतक है। मान लीजिए कि आज हमने एक भजन सुना या पढ़ा, उसका विचार करना, उसमें क्या रहस्य है, उससे मुक्ते क्या लेना है, क्या नहीं लेना है, इसकी छानबीन करना, उसमे दोष हों तो उन्हें देखना, अर्थ न समभमें आया हो तो उसे समभना—यह विचार-पद्धति कही जायगी। यह मैने सादे-से-सादा दृष्टांत लिया है। इसमेसे हरएक अपनी शक्ति-सामर्थ्यके अनुसार दूसरा दृष्टांत घटित कर ले और आगे वढ़े। ऐसा करनेवाला अंतमें आत्मानंद भोगेगा और उसका सारा वाचन फलेगा।

# : २० : त्राचन श्रीर विचार

२

यरवदा-मंदिर २१-८-३२

"उठ जाग मुसाफिर भोर भई अब रैन कहां जो सोवत है ?"—अरे मुसाफिर, उठ । सवेरा हुआ । अब रात कहां है जो तू सोता है ? इतना समभकर जो बैठ जाता है उसने पढ़ा, पर विचार नहीं किया; क्योंकि वह सवेरेके समय उठकर ही अपने आपको कृतार्थ मान लेता है। पर जो विचार करना चाहता है वह तो अपने आपसे पूछता है—मुसाफिर यानी कौन ? सवेरा हुआके मानी क्या हुए ? रात गई यानी ?

सोना क्या है ? यों सोचे तो रोज एक पंक्तिसे अनेक अर्थ निकाल ले और समभे कि मुसाफिर यानी जीवमात्र । जिसे ईश्वरपर आस्था है उसके लिए सदा सवेरा ही है। रातके मानी आराम भी हो सकते है और जो जरा भी गाफिल—लापरवाह—रहता है उसपर यह पंक्ति घटित होती है। जो भूठ बोलता है वह भी सोया हुआ है। यह पंक्ति उसे भी जगाने-वाली है। यों उससे व्यापक अर्थ निकालकर आश्वासन प्राप्त किया जा सकता है। यानी एक पंक्तिका ध्यान मनुष्यके लिए पूरा आध्यात्मिक पाथेय हो सकता है और चारों वेद कण्ठ कर जानेवाले और उसका अर्थ भी जाननेवालेके लिए वह बोभरूप बन सकता है। यह तो मैने एक जबानपर चढ़ी हुई मिसाल दे दी है। सब अपनी-अपनी दिशा चुनकर विचार करने लग जायं तो जीवनमे नया अर्थ निकालेंगे और नित्य नया रस लूटेगे।

### : २१ :

# सविचार कार्य श्रोर विचाररहित कार्य

१

यरवदा-मंदिर

२८-८-३२

वाचन और विचारके विषयमें तो मैं लिख चुका। आज कार्य और विचारके विषयमें थोड़ा लिखता हूं। मेरी दृष्टिसे विचार करनेकी कला सच्ची शिक्षा है। यह कला हाथ आ जाय तो दूसरी सारी कलाएं उसके पीछे सुदर रीतिसे सज जायं।

जिस स्त्रीने नेवलेंके मुंहमें लहू लगा देखकर उसपर अपना भरा घड़ा फोड़ा, उसने बहुत ही अविचारका काम किया और अंतमें अपने बच्चेको बचानेवालेंका वध करनेके लिए उसे बहुत पछताना पड़ा और इसका दाग जिंदगीभर मिटा न सकी । घड़ा फूटा, पानी गया, यह तो हिसाबमे लेने लायक भी न समभा जायगा। इतना भारी अपराध उसने किया।

यह दृष्टांत तो अतिम कहा जा सकता है; पर हमारा ध्यान इससे मूलविषयपर ठीक बैठ सकता है। आश्रममें जितने काम हम करते है उतने विचार- पूर्वक करें तो शांति वढ़े, करनेवालेकी दक्षता बढ़े, बहुत-सा वक्त बचे और काममें नित्य नया रस पैदा हो। हम जानवरके जरिए रहंट चलाते हैं। जानवरकों बड़ी मश्क्कत करनी पड़ती है; पर उसके ज्ञानमें वृद्धि नहीं होती, अपने काममें उसे रस नहीं आता। आदमी सिरपर सवार न हों तो जानवर रहटकी चर्खी घुमाए नहीं। पर हम तो मनुष्य हैं! मनुष्यके मानी है विचार करनेवाला, ज्ञानवान। हमें पशुकी भाति तो नहीं रहना या व्यवहार करना चाहिए।

हम पाखाना साफ करते हैं। विचारके बिना करे तो यह काम नीचा मालूम होगा, खराब लगेगा और मन यही चाहेगा कि उससे कब छूटें। विचार-पूर्वक करे तो जानेगे कि यह करना हमारा धर्म है। साफ करनेके मानी हैं पूरी सफाई करना, पाखानेको ठीक तौरसे ढकना, साफ करनेके औजारोको साफ रखना, पाखानेकी जांच करना, उसमे खून हो, बदबू हो, कीड़े हों तो समभे कि कोई बीमार है, और कौन है इसका पता लगा ले। हरएक पाखानेका कौन-कौन इस्तेमाल करता है इसका पता तो हमें होता ही है। पाखाना साफ करते वक्त मालूम हो कि वह धूलसे ठीक तौरसे ढका नहीं गया है, मैला वाहर पड़ा है, पेशाब भी नोचे पड़ा है, तो यह दोष करनेवालेको ढूंढ निकालें और उसको विनयपूर्वक समभावे। यह सब तो उसीसे हो सकता है जो सेवाभावसे इस कामको करता है। इसलिए ज्यों-ज्यों अपने कार्यमें विचारसे काम लेता जायगा त्यों-त्यों वह सुधरेगा, सहल होगा और मन ऊबनेके बजाय उसमें रस आवेगा। पाखानेके बारेमे जितनी बातें सोची जा सकती है सब यहां नही दी है, उनका नमूना भर दे दिया है।

कताईके यज्ञको लें तो उसके विषयमें भी यदि विचारमय काम हो तो हमे उसमेसे रसके घूंट मिलेंगे और कताईकी कलाकी प्रगतिकी हद ही न होगी। सब विचारपूर्वक काते तो हम बहुतेरी नई खोजे करें और सूत अच्छे-से-अच्छा निकाले।

यही बात प्रार्थनाकी है। प्रार्थना क्या है? किसलिए की जाती है? मौन क्यों रखते है? प्रार्थना संस्कृतमे क्यों हो? गुजराती, मराठी या हिदीमें क्यों न की जाय? आदि अनेक बातोका विचार करके हम प्रार्थनाको प्रचंडशक्ति बना सकते हे, पर हम उसके विषयमे कम-से-कम विचार करते हुए जान पड़ते है।

योग. कर्मसु कौशलम्—यह गीताका विचार
प्रौढ़ है। योगका अर्थ है जुड़ना। ईश्वरके साथ
जुड़ जानेका नाम योग है। गीतामाता सिखाती
है कि कर्मकौशलसे वह सहज ही सघता है।
कौशल प्राप्त करनेवालेको अपने कर्ममे तन्मय
अर्थात् विचारमय होना ही चाहिए। तकलीपर
कातनेवाले विचारकने चरखेका महान् आविष्कार
किया। चरखा कातनेवाले विचारक यांत्रिकने हजारों
तकलीवाला चरखा बनाया। मेरी दृष्टिसे इसमें
उसकी बुद्धि खूब चली; पर हृदय नहीं चला। इसलिए
विचार भी सद्धिचार, धार्मिक भावनामय होना
चाहिए। फिर भी विचारश्चन्यताकी तुलनामें तो यंत्रका
आविष्कार करनेवालेकी विचारशक्ति पूजने योग्य
ही मानी जायगी।

#### : २२ :

# सविचार कार्य श्रीर विचाररहित कार्य

२

यरवदा-मंदिर

११-९-३२

काम करनेमें भी विचारशक्तिका पूरा उपयोग करनेके विषयमें लिख चुका हूँ। उस पत्रके अंतर्मे एक विचार किया था, जिसका कुछ विस्तार करना जरूरी है। उसमें मैंने यह सुभाया था कि विचार समाजपोषक होता है और समाजनाशक भी होता है, दैवी होता है और आसुरी भी होता है। एक आदमी चरखा कातते हुए रोज उसमें ऐसे सुधार करनेकी बात सोचता है जिससे लाखों-करोड़ों कातनेवालोंको आराम मिले, लाभ हो। दूसरा सोचता है कि मैं खुद ही एक चरखेके जरिए लाखोंके बराबर सूत कात लू तो कैसा अच्छा हो! पहलेका विचार समाजका पोषक है, दैवी है। दूसरेका आसुरी है, समाज-हितका विरोधी है। इसलिए हरएक काम करते हुए हम विचार करें, इतना ही काफी नहीं है। वह विचार सबके हितका भी होना चाहिए, केवल अपने ही

स्वार्थका नही। सच पूछिए तो जो केवल अपने ही स्वार्थके लिए प्रयास करता है वह दूसरोका नुकसान तो करता ही है, अपना स्वार्थ भी अंतमें नहीं साध सकता।

इस दृष्टिविदुको सामने रखकर हरएक अपने हर काम, हर उद्योगके विषयमे विचार करे और बुद्धिपूर्वक काम करे तो वह उत्तम शिक्षा लेता है, अपने कामको रसमय बनाता है, अपनी बुद्धिका विकास करता है, अपने हृदयको विशाल बनाता और शुद्ध करता है, कार्यमे कुशलता प्राप्त करता है और उसमें ऐसी खोजें और सुधार करता है, जिनसे समाजका कल्याण हो। फल यह होता है कि अपने काममे उसका रस बढ़ता है, इससे उसको आनंद होता है, थकावट नही आती और कार्य कलामय हो जाता है, फिर भले ही वह पाखाना साफ करना हो, गली-सड़ककी सफाई करना हो, साग-तरकारी काटना हो या गोशालाका हो, किताबें लिखनेका हो या कोई भी हो। जिसकी दृष्टि पारमार्थिक वन जाती है उसे एक भी काम नीचा या नीरस नहीं जान पड़ता । जो सामने आए उसीमे वह ईंश्वरको देखेगा, उसीकी सेवा देखेगा। उसका रस कामके,

जाति-वर्गके ऊपर अवलंबित नहीं होता। उसका रस उसके अंतरसे, उसकी कर्त्तव्यपरायणतासे निकलता है। जो अनासक्तियोगको समभना, साधनां चाहता हो उसको हरएक काम इसी तरह करना उचित है।